#### GOVERNMENT OF INDIA

### DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY

#### CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY

CLASS 29065
CALL No. 491.35 Mis

D.G.A. 79.

CHT THE EVENT INTE



॥ श्रीः॥

#### विद्यासवन सन्द्रभाषा ग्रन्थमाला

**₹**₹

॥ श्रीः॥

## प्राकृत-व्याकरण

29065

लेखक:−

#### ब्राचार्च श्री मधुसूदनप्रसाद मिश्र

अध्यक्ष, अनुसन्धान विभाग, अरेराज तथा

सदस्य, बिहार रिसर्च सोसाइटी, पटना ।

471.35 Mis



चौखम्बा विद्याभवन, चौक, वाराणसी-१

प्रकाशक : चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी

सुद्रक : विद्याविलास प्रेस, वाराणसी

संस्करण : प्रथम, वि० संवत् २०१७

सृत्य : ५-००

29065. 9/12/60. 49/. 35/ Mis...

(पुनर्मुद्रणादिकाः सर्वेऽधिकाराः प्रकाशकाधीनाः )
The Chowkhamba Vidya Bhawan,
Chowk, Varanasi.

(INDIA)

Phone Branch. 3076 H. Office. 3145

## भूमिका

#### (श्री भ्रुवनारायण त्रिपाठी शास्त्री

सभापति, जिला कांग्रेस समिति, मोतिहारी

तथा श्री सोमेश्वरनाथसञ्जालक मग्डल, अरेराज )

संस्कृत भाषा की अपेन्ना प्राकृत भाषा अधिक कोमल तथा मधुर होती है। 'परुसा सक्कअ-वंधा पाउअ-वंधो वि होइ सुउमारो। पुरिसमहि-लाणं जेत्तिअ मिहन्तरं तेत्तिअमिमाणं' अर्थात् संस्कृत भाषा परुष (कठोर) तथा प्राकृत भाषा सुकुमार होती है। और इन दोनों भाषाओं में परस्पर उतना ही भेद है जितना एक पुरुष और स्त्री में।

भाषा के अनुसार आज तक के समय को तीन भागों में विभक्त कर सकते हैं—संस्कृत, प्राकृत और आजकल की भाषायों; यथा—हिन्दी, मराठी, गुजराती और वँगला आदि। संस्कृत भाषा में हिन्दुओं के प्राचीनतम प्रनथ वेदों से लेकर काव्यों तक के प्रनथ सिमलित हैं। प्राकृत भाषा में वौद्धों तथा जैनियों के धार्मिक प्रनथ एवं कुछ काव्य प्रनथ भी हैं। इस भाषा का विकास ईसा से ६०० वर्ष पहले हो चुका था।

प्राकृत भाषा की उत्पक्ति के निर्णय के पूर्व यह विचारना आवश्यक है कि 'किसी भी नई भाषा के जन्म की क्यों आवश्यकता पड़ती है ?' यि हम लोग इस प्रश्न पर गौर से विचार करें तो यह स्पष्ट मालुम हो जायगा कि मनुष्य कष्टसाध्य प्रयत्न करना नहीं चाहता। वह जिह्ना, कण्ठ, तालु आदि स्थानों से अधिक प्रयत्न द्वारा शब्दों का उच्चारण करना पसंद नहीं करता। यही कारण है कि धीरे-धीरे भाषा में कुछ विकृतियाँ उत्पन्न होती जाती हैं। कुछ दिनों के बाद उसी का एक स्वरूप बन जाता है, वही प्रधान बोल्जाल की भाषा बन बैठती है और उसी में काव्य आदि की रचना प्रारम्भ हो जाती है। वैदिक

Chan MB Hana Ram as

काल से लेकर आज तक की परिवर्तित भाषाओं पर ध्यान देने से इस बात की पूर्ण पुष्टि हो जाती हैं। नीचे कुछ दृष्टान्त दिये जाते हैं—

संस्कृत के 'ग्राम' तथा 'मध्य' दो शब्दों के मिलने से 'ग्राममध्य' एक शब्द बना। अब इसी शब्द का उच्चारण करते समय एक अशिवित आदमी, जिसे उचारण का ज्ञान नहीं है और जो स्वभाव से ही कष्टसाध्य उच्चारण करना नहीं चाहता, जीभ को कष्ट से बचाने के लिए एक विलच्चण ही शब्द-स्वरूप का जनक हो जायगा। वह उक्त-शब्द के मध्य के स्थान में 'मज्झ', 'माझ', 'माध', 'माह', 'मह', 'मा' और 'मे' तथा ग्राम शब्द के स्थान में 'गाम' और 'गांव' कहेगा। इस प्रकार ग्राममध्य के स्थान में 'गाम में' और 'गांव में' बन गया। इसी प्रकार 'कुम्भकार' के स्थान में 'कुम्भार', 'कुहार' और 'कोहार' शब्द बन गये। इनके अतिरिक्त मुख = मुह, अर्थ = अप्प ( हि०-आप ); यष्टि = लट्टी, लाठी; द्वादश = बारह आदि अनेक शब्द हैं। कभी-कभी तो शब्दों का परिवर्तन इतना हो जाता है कि उनका पता लगाने में बढ़े-बढ़े शब्दशास्त्रियों को भी चक्कर खाना पढ़ता है। जैसे अंग्रेजों के समय में राजकीय कोषागार के प्रहरी 'हू कम्स देअर' (Who comes there ) के स्थान में 'हुकुम दर' कहते थे। तात्पर्य यह कि किसी किसी शब्द के शुद्ध रूप का पता लगाना असम्भव सा हो जाता है। अस्तु।

प्राकृत भाषा की उत्पत्ति के विषय में भारतीय वैयाकरणों तथा आलक्कारिकों का कथन है कि इस भाषा की उत्पत्ति संस्कृत से हुई है। संस्कृत ही इसकी जननी है। प्राकृत शब्द की ब्युत्पत्ति 'प्रकृति' से की जाती है। प्रकृति शब्द का अर्थ बीज अथवा मूल तस्त्र है। इस शब्द का निर्वचन है—'प्रक्रियते यया सा प्रकृतिः' अर्थात् जिससे दूसरे पदार्थों की उत्पत्ति हो। 'मृलप्रकृतिरविकृतिः' (साङ्क्षय) अर्थात् मृल प्रकृति अविकृत रहती है। सारांश यह हुआ कि 'प्रकृति' उसे कहते हैं जो दूसरे पदार्थों का उत्पादक तथा स्वयं अविकृत हो। यहाँ

आचार्यों के मत में संस्कृत ही प्रकृति है। प्राकृत के प्रसिद्ध वैयाकरण हैमचन्द्र अपने प्राकृत ब्याकरण के आठवें अध्याय के प्रथम सूत्र में कहते हैं कि—'प्रकृतिः संस्कृतम् । तत्र भवं तत आगतं वा प्राकृतम् ।' अर्थात् मूळ संस्कृत है और संस्कृत में जिसका उद्भव है अथवा जिसका प्रादुर्भाव संस्कृत से हुआ है उसे 'प्राकृत' कहते हैं। वररुचि ने प्राकृत का न्याकरण लिखते हुए प्राकृत-प्रकाश में लिखा है कि 'शेपः संस्कृतात्' (वर० ९१९८) अर्थात् वताये हुए नियमीं के अतिरिक्त शेष संस्कृत से आये हुए हैं। इसी प्रकार मार्कण्डेय 'प्राकृतसर्वस्व' के प्रथम पाद के प्रथम सूत्र में छिखते हैं--- 'प्रकृतिः संस्कृतं, तत्र भवं प्राकृतमुच्यते।' अर्थात् संस्कृत मूळ भाषा है और उससे जन्म छेनेवाछी भाषा को प्राकृत कहते हैं। दशरूपक के टीकाकार धनिक परिच्छेद २, रहोक ६० की च्याख्या करते हुए छिखते हैं--- 'प्रकृतेः आगतं प्राकृतम् । प्रकृतिः संस्कृतम् ।' यही मत 'कर्पुरमक्षरी' के टीकाकार वासुदेव, 'प्राकृतप्रकाश' के रचयिता चण्ड और 'पड्मापाचिन्द्रका' के छेखक छचमीधर को भी अभिमत है। 'प्रकृतेः संस्कृतायास्तु विकृतिः प्राकृती मता।' ( छन्तमीधर पु॰ ४, रलोक २५ ) अर्थात् मूल भाषा संस्कृत से प्राकृत की उत्पत्ति हुई है। इस प्रकार सब भारतीय विद्वानों ने भिन्न-भिन्न शब्दों में इन्हीं मतों की पुष्टि की है। आधुनिक विद्वानों में डा० रामकृष्ण गोपाल भण्डारकर तथा चिन्तामणि विनायक वैद्य जी को भी यह मत अभिप्रेत है।

परन्तु इसके विपरीत पश्चिमी विद्वान् पिशल आदि का विचार भी विचारणीय है। प्रसिद्ध जर्मन विद्वान् पिशल का, जिन्होंने प्राकृत के लेत्र में बढ़े ही परिश्रम और पाण्डित्य से काम करके हम लोगों का बढ़ा ही उपकार किया है, कथन है कि — संस्कृत शिष्ट समाज की भाषा थी और प्राकृत अशिचित जनों की। प्राकृत भाषा वह थी जिसे साधारण जन बोला करते थे और उसी का संस्कार से सम्पन्न रूप 'संस्कृत' कह-लाया। जैसे किसी लकड़ी का एक दुकड़ा पहले अपनी प्राकृतिक अवस्था में पड़ा हुआ रहता है, किन्तु जब उसे संस्कारों द्वारा काट, छाँट एवं खराद कर मेज, कुर्सी आदि बनाते हैं तो वही अपना संस्कृत रूप धारण कर छेता है। इसी प्रकार जो अपरिष्कृत भाषा अपनी प्राकृतिक अवस्था में पड़ी हुई जन-साधारण द्वारा उचिरत होती थी, वही प्राकृत थी और उसी की शुद्ध एवं परिष्कृत आकृति संस्कृत भाषा कही जाने छगी। इसके प्रमाण में इनका कहना है कि यदि प्राकृत संस्कृत से निकछी हुई होती तो उसके कुछ शब्द संस्कृत से सिद्ध हो जाते, किन्तु अनुसन्धान द्वारा विदित होता है कि सिद्ध होते नहीं हैं। इसिछए प्राकृत की उत्पत्ति केवछ संस्कृत से मानना युक्तिसङ्गत नहीं। पिशछ के इसी मत का समर्थन सभी पश्चिमी विद्वान करते हैं।

पाली भी प्राकृत के अन्दर ही मानी जाती है। इसे 'प्राचीन प्राकृत' कहते हैं। भगवान् बुद्ध ने इसी भाषा में अपने धर्म का प्रचार किया था। आजकल बौद्धों के धार्मिक प्रन्थ तथा अनेक शिला-लेख आदि भी इसी भाषा में पाये जाते हैं। पाली और प्राकृत में कुछ अन्तर पद गया है, इसलिए अब पाली को अन्य भाषा मानते हैं और प्राकृत कहने से पाली को अलग समझते हैं। प्राकृत के वैयाकरणों तथा अलङ्कार-शास्त्रज्ञों ने पाली को प्रथक् मान कर प्राकृत-व्याकरण आदि लिखते समय इसका कुछ भी उन्नेख नहीं किया है।

प्राकृत के भेदों में 'महाराष्ट्री' उत्तम तथा प्रधान प्राकृत के रूप में समझी जाती है। दण्डी ने 'काव्यादर्श' के प्रथम परिच्छेद के चौतीसर्वे खोक में लिखा है—'महाराष्ट्राश्रयां भाषां प्रकृष्टं प्राकृतं विदुः।' अर्थात् महाराष्ट्री भाषा श्रेष्ठ प्राकृत समझी जाती है। कतिपय भारतीय विद्वानों ने प्राकृत शब्द का प्रयोग केवल महाराष्ट्री ही के लिए किया है। जैसे हेमचन्द्र ने अपने प्राकृत के ज्याकरण में महाराष्ट्री के लिए प्राकृत शब्द का प्रयोग किया है। 'शेषं प्राकृतवत्' (हम० ४-२८६)। प्राकृत के ज्याकरण प्रन्थों में महाराष्ट्री को ही प्रधानता दी गई है। वररुचिने नव परिच्छेदों

में चार सौ चौबीस सुत्रों द्वारा महाराष्ट्री का विचार किया है। अन्य तीन प्राकृतों का विचार एक-एक परिच्छेद में कम से १४, १७ और ३२ सुत्रों द्वारा किया है। इसी प्रकार सब वैयाकरणों ने पहले महाराष्ट्री का उन्नेख किया है। महाराष्ट्री में प्रवरसेन-विरचित सेतुबन्ध नामक प्रन्थ प्रसिद्ध है। इस पुस्तक के संबन्ध में बाण ने हर्षचरित में लिखा है—

'कीर्तिः प्रवरसेनस्य प्रयाता कुमुदोञ्ज्वला ।

सागरस्य परं पारं कपिसेनेव सेतुना ॥'

अर्थात् कुमुद के समान उज्ज्वल प्रवरसेन का यश सेतुबन्ध के द्वारा समुद्र के पार तक विख्यात हो गया जैसे वानरों की सेना सेतु (पुल ) के द्वारा समुद्र पार कर विख्यात हो गई थी। सेतुबन्ध संस्कृत नाम है। प्राकृत में इसे रावणवहो या दहमुहवहो कहते हैं। इसके अतिरिक्त महाराष्ट्री में हाल की सतसई तथा वजालता और गउडवहो आदि काच्य-प्रन्थ प्रसिद्ध हैं।

प्राकृत के कितने भेद और उपभेद हैं, इस संबन्ध में भी एक मत
नहीं है। वररुचि के अनुसार प्राकृत के चार भेद हैं। महाराष्ट्री, शौरसेनी, मागधी और पैशाची। इन्हीं चारों का उन्नेख प्राकृत-प्रकाश में
हुआ है। हेमचन्द्र ने इन चारों के अतिरिक्त आर्ष, चूलिकापैशाची
और अपअंश को भी प्राकृत ही के अन्तर्गत माना है। अर्थात महाराष्ट्री,
शौरसेनी, मागधी, पैशाची, आर्ष, चूलिकापैशाची और अपअंश ये सात
भेद उन्हें अभिप्रेत हैं। त्रिविकम हेमचन्द्र की तरह उपर्युक्त भेदों में से
आर्थ के अतिरिक्त इ को मानते और उन्हीं का उन्नेख करते हैं। इन
वैयाकरणों के अतिरिक्त मार्कण्डेय, जो वररुचि के अनुयायी हैं, प्राकृत
के प्रधानतः चार विभाग करते हैं—भाषा, विभाषा, अपअंश और
पैशाच। अब इनके उपभेदों के साथ प्राकृत को सोल्ह भागों में विभक्त
करते हैं। वे सोल्ह भेद इस प्रकार हैं—भाषा के पाँच भेद—महाराष्ट्री,
शौरसेनी, प्राक्र्या, आवन्ती और मागधी (मार्क० १-५); विभाषा के
पाँच भेद—शाकारी, चाण्डाली, शाबरी, आभीरिका और टक्की; अपअंश

के तीन भेद—नागर, ब्राचड और उपनागर; पैशाच के तीन भेद— कैकेय, शौरसेन और पाद्धाल। इस तरह प्राकृत के सोलह भेद हुए।

मार्कण्डेय ( १-४ ) की वृत्ति लिखते हुए किसी ने भाषा के आठ, विभाषा के छ, अपश्रंश के सत्ताईस और पैशाच के ग्यारह भेद माने हैं। इनके मत से प्राकृत के बावन भेद हुए। परन्तु मार्कण्डेय स्त्रयं इतने भेदों को नहीं मानते। वे अर्द्धमागधी को मागधी के तथा बाह्वीकी को आवन्ती के अन्तर्गत मानते हैं। दाचिणात्य का कोई लच्चण नहीं मिलने से उसे भाषा के भीतर नहीं मानते। इस प्रकार उक्त वृत्तिकार द्वारा बतलाये आठ प्रकारों वाली भाषा का खण्डन कर छ प्रकार की विभाषा में औदी को शावरी में अन्तर्भावित मानते तथा द्वाविद्यी की जगह उक्ती भाषा का प्रतिपादन करते हैं क्योंकि द्वाविद्यी डक्क देश की भाषा के भीतर आ जाती है।

'ढक्कदेशीयभाषायां दृश्यते द्राविडी तथा।

अन्नैवायं विशेषोऽस्ति द्रविदेनाइता परम् ॥' (मार्के० १. ६.)

एवं प्रकारेण मार्कण्डेय ने सत्ताईस प्रकार के अपभ्रंश तथा ग्यारह प्रकार के पैशाच का एक का दूसरे में अन्तर्भाव मानकर कम से तीन-तीन भेद माने हैं। इस तरह बावन प्रकार के बदले उसके केवल सोलह ही भेद स्थिर किये हैं। दण्डी ने 'कान्यादर्श' में चार प्रकार की भाषा बतलाई है—संस्कृत, प्राकृत, अपभ्रंश और मिश्र।

'तदेतद् वाङ्मयं भूयः संस्कृतं प्राकृतं तथा ।

अपन्नंशश्च मिश्रश्चेत्याहुरार्याश्चतुर्विधम् ॥' (काव्या० १. ३६) इनके अनुसार संस्कृत से देवताओं की भाषा, प्राकृत से तद्भव, तत्सम और देशी भाषा, अपन्नंश से आभीर आदि जातिविशेष की भाषा और मिश्र से मिली हुई भाषाओं का बोध होता है। शास्त्र में संस्कृत से इतर सब भाषायें अपन्नंश कहलाती हैं। इनके अनुसार प्राकृत के महाराष्ट्री, शौरसेनी, गौडी, लाटी और भूतभाषा (पैशाची) ये पाँच भेद हैं। प्राकृत के ये और भी अन्य भेद मानते हैं। दूसरे कई आचार्यों ने प्राकृत के अन्य भी कई भेद बतलाये हैं, परन्तु सब ने महाराष्ट्री, शौरसेनी और मागधी को बिना किसी दलील के स्वीकार किया है। वास्तव में ये ही तीनों प्रधान हैं और काब्य-नाटकों में इन्हीं तीनों का समावेश है। अतः ये ही तीन प्रधान प्राकृत हैं।

संस्कृत साहित्य में ऐसा कोई भी नाटक नहीं है जो केवल संस्कृत ही में हो और उसमें प्राकृत न हो। नाटकों में कुछीन, श्रेष्ठ तथा शिचित पुरुष संस्कृत भाषा का व्यवहार करते हैं तथा कुछीन और शिचिता स्त्री शौरसेनी में गद्य तथा महाराष्ट्री में पद्य का व्यवहार करती हैं। मतलब यह कि साधारण बात-चीत तो शौरसेनी में और इन्छ गान आदि महाराष्ट्री में करती हैं। शौरसेनी गद्य की तथा महाराष्ट्री पद्य की भाषा है। किसी भी नाटक अथवा प्राकृत के काव्यग्रन्थ में गद्य महाराष्ट्री में और पद्य शौरसेनी में दृष्टिगोचर नहीं होते। नाटकों में निम्न लोगों की तथा नीच वर्णों की बोली मागधी भाषा में पाई जाती है। नाटकों में प्रयुक्त प्राकृत के महाराष्ट्री, शौरसेनी और मागधी वे तीन प्रकार ही प्रधान हैं और इन्हीं का ब्यवहार अधिकता से पाया जाता है। इनके अतिरिक्त और भी आवन्ती, उक्क, शाबरी, प्राच्या और चाण्डाली भाषायें देखने में आती हैं, परन्तु कई आचार्यों के मत से आवस्ती और प्राच्या शौरसेनी के तथा उक्क, शावरी और चाण्डाळी मागधी के अन्तर्गत हैं। केवल विक्रमोवैशीय में कुछ पद्य अपभ्रंश के भी आये हैं। इसके विषय में कुछ लोगों का कहना है कि अपअंश के वे पद्य पीछे से जोडे गये हैं।

महाराष्ट्री भाषा का नाम महाराष्ट्र के नाम पर पदा । महाराष्ट्र की भाषा महाराष्ट्री कहलाई । इसमें अचरों का लोप बहुत होता है, इसलिए इसका व्यवहार पद्म के लिए उत्तम माना गया । इसमें अचरों का इतना लोप होता है कि भाषा की जटिलता बढ़ जाती है इसलिए इसका गद्म समझना बढ़ा कठिन होता है। इस भाषा के विषय में अपर लिखा जा चुका है। शौरसेनी भाषा का नाटकों में प्रयुक्त गद्यभाषाओं में प्रथम स्थान है। ग्रूरसेनों की भाषा का नाम शौरसेनी पढ़ा। ग्रूरसेनों की राजधानी मथुरा थी और मथुरा के आस-पास बोळी जाने वाळी भाषा शौरसेनी कहळाती थी।

मागधी से वररुचि के अनुसार मगध देश की भाषा समझी जाती है। 'मागधानां भाषा मागधी' (वर० ११. १. वृत्ति)। पटने के समीप-वर्ती स्थलों को मगध कहते थे। आज भी विहार राज्य में बोली जाने-वाली भोजपुरी आदि भाषाओं का मागधी से बहुत कुछ सामीप्य है। मार्कण्डेय का कथन है कि राचस, भिन्न, चपणक और चेटी आदि भी भाषा का नाम मागधी है—'राचसभिन्नचपणकचेटाचा मागधी प्राहुः' (मा० १२. १. वृ०)। भरत के अनुसार अन्तःपुर में रहने वालों की भाषा मागधी है। इनके अनुसार नपुंसक, स्नातक और कब्बुकी अन्तःपुर में नियुक्त होते थे। दशरूपक के अनुसार पिशाच और अत्यन्त नीच लोग पैशाची और मागधी बोलते हैं—'पिशाचात्यन्तनीचादौ पैशाचं मागधं तथा।'

अवन्ति देश की भाषा आवन्ती कहलाती है। अवन्ति देश में न्वेदि, मालव, उज्जयिनी आदि देश सम्मिलित थे—'चेदिमालवो-ज्ञयिन्यादिरवन्तीदेशः' तद्भवा आवन्ती दाण्डिकादि भाषा' (मार्क० ११११ की वृत्ति)। आवन्ती महाराष्ट्री और शौरसेनी के सांकर्य से सिद्ध होती है। 'भरत' के अनुसार नाटकों में यह सदा मध्यम पात्रों द्वारा प्रयुक्त होती है। मार्कण्डेय के अनुसार यह भाषा का एक भेद है।

प्राच्या मार्कण्डेय के अनुसार विदूषक और विट आदि हँसोइ पात्रों की भाषा है। भरत नाट्यशास्त्र के अनुसार विदूषक आदि की भाषा प्राच्या है—'प्राच्या विदूषकादीनाम्।' पृथ्वीधर ने मृच्छकटिक की टीका में इसी मत का समर्थन करते हुए लिखा है कि—'प्राच्यभाषापाठको विदूषकः' अर्थात् विदूषक प्राच्य भाषा का पाठक होता है। ढक्क भाषा पृथ्वीधर के अनुसार मृच्छकटिक में माथुर और चूतकर की बोली है। ढक्क शब्द से जान पड़ता है कि यह ढाका के आस-पास की भाषा थी।

चाण्डालों की भाषा चाण्डाली तथा शवरों की भाषा शावरी कहलाती थी। अस्तु।

शृह्दक के मृच्छुकटिक में प्राकृत के नाना प्रकार देखने में आते हैं। अन्य नाटकों में महाराष्ट्री, शौरसेनी और मागधी ये तीन ही भाषायें पाई जाती हैं। किसी-किसी नाटक में एक पात्र चाण्डाल भी है जो चाण्डाली बोलता है। मृच्छुकटिक में अन्य प्राकृत के अतिरिक्त ढक्क और आवन्ती भी आती हैं। माधुर तथा चूतकर ढक्क और वीरक तथा चन्दनक आवन्ती भाषा बोलते हैं। विदूषक की भाषा किसी-किसी के विचार से प्राच्या है। कर्णपूरक और वीरक के पद्य महाराष्ट्री में हैं। नटी, मैत्रेय, वसन्तसेना, चेटी, रदनिका, मदनिका, कर्णपूरक आदि के गद्य की भाषा शौरसेनी है। शकार, चेट, चारुदत्त का लड़का और भिन्नु की बोली, मागधी में है।

प्राकृत भाषा में कर्प्रमञ्जरी नामक एक ही सट्टक है। इसमें महाराष्ट्री और शौरसेनी दो ही भाषायें हैं। जितने पद्य हैं, वे सब महाराष्ट्री में और जितने गद्य हैं सब शौरसेनी में छिखे गये हैं। कहीं-कहीं इन दोनों की खिचड़ी भी दिखाई पड़ती है। जैसे—'गेण्हिअ के' स्थान पर 'घेत्तूण' का प्रयोग किया गया है। इस प्रकार अनेक स्थलों पर ऐसे उदाहरण मिलते हैं। माल्यम नहीं, यह किव का प्रमाद है या छापेखानों की भूल। कर्प्रमञ्जरी के अनेक संस्करण निकल चुके हैं परम्त प्राकृत भाषा की दृष्टि से 'हारवार्ड ओरिएण्टल सीरीज' द्वारा संपादित तथा चौखन्या विद्याभवन, वाराणसी से प्रकाशित संस्करण सर्वोत्तम है।

संस्कृत नाटकों में प्राकृत की दृष्टि से मृच्छकटिक के अतिरिक्त विक्रमोर्वशीय, अभिज्ञानशाकुन्तल, वेणीसंहार, मुद्राराचस, उत्तरराम<del>,</del> चरित आदि प्रसिद्ध नाटक हैं। नाटकों में सूत्रधार का पाठ सबसे पहले आता है। सूत्रधार की भाषा संस्कृत है, परन्तु महाकवि भास-प्रणीत 'चारुद्त्त' में यह शौरसेनी में बोलता है। 'मुच्छकटिक' में भी नटी के साथ बातचीत करते समय सूत्रधार ने शौरसेनी का ही ब्यवहार किया है।

नटी की भाषा सब नाटकों में शौरसेनी ही है। पर यह स्मरण रहे कि शौरसेनी गद्य की भाषा है। इसिल्डिए नटी को जहाँ गाने की आवश्यकता पड़ी है, वहाँ गान महाराष्ट्री भाषा में है। यथा शाकुन्तल में—'नटी गायति—

> ईसीसि चुन्विआइं भमरेहिं सुउमारकेसरसिहाइं। ओदंसअन्ति दअमाणा पमदाओ सिरीसकुसुमाणि॥

पारिपार्श्वक की भाषा संस्कृत में ही पाई जाती है। इसका पाठ विक्रमोर्वशीय, मालविकाग्निमित्र, वेणीसंहार तथा माधवभट्ट-रचित सुभद्राहरण आदि नाटकों में आया है।

विदूपक की बोली सब नाटकों में एक सी ही है। इसकी भाषा हेमचन्द्र और त्रिविक्रम के अनुसार शौरसेनी तथा मार्कण्डेय के अनुसार प्राच्या है। इसका पाठ मृत्कुकटिक, अभिज्ञानशाकुन्तल, विक्रमोर्वशीय, मालविकाझिमित्र आदि नाटकों में आया है। मालविकाझिमित्र में इसका पाठ प्रधान रूप से आया है और प्रत्येक अङ्क में है।

सूत की बोली संस्कृत में पाई जाती है। जहाँ जहाँ सूत का पाठ है, वहाँ वह संस्कृत ही बोलता पाया जाता है। अभिज्ञानशाकुन्तल, विकमोर्वशीय, प्रतिमा, वेणीसंहार तथा कंसवध आदि नाटकों में सूत का पाठ पाया जाता है।

राजा की भाषा अभिज्ञानशाकुन्तल, विक्रमोर्वशीय, प्रतिमा, मुद्रा-राजस, मालविकाग्निमित्र, वेणीसंहार, कर्णसुन्दरी तथा कंसवध आदि नाटकों में संस्कृत ही पाई जाती है। केवल विक्रमोर्वशीय के चौथे अङ्क में पुरुरवा नामक राजा ने उर्वशी के लिए विज्ञिस हो कर हंस, भौरे तथा चक्रवाक आदि से वातचीत करते हुए महाराष्ट्री और अपभ्रंश का भी प्रयोग किया है। चौथे अङ्क के ६, ११, १४, १९, २०, २४, २८, २९, ३५, ३६, ४१, ५६, ५६, ६८, ७१ और ७५ संख्यावाले क्षोकों को महाराष्ट्री तथा १२, ४३, ४५, ४८ और ५० संख्यावाले क्षोकों को अपभ्रंश भाषा में कहते हैं। यथा—

राजा—'मम्मररणिअमणोहरए; कुसुमिअतस्वरपञ्चविए। दृह्शविरहुम्माइअओ; काणणं भमझ गहंदओ॥' [ मर्मररणितमनोहरे कुसुमिततस्वरपञ्चविते। द्यिताविरहोन्मादितः कानने अमित गजेन्द्रः॥ ] (विक्र० ४।३५)

'हउं पहं पुछिद्धिम अख्खिहि गअवरः, लिलअपहारे णासिअतस्वरः ।

दूरिविणिज्ञिअ-ससहरुकन्ती, दिद्दी पिअ पहं संमुह-जन्ती ॥'

[ अहं त्वां पृच्छामि आचच्च गजवरः, लिलतप्रहारेण नाशिततस्वरः ।

दूरिविनिर्जित-शश्थर-कान्तिर्धेष्टा प्रिया त्वया संमुखं यान्ती ॥ ]

पिछुले पृष्ठ के वर्णित दोनों रलोक क्रमशः महाराष्ट्री और अपभंश
भाषा के हैं।

कब्चुकी की बोली संस्कृत भाषा में पाई जाती है। इसका पाठ अभिज्ञानशाकुन्तल, विक्रमोर्वशीय, उत्तररामचरित, प्रतिमा, मुदा-राचस, मालविकाग्निमित्र तथा वेणी-संहार आदि नाटकों में आया है।

प्रतीहारी, चेटी, तापसी आदि की वोली शौरसेनी में है। ये पात्र प्रायः सभी नाटकों में आये हैं। दौवारिक की भाषा भी शौरसेनी ही पाई जाती है। परन्तु कंसवध में हेमाझद नाम के एक दौवारिक ने एक स्थान पर एक रलोक संस्कृत में भी कहा है। सुभदाहरण, अभिज्ञानशाकुन्तल आदि अनेक नाटकों में दौवारिक का पाठ है।

अभिज्ञानशाकुन्तल में रिचयों (सिपाहियों), धीवर और शकुन्तला के पुत्र की; -चारुदत्त में शकार की; मुख्यकटिक में शकार, चेट, चारुदत्त के पुत्र, संवाहक और भिन्न की; वेणीसंहार में राजस और राचसी की तथा कंसवध में कुटजंक और रजंक की बोली मांगधी भाषा में है। मांगधी गद्य और पद्य दोनों की ही भाषा है। यद्यपि उच्च कुल की एवं शिक्षित नारियाँ गद्य-पद्य में क्रमशः शौरसेनी, महाराष्ट्री का ही व्यवहार करती हैं, तो भी कई नाटकों में नारी का पाठ संस्कृत भाषा में भी मिलता है। जैसे उत्तररामचरित में तापसी, आत्रेयी, वासन्ती, तमसा, मुरला, अरूच्यती, पृथिवी, भागीरथी और गङ्गा की; कर्णसुन्दरी में सखी और नायिका के पद्य की; कंसवध में दूती विलासवती, देवकी और केवल कुछ स्थलों पर कुटजा की बोली संस्कृत भाषा में पाई जाती है। प्रतिमा में भट एक स्थान पर शौरसेनी तथा दूसरे पर संस्कृत का प्रयोग करता है। किसी-किसी नाटक में ऐसा भी देखा जाता है कि जब कोई पात्र किसी दूसरे का अनुकरण करता है, तो वह अपनी भाषा छोड़कर अनुकार्य व्यक्ति की ही भाषा बोलता है। जैसे मुदाराचस में संस्कृत का बोलने वाला विराध आहितुण्डिक का अनुकरण करने पर शौरसेनी भी बोलता है। वेणी-संहार में मुनिवेषधारी राचस संस्कृत भाषा का भी व्यवहार करता है।

मृच्छुकटिक में स्थावरक और रोहसेन नामक चाण्डालों तथा मुद्राराचस में आये चाण्डालों की बोली चाण्डाली कहलाती है। इन सब के अतिरिक्त जिन पात्रों की चर्चा नहीं की गई है, उनके साथ वे ही साधारण नियम लागू हैं।

साहित्यदर्पण में श्रेष्ठ चेट और राजपुत्रों की भाषा अर्द्धमागधी वतलाई गई है। परन्तु किसी नाटककार ने किसी भी पात्र के लिए इस भाषा का व्यवहार नहीं किया है। चेट का पाट मुच्छकटिक में आया है, जो मागधी में है। इसी प्रकार राजपुत्रों की भाषा भी अर्द्धमागधी में नहीं है—'चेटानां राजपुत्राणां श्रेष्ठानाच्चार्द्धमागधी' (साहि० ६, १६०)।

साहित्यदर्पण में विश्वनाथ ने भाषा-विभाग का वर्णन करते हुए किला है कि शिक्षित मध्यम तथा उच्च वर्ग के मनुष्यों की भाषा संस्कृत तथा मध्यम और उत्तम वर्ग की खियों की भाषा शौरसेनी है। योद्धा और नागरिकों की भाषा दाचिणात्या है। परन्तु यह भाषा भी प्रयुक्त हुई दृष्टिगोचर नहीं होती। विश्वनाथ ने बालकों की बोली का विधान करते हुए लिखा है कि बालक कभी-कभी संस्कृत भी बोलते हैं। परन्तु किसी भी नाटक में कोई बालक संस्कृत बोलता नहीं पाया जाता। कवियों ने उपर्युक्त नियम का बिलकुल पालन नहीं किया है।

ऐश्वर्य से पागल, दरिझ, भिन्न एवं वरकल धारण करने वाले पुरुषों की भाषा प्राकृत बतलाई गई है। पर उत्तम संन्यासियों के लिए संस्कृत का विधान है। कभी-कभी वेश्या के लिए भी संस्कृत भाषा के व्यवहार का विधान है।

साहित्यदर्पण के अनुसार व्यापक नियम यह है कि जिस पात्र के देश की जो भाषा है, वह उसी को बोछता है और कार्यवश उत्तम आदि पात्र भाषा का परिवर्तन भी करते हैं—

'यहेश्यं नीचपात्रं तु तहेश्यं तस्य भाषितम् । कार्यतश्चोत्तमादीनां कार्यो भाषा-विपर्ययः ॥' भाषा का परिवर्तन करना मुद्राराचस आदि नाटकों में पाया जाता है।

स्त्री, सखी, वालवेश्या, धूर्त तथा अप्सरायें अपनी चतुरता प्रदर्शित करने के लिए बीच में संस्कृत बोल सकती हैं—

> 'योषित्-सस्ती-बालवेश्याकितवाप्सरसां तथा। वैदग्ध्यार्थं प्रदातव्यं संस्कृतं चान्तराऽन्तरा॥'

कर्णसुन्दरी में सखी और नायिका, कंसवध में दौवारिक और कुक्जा तथा सुभदाहरण में नटी भी विदग्धता दिखलाने के लिए संस्कृत भाषा बोलती हैं।

माछविकाग्निमित्र में परिवाजिका कार्यवश संस्कृत बोछती है।

वाह्वीक भाषा जो उत्तर-देशवासियों के लिए और द्राविद्दी जो द्रविद-देशवासियों के लिए कही गई है, उनका नाटकों में कहीं भी अस्तित्व देखने में नहीं आता—'वाह्वीकभाषोदीच्यानां द्राविद्धी द्रविद्धादिष्ठ' (साहि॰ ६, १६२)।

एक बात और उल्लेखनीय है। प्रायः देखा जाता है कि एक ही घर में पुरुष संस्कृत. स्त्री शौरसेनी और लडका मागधी बोलता है। इसका क्या कारण है ? लड़के तो ऐसे होते नहीं कि बचपन में ही कोई स्वतन्त्र भाषा सीख छें। जो भाषा उनकी माता तथा घरवाले बोलते हैं, वही भाषा वे सीखेंगे और बोलेंगे। माता की भाषा से भिन्न भाषा कभी भी उनसे उचारित नहीं हो सकती। फिर नाटकों में ऐसी विचित्रता क्यों देखने में आती है ? शकुन्तला में दुष्यन्त आदि संस्कृत में, शकुन्तला तथा उसकी सखियाँ शौरसेनी में बोलती हैं। तब दुष्यन्त का लड्का मागधी कैसे सीख गया? इसी प्रकार मुच्छकटिक में चारुदत्त का ळडका भी मागधी बोळता है। इस प्रकार नाटकों के सहारे ठीक विचार नहीं किया जा सकता, क्योंकि बोली दसरी होने पर मी विशेष स्थल के लिए अन्य बोली योलनी पड़ती है। किन्तु यह भी देखने में आता है कि छड़कों की बोछी स्वभावतः ही मागधी होती है। आजकरू के छड़के भी प्रायः मागधी ही बोछते हैं। जैसे :—'ए ताता ताछ छोपेया द।' इसकी हिन्दी 'ऐ चाचा, चार रुपया दो' होगी। इस प्रकार सब लड़के र के स्थान में ल का प्रयोग करते हैं। अतः इस सम्बन्ध में उक्त सन्देह अनावश्यक है।

पहले प्राकृत की उत्पत्ति के विषय में मैंने अपनी सम्मति न देकर केवल भारतीय तथा पाश्चात्य विद्वानों के मत का ही उल्लेख किया है। अब अपनी सम्मति देना आवश्यक समझ अपना निर्णय दे रहा हूँ।

मेरे विचार से प्राकृत की उत्पत्ति संस्कृत ही से जान पड़ती है क्योंकि भाषा-विज्ञान की ओर दृष्टि डालने से मालूम होता है कि मनुष्य कष्टसाध्य प्रयत्न न कर सुखोबार्य शब्द की ओर ही डुलक जाता है। अतः जो अशिचित जन संस्कृत बोलने की चेष्टा तो करते थे, किन्तु बोल नहीं पाते थे उन्हीं के उच्चारण-दोष से विगड़-विगड़ कर एक अन्य भाषा बन गई। सारांश यह कि संस्कृत ही का अशुद्ध स्वरूप प्राकृत है। इसके विरोध में कुछ लोगों का यह कहना कि प्राकृत के सब शब्द संस्कृत से ही सिद्ध नहीं होते इसिल्ये उसकी जननी संस्कृत नहीं है। यह कहना ठीक प्रतीत नहीं होता क्योंकि आज भी कुछ शब्द ऐसे देखने में आते हैं जिनका मूल माछम है, पर उनमें इतना परिवर्तन हो गया है कि उनके मूल शब्द का अनुमान भी नहीं होता। जैसे—'हू कम्स देअर' के स्थान में 'हुकुमदर' या 'हुकुम सदर', 'सिगनल' के स्थान में 'सिकन्दर', 'कृष्णाष्टमी' के स्थान में 'किसुन आँठी' (यह बोली नेपाल की तराई के पास सुनने में आती हैं) 'इजलास' के स्थान में 'गिलास' और 'सेवासमिति' के स्थान में 'सेवा सपाठी' कहते हुए लोग देखने में आते हैं। इन उदाहरणों से यह अनुमान किया जाता है कि संस्कृत ही प्राकृत की जननी है। कुछ शब्द जो सिद्ध नहीं होते इसका कारण यह है कि उनमें बहुत परिवर्तन हो गया है। जब प्राकृत के प्रायः सभी शब्दों के मूल का पता संस्कृत से लग जाता है तब थोड़े शब्दों के न मिलने के कारण प्राकृत को स्वतन्त्र मानना ठीक नहीं है।

विक्रमोर्वशीय में अपभ्रंश के जो पद्य आये हैं, उनके विषय में कुछ लोगों का कथन है कि वास्तव में ये पद्य पहले के नहीं हैं, बाद में जोड़े गये हैं। इसके प्रमाण में वे कहते हैं कि राजा उत्तम पात्रों में गिना जाता है। उत्तम पात्रों की बोली संस्कृत है। इसके अतिरिक्त एक ही पद्य की कई बार आवृत्ति की गई है, जिससे ज्ञात होता है कि ये पीछे से जोड़े गये हैं। परन्तु यह बात नहीं है। यद्यपि राजा उत्तम पात्रों में है और इसकी बोली संस्कृत है तो भी कार्यवश वह अन्य भाषाओं को भी बोल सकता है। आज भी हम सभ्य-समाज में यदि शिष्ट भाषा का प्रयोग करते हैं तो आवश्यकता पड़ने पर साधारण जनों से प्राम्य बोलियों में भी बात करना नहीं छोड़ते। पुरुरवा ने अपनी प्रिया के लिए आकुल होकर हाथी, भौरे, चक्रवाक आदि से कहा था। उन्होंने समझा होगा कि विना महाराष्ट्री तथा अपभ्रंश में बोले के लोग समझेंगे नहीं, और नहीं समझने के कारण कवार्त्वित

उत्तर नहीं दे सकेंगे। इसिल्ये लाचारीवश ही उन्होंने प्राकृत का आश्रय लिया होगा, इसिमें संदेह नहीं। एक ही बात की आदृत्ति भी साधारण बात है। जब किसी को उत्तर नहीं मिलता तो वह पुन:-पुन: उसी प्रश्न को दुहराता ही है। इसिल्ए मेरे विचार से वे पद्य पीछे के नहीं हैं।

प्राकृत के वैयाकरणों के दो वर्ग हैं — एक त्रिविक्रम का और दूसरा मार्कण्डेय का। त्रिविक्रम के अनुयायी हेमचन्द्र, उत्तमीधर और सिंह-राज हैं। उत्तमीधर ने त्रिविक्रम के सूत्रों पर अपनी वृत्ति छिन्ती है जैसे पाणिनि के सूत्रों पर वामन, माधव आदि कितने ही वृत्तिकारों की वृत्तियाँ रची गई हैं। उत्तमीधर के प्रन्थ का नाम पड्मापा-चित्रका है। मार्कण्डेय के अनुयायी वरहचि हैं। पहले छिखा जा चुका है कि किस प्रन्थ में किन-किन प्रकार की प्राकृतों का वर्णन मिलता है।

सव वैयाकरणों ने महाराष्ट्री को प्रधान मान कर सर्वप्रथम उसी का निरूपण किया है अतः यहाँ भी प्रस्तुत प्राकृत व्याकरण के विद्वान् लेखक ने पहले महाराष्ट्री के ही लच्चण दिये हैं। उसके बाद शौरसेनी, मागधी, पैशाची और अपभ्रंश के भी विशेष-विशेष नियम बतला दिये गये हैं, जिनसे शब्दों के निर्वचन के विषय में जानकारी प्राप्त कर लेना अतिशय सरल हो गया है।

प्रस्तुत ग्रन्थ मेरी ही ग्रेरणा से श्रीसोमेश्वरनाथ संचालक मण्डल, अरेराज (चम्पारन) के अनुसन्धान विभाग की ओर से पूर्ण परिश्रम एवं लोज के साथ निर्मित हुआ है। इसके लेखक ने इस ग्रन्थ को अरेराज जैसे साधनहीन स्थान में, जहाँ न कोई अच्छा पुस्तकालय ही है और न सुयोग्य परामर्शदाता ही, अकेले जुटकर इस ग्रन्थ का इस रूप में निर्माण किया है। एतदर्थ चिद्वान् लेखक को इस सम्बन्ध में जितनी भी चधाई दी जाय, थोड़ी होगी।

संभव है इस पुस्तक में कुछ छोगों को अपूर्णता दिखछाई दे, किन्तु जितना भर छिखा जा चुका है, उतने से ही हिन्दी द्वारा प्राकृत पढ़ने वाले छात्रों का अतिकाय उपकार होगा, इसमें तनिक भी संदेह नहीं।

मुझे अपने छात्र-जीवन में हिन्दी में एक प्राकृत व्याकरण की आवश्यकता प्रतीत हुई थी। आज उस इच्छा की पूर्ति से छुझे बड़ी प्रसन्नता है। इस प्रन्थ के लिखने में लेखक की उस्साहित करनेवालों में मेरे अतिरिक्त तिरहुत प्रमण्डल के आयुक्त श्री श्रीधर वासुदेव सोहोनी तथा चम्पारन के कर्मल-साहित्यिक श्री गणेश चौबे रहे हैं। अतः ये दोनों ही महानुभाव मेरे लिए धन्यवादाई हैं।

ग्रन्थों के न मिलने से जो कठिनाइयाँ आई, उन्हें बहुत कुछ बिहार रिसर्च सोसाइटी पटना, धर्मसमाज संस्कृत महाविद्यालय मुजक्करपुर एवं सोमेश्वरनाथ संस्कृत महाविद्यालय अरेराज के पुस्तकालयों ने दूर किया है, अतः इन संस्थाओं के अध्यक्त भी धन्यवादाई हैं।

ध्रुवनारायण त्रिपाठी

# विषय-प्रवेश

प्रथम अध्याय			५०
संज्ञा-सन्धि-विवेक		•••	9
<b>ळिङ्गानु</b> शासन		•••	33
द्वितीय अध्याय			
स्वर-सन्धि-विवेक		•••	88
तृतीय अध्याय			
व्यञ्जनसन्धि-विवेक	•••	•••	પદ
चतुर्थं अध्याय			
शब्द्छिङ्ग-विवेक	•••	• • • •	७४
पञ्जम अध्याय			
अन्यय प्रकरण	•••	•••	300
षष्ठ अध्याय			
तिङन्त विचार	•••	• • • • •	330
सप्तम अध्याय			
कुछ विशिष्ट पद	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••	380
अष्टम अध्याय			
शौरसेनी	•••	•••	968
नवम अध्याय			
मागधी	•••	•••	994
दशम अध्याय			
वैशाची	, , <del>';</del>	•••	200
एकादश अध्याय			
अपभ्रंश	•••	•••	508
परिशिष्ट	•••	•••	
अचरानुक्रम शब्द-सूची	• •••	•••	२३१
सहायक ग्रन्थ-सूची	• •••	•••	२९८

प्रसिद्ध वैयाकरण हेमचन्द्र के अनुसार 'प्रकृति' (= संस्कृत) से प्राकृत शब्द की निष्पत्ति मानी गई है। 'प्रकृतिः संस्कृतम्। तत्र भवं तत आगतं वा प्राकृतम्।' अर्थात् जिसकी उत्पत्ति संस्कृत में हुई हो अथवा संस्कृत से निकलकर जो अलग निर्मित हुआ हो वही प्राकृत% है।

कुछ भाषा-शास्त्री 'प्रकृत्या (स्वभावेन) सिद्धं प्राकृतम्' इस व्युत्पत्ति के अनुसार स्वभावसिद्ध को ही 'प्राकृत' मानते हैं।

<sup>\*</sup> देखिए—हेम॰ ८.१.१. अथ प्राकृतम् और उसी सूत्र पर शङ्कर पाग्छुरङ्ग पिछत का अंग्रेजी नोट—Hemachandra's system of grammar consists of eight chapters; the first seven deal with Sanskrit grammar and the last chapter with six dialects of Prakrit, viz., महाराष्ट्री, शौरसेनी, मागधी, पैशाची, चूलिका-पैशाची and अपग्रंश. The word Prakrit is derived from प्रकृति which according to the auther, means Sanskrit. Hemachandra classifies Prakrit words into तद्भव, तत्सम, and देशी. He does not treat of तत्सम here as he has already done so in the preceding chapters. He does not speak of देशी words here but discusses only तद्भव words of both types, सिद्ध and साध्यमान।

विवादमस्तक इन दोनों व्युत्पत्तियों को लेकर विद्वानों में काफी मतभेद रहा है। किन्तु हम यहाँ हेमचन्द्रवाली व्युत्पत्ति को ही मानकर चलेंगे।

श्रव श्रागे चलकर हम नियम, उदाहरण, विशेष तथा पाद्टिप्पणी के सम्मिलित क्रमों से प्राइत शब्दों की निरुक्ति का प्रयास करेंगे।

(१) लोक में प्रचलित वर्णसमाम्नाय ही प्राकृत में भी गृहीत है, किन्तु नीचे लिखे ऋ, ऋ, लू, ऐ, च्यो ये पाँच स्वर वर्ण च्योर ङ, च,श,प,न,य ये छ व्यञ्जन प्राकृत में नहीं होते। हाँ, च्यपने वर्गवाले च्यचरों से संयुक्त ङ च्योर व का व्यवहार देखने को मिलता है। जैसे—पङ्को (पङ्कः), सङ्को (शङ्कः), सङ्का (शङ्का), कञ्चुच्यो (कञ्चकः), वञ्जनं (वञ्चनम्)।

<sup>\*</sup> इस सम्बन्ध में श्रीहृषीकेश शास्त्री भट्टाचार्य के संस्कृत-इङ्गलिस प्राकृत व्याकरण (१८८३ ई०) के प्रिफेस की नीचे उद्धृत पिक्त्रयाँ प्रकाश डालतीं हैं—Modern philologist have not yet satisfactorily solved the question whether these dialects are derived directly from the Sanskrit or (through) some of its corruptions. It is contended by some that Pali was the medium through which all the Prakrit dialects come into existence.

<sup>†</sup> हेमचन्द्र के अनुसार ऋ, ऋ, लृ, लृ, ऐ औ ये छ स्वर और छ, ज, श, ष, विसर्जनीय और प्लुत प्राकृत के वर्ण-समाम्नाय में नहीं होते । किन्हीं-किन्हीं शब्दों में हेमचन्द्र के अनुसार ऐ और औ भी देखें जाते हैं । जैसे—कैश्चवं (कैतवम्), सौंश्चरिश्चं (सौन्दर्यम्) कौरवा (कौरवाः)

(२) भिन्न वर्गवाले व्यञ्जन वर्णों का परस्पर संयोग नहीं होता अर्थान त्+क, प्+क, क्+त, क्+य, क्+र, क्+ल, क्+क और क्+व इनका परस्पर संयोग न होकर केवल 'क' रूप ही होता है। उसी तरह ड्+ग, ड्+ग, ग्+न, ग्+य, ग्+र, र्+ग और ल्+ग का परस्पर संयोग न होकर केवल ग रूप ही रहता है। जैसे—उक्कंठा (उत्कर्यठा), अक्कंवलं (अप्क्रमलम्), एकंचरो (नक्कंटरः), जरणवक्केण (याज्ञवल्क्येन), सक्को (शकः), विक्कवो (विक्रवः), उक्का (उल्का), पिक्कं (पक्कम्), खगो (खड्गः), अर्थगणी (असीन्), लोगो (योग्यः), कश्रग्गहो (कचश्रहः), मग्गो (सार्गः) वग्गा (वल्गा)।

विशोप—इसी तरह दूसरे भिन्नवर्गीय वर्णों के बारे में भी जानना चाहिए। जैसे—सत्तावींसा (सप्त-विंशतिः), कण्णवरं (कर्णपुरम्)

- (३) वर्ग के पाँचवें अचरों का अपने वर्ग के अचरों के साथ भी कहीं-कहीं संयोग देखा जाता है, किन्तु सर्वत्र नहीं। यथा—अङ्को (अङ्कः), इङ्गालो (अङ्गारः), तालवेष्टं (तालवृन्तम्), वञ्जणीयम् (वञ्जनीयम्), फन्दनं (स्पन्दनम्), उम्बरं (उदुम्बरम्)
- (४) प्राकृत में ऐसा व्यञ्जन नहीं मिलता जो (संस्कृत के यावत्, तावत्, ईषत् के तकार के समान) स्वर-रहित हो।
- (५) प्राकृत में प्रकृति, प्रत्यय, लिङ्ग, कारक, समाससंज्ञा श्रादि संस्कृत के समान ही होते हैं।
- (६) प्राकृत में द्विवचन नहीं होता। इसी प्रकार संप्रदान कारक में आनेवाली चतुर्थी विभक्ति भी प्राकृत में नहीं होती है। हिन्दी और अंग्रेजी की तरह द्विवचन का काम बहुवचन

से श्रीर चतुर्थी का काम षष्टी से पूरा कर लिया जाता है । दिवचन के बदले बहुवचन का उदाहरण जैसे — वच्छा चलन्ति (वत्सी चलतः); चतुर्थी के बदले षष्टी जैसे — विष्पस्स देहि (विप्राय देहि)

- (७) समास में कभी-कभी दीघें स्वर हस्व स्वर के रूप में और हस्व स्वर दीघें स्वर के रूप में बदलता हुआ देखा जाता है। दीघें का हस्व जैसे—जहिंहुआं (यथा स्थितम्), श्रंतावेइ (अन्तर्वेदी); हस्व का दीघे जैसे—सत्तावींसा (सप्त-विंशतिः)।
- (=) कभी-कभी दीर्घ और हस्व के क्रमशः हस्व और दीर्घ रूप समास में विकल्प से होते देखे जाते हैं। जैसे— एइसोत्तं, एईसोत्तं (नदीस्रोतः), बहुमुहं बहुमुहं (वधूमुखम्), पिआपिअं, पीआपीअं (प्रियाप्रियम्)

विशेष:---कभी कभी स्वरों के उक्त परिवर्तन नहीं भी देखें जाते हैं। जैसे--जुवइ-अर्णो ( युवतिजनः )

(१) दो पदों में सान्निध्य रहने पर संस्कृत के लिए विहित कुल सन्धि-कार्य प्राकृत में विकल्प से किये जाते हैं। जैसे— वास+इसी, वासेसी (व्यासिंग्नः); दिह+ईसरो, दहीसरो (द्धीश्वरः)

<sup>\*</sup> देखिए वररुचिस्त्र द्विवचनस्य बहुवचनम् ६.३३. श्रौर चतुर्थ्याः षष्टी ६.६४. श्रर्दमागधी में चतुर्थी देखी जाती है। जैसे— श्रथमाय कुल्भइ (श्रधमीय कुथ्यति), संसाराए सुखं (संसाराय सुखम्), श्रद्वाए दएडो (श्रर्थीय दएडः) इत्यादि।

- विशेष:—(क) एक पद में सन्धि-कार्य नहीं होता। जैसे— पात्रो (पादः), पई, वच्छात्रो, मुद्धाए इत्यादि। (ख) कहीं कहीं एक पद में भी शब्दों के स्वभाव-वश सन्धि होती देखा जाती है। जैसे—काहिइ, काही; विइन्नो, बीन्नो।
- (१०) 'इ' श्रौर 'उ' का विजातीय स्वर के साथ कभी सन्धि-कार्य नहीं होता। जैसे—विश्व (इव), महुइँ (मधूनि), न वेरिवग्गे वि श्रवयासोक्ष (न वैरिवर्गेऽप्यवकाशः), द्गु इन्द्रुह्रिर्लित्तो† (दनुजेन्द्रुक्षिर्लिप्तः)
- (११) सजातीय स्वर के साथ सन्धि हो जाती है। जैसे— पुह्वी+ईसो=पुह्वीसो (पृथिवीशः); कुल्र्स्=श्रिहेपो=कुल्-दाहिपो (कुल्ताधिपः)।
- (१२) 'ए' और 'ओ' के आगे यदि कोई स्वर वर्ण हो तो उनमें सिन्ध नहीं होती है। जैसे—देवीए +एत्थ, एओ +एत्थ (देव्या अत्र, एकोऽत्र); वहुआइ नहुल्लिह्गो आवन्धन्तीएँ कञ्चुआं अङ्गे (बध्वा नखोल्लेखने आवध्नत्या कञ्चुकमङ्गे), तं चेव मिल्आ विसदण्ड विरसमालिक्खमो एिएंह (तदेव मृदित-विसदण्डविरसमालच्यामह इदानीम्)

भीय परित्ताग्णमइं पइएग्ण मिलगो तुहाधिरूढस्स ।
 ( भीतपरित्राग्णमयीं प्रतिज्ञामसेस्तवाधिरूढस्य । )
 मन्ने संकाविहुरे न वेरिवर्गे वि अवयासो ।
 ( मन्ये शङ्काविधुरे न वैरिवर्गेऽप्यवकाशः ॥ )

<sup>†</sup> दर्गु इन्द रुहिरिलत्तो सहइ उइन्दो नहणहाविल-श्रवणो । ( दनुजेन्द्रविश्वरिलतः शोभते उपेन्द्रो नखप्रभावल्ल्यरुणः)

'(१३) व्यञ्जनघटित स्वर से व्यञ्जन का लोप हो जाने पर जो स्वर बँचा रह जाता है उसे प्राकृत के बँयाकरण लोग 'उद्वृत्त' कहते हैं। कोई भी 'उद्वृत्त' स्वर किसी भी स्वर के साथ सन्धि-कार्य को नहीं प्राप्त करता है। जैसे—गन्ध-उडिं (गन्धकुटीम्), निसात्र्यरो (निशाचरः), रयणीत्र्यरो (रजनीचरः)

विशेष:—कहीं कहीं इस नियम के प्रतिकृत् उद्वृत्त स्वर का दूसरे स्वर के साथ सन्धिकाय विकल्प से होता है। श्रौर कहीं कहीं सन्धि श्रवश्य होती है। विकल्प से जैसे—सुउरिसो, सूरिसो (सुपु-रुषः); नित्य जैसे—चक्काश्रो (चक्रवाकः), सालाहणो (सातवाहनः)

(१४) 'तिप्' त्रादि प्रत्ययों के स्वर किसी भी स्वर के साथ सन्धि-कार्य प्राप्त नहीं करते हैं। जैसे—होइ इह (भवतीह)

(१५) किसी स्वर वर्ण के पर में रहने पर उसके पूर्व के स्वर (उद्वृत्त अथवा अनुद्वृत्त) का वैकल्पिक लुक् होता है। जैसे—ित अस (त्रिदश) के सकार के आगेवाले अकार (अनुद्वृत्त) का 'ईसो' (ईशः) के ई के पर में रहने पर लुक् हो गया। अब स् और ई के मिल जाने से 'तिअसीसो' हुआ। वैकल्पिक होने के कारण 'तिअस ईसो' भी होता है। इसी प्रकार 'राउल' (उद्वृत्त अस्वर का लुक्) और राअ-उलं (राजकुलम्) भी जानना चाहिए।

<sup>\*</sup> तुलना कीजिए—ग्रग्णावग्रग्णुक्करठो (ग्राज्ञावचनोत्करठः) ग्रमि० शा०, २ श्रं.), सलिलसेश्रसंममुग्गदो (स्रिलसेकसंभ्रमोद्-गतः) ग्रमि० शा०, २ श्रं.।

विशोग:—(क) शौरसेनी आदि प्राकृत के अन्य भेदों में उक्त नियम लागू नहीं होता।

(ख) प्राकृत प्रकाश के अनुसार किसी भी संयु-काचर के पूर्व में वर्तमान स्वर से पूर्ववर्ती स्वर का सब जगह लोप होना माना जाता है। जैसे—गुल्थि (नास्ति)

(१६) शब्दों के अन्त्य व्यञ्जन का सर्वत्र लुक् होता है। जैसे-

प्राकृत	संस्कृत
जाव	यावत्
<sup>-</sup> ताब <b></b> \$	तावत्
जसो†	यशः
ग्रहं‡	नभः
सिरं	शिरः

विशेष:—समास में उक्त नियम विकल्प से होता है। सभिक्खू (लुक्) सजाणो (श्रलुक्)

(१७) 'श्रत्' द्यौर 'उत्' इन दोनों के त्र्यन्त्य व्यञ्जन का लुक् नहीं होता। जैसे—सद्धा (श्रद्धा); उष्ण्यं (उन्नयम्)

(१८) 'निर्' और 'हुर्' के अन्तिम व्यञ्जन र का लुक् विकल्प से होता है। जैसे—निस्सहं (लुगभाव), नीसहं (लुक्); दुस्सहो (लुगभाव), दूसहो (लुक्)। सं. निस्सहम्, दुस्सहः।

शौरसेनी में दाव होता है ।

<sup>†</sup> नसान्तप्रावृट्सरदः पुंसि । वर. सू. ४.१८. नान्त, सान्त प्रावृष् श्रौर सरद् शब्दों का प्रयोग पुंल्लिङ्ग में होता है ।

<sup>‡</sup> न सिरोनभसी । वर० सू० ४.१६. शिरस् ग्रौर नमस् शब्दों के पुंलिङ्क में प्रयोग का निषेध है ।

(१६) स्वर वर्ण के पर में रहने पर 'अन्तर्' 'निर्' और 'दुर्' के अन्त्य व्यञ्जन (रेफ) का लुक् नहीं होता। जैसे— अन्तरणा (अन्तरात्मा), अन्तरिदा (अन्तरिता), नि (णि) रुत्तरं (निरावाधम्), दुरुत्तरं (दुरु-त्तरम्) दुरागदं (दुरु-त्तरम्) दुरागदं (दुरु-त्तरम्) दुरागदं (दुरु-त्तरम्)

विशेष:—कहीं कहीं 'निर्' के रेफ् का लुक् देखा भी जाता है। जैसे—मुद्रारात्तस के पाँचवें श्रङ्क में त्तप-एक कहता है 'ता जह भाउराश्रणस्स मुद्दालं-च्छिदोऽसि तदो गच्छ वीसत्थो, श्रयणधा णिवत्तिश्र शिउक्षरुंट चिट्ट। (तद् यदि भागु-रायणस्य मुद्रालाञ्छितोऽसि तदा गच्छ विश्व-स्तः। श्रन्यथा निवृत्य निरुत्करुं तिष्ट।)

के तेन हि लदाविडवन्तिरदा सुिण्स्तं (तेन हि लताविटपान्तिरता
 ओप्ये।) विक्र० ग्र० २ में देवीवचन।

<sup>†</sup> वश्रस्स, शिरत्तरा एसा (वयस्य, निरुत्तरा एषा) विक्र० श्र० ३. में चित्रलेखावचन।

<sup>‡</sup> इमिणा दब्भोदएण णिराबाधं एव्व दे सरीरं भविस्सिदि ( अनेन दर्भोदकेन निराबाधमेव ते शरीरं भविष्यति ।) अभि० शा०, अ०३. में गौतमीवचन।

<sup>£</sup> वररुचि के (३.१) मत से क्, ग्, ड्, त्, द्, प्, ष्, स् , य्दि संयोग के आदि में हों तो उनका लोप हो जाता है। और

(२०) विद्युत् शब्द को छोड़कर स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान सभी व्यञ्जनान्त शब्दों के अन्त्य व्यञ्जन का आत्व होता है। जैसे— सरिख्रा (सरित्); संपत्रा (संपद्); वाब्राक्ष (वाक्); अच्छरां (खप्सरः)

उन्हीं के अन्य स्त्र (३.५०) के अनुसार आदि में नहीं रहनेवाले जो संयुक्त के रोप अथवा आदेशभूत अज्ञर हों उनका द्वित्य माना गया है। इस प्रकार उत्करटा में त् का लोप और क् का द्वित्य करके 'उक्करटा' वनता है। उत्पातः का 'उप्पाओं' वनता है। यह प्रकार उत्तम है। प्राकृतप्रकाश में दूसरे भी लोपविधायक स्त्र देखे जाते हैं। जैसे—(१) उदुक्त्ररे दोलोंपः। वर० २.४ उदुक्तर शब्द में दु का लोप होता है। उत्तरं (उदुक्तरम्)(२) कालायसे यस्य वा। वर० ३.४ कालायस में य का लोप विकल्प से होता है। कालास-काला-असं (कालायसं)(३) भाजने जस्य। वर० ४.४ भाजन शब्द में ज का वैकल्पिक लोप होता है। भाणं, भाअर्थं (भाजनम्) (४) यावदादिषु वस्य। वर० ५.४ यावत् प्रभृति शब्दों में 'व' का वैकल्पिक लोप होता है। जा, जाव; ता, ताव; पाराओ, पारावओ; अनुत्तन्तो, अनुवन्तनो; जीअं, जीविश्रं; एश्रं एब्वं; एश्र एव्वः कुलग्रं, कुवलग्रं; (यावत्, तावत्, पारावतः, अनुवर्तमानः, जीवितम् एवं, एव, कुवलयम्)

\* एत्तित्रं जेव श्रित्थ मे वात्र्याच्छलं (एतावदेवास्ति मे वाक्छ-लम्) मुद्रा० श्र० १. में चन्दनदासवचन । एत्थि में बात्राविह्वो (नास्ति मे वाग्विमवः) विक्र० श्र० २ में उर्वशीवचन ।

† सिंह, श्राच्छरावावारपज्ञाएण तत्र भन्नदो सुजस्स उवडाणे वट्टती (सिंख, श्रप्सरोव्यापारपर्यायेण तत्र भवतः सूर्यस्पोपस्थाने वर्तमाना) विक० श्र० ४ में चित्रलेखावचन। विशेष--(क) यह नियम इसी अध्याय के नियम १६ का अपवाद है।

- (ख) विद्युत् राब्द का प्राकृत रूप विञ्जू होता है।
- (ग) उक्त नियम से जो आ होता है, उसका उचा-रण कभी-कभी ईषत्सपृष्टतर या के के समान भी होता है। सरिया, पाडिवया, संपया।
- (घ) श्रप्सरस् का एक रूप श्रच्छरसा भी होताहै।
- (२१) स्नीलिङ्ग में वर्तमान रेफान्त शब्द के अन्तिम र्का रा आदेश होता है। जैसे—धुराक्ष, गिरा†, पुरा (धूः, गीः, पूः)
- (२२) 'ज्रुध्' शब्द के अन्त्य व्यञ्जन का 'हा' आदेश होता है। जैसे--- छुहा ( जुत्)
- (२३) 'शरत्' प्रभृति शब्दों के अन्तिम व्यञ्जन के स्थान में 'अ'! आदेश होता है। जैसे—सरख, भिसस्र (शरत्, भिषक्)

ढुव्योज्मा वि श्रवलम्बिश्रा कज्जधुत्रा । राव० ४.४४

<sup>†</sup> पासिम्म ठिन्ना तस्स य महूत्रागोरीत्रो महुन्नमहुरिगरा। (पार्श्वे स्थिताः तस्य याः मधूकगौयों मधूकमधुरिगरः।) कुमा० पा० १. ७५

<sup>!</sup> प्राकृत प्रकाश के 'शरदो दः' वर० सू० ४. १० के अनुसार शरत् के अन्तिम व्यञ्जन का 'द्' आदेश' होता है। इसके अनुसार शरत् के लिए 'सरअ' न होकर 'सरदो' रूप होता है।

<sup>§</sup> सीत्रा वाह विहास्रो दहमुहवज्म दिस्रहो उवगस्रो सरस्रो राव० १. १६

- (२४) 'दिश्' खौर 'प्राष्ट्रव्' शब्दों के ख्रन्तिम व्यखनों के स्थान में 'स' खादेश होता है। जैसे—दिसा, अपाउसो † (दिक्, प्राष्ट्र)
- (२५) 'त्रायुप्' और 'अप्सरस्' के अन्त्य व्यञ्जनों का 'स' आदेश विकल्प से होता है । जैसे—दीहाउसो,‡ दीहाऊ, अच्छरसा,§ अच्छरा() ( अप्सराः )
- (२६) ककुभ् शब्द के अन्त्य व्यञ्जन का ह आदेश होता है। जैसे—कउहा (ककुप्)
- (२७) धनुप् शब्द के अन्त्य ब्यञ्जन के स्थान में ह आदेश विकल्प से होता है। जैसे—धगुहं, धग्रू 🏿 ( धनुः )
- (२८) अन्त्य'म्' का अनुस्वार होता है। जैसे—जलं, फलं, वच्छं, गिरिं पेच्छ (जलम्, फलम्, वत्सम्, गिरिम्, प्रेचस्व)।

<sup>\*</sup> फुरइ फुरिग्रहहासं उद्धपडित्तितिमरं मिव दिसा-श्रझं! रावण्० १. ५

<sup>†</sup> दिसाण पाउस-किलत्ताण। (दिशां प्राष्ट्ङ्कान्तानाम् ।) कुमा० पा० १. ६

<sup>ः</sup> दीहाऊ वि स्रदीहाउसमाणी सइ विवेद-जणो । ( दीर्घायुरिष स्रदीर्घायुर्मानी सदा विवेकिजनः ।) कुमा० पा० १.१०.

<sup>§</sup> जीन्र-विदत्तच्छरसं। रावण० १३. ४७

<sup>()</sup> गद्यण-णिराद्य-भिएण-घण भेति च्यच्छरेहिं। रावण०७. ४५

कुसुमधग्र् धग्रुहथरो कउहा-मुह-मग्डणिम चन्दिमि । (कुसुमधनुर्धनुधरः ककुम्मुखमग्डने चन्द्रे।) कुमा० पा० १. ११

- (२६) कहीं-कहीं अनन्त्य मकार का वैकल्पिक रूप से अनुस्वार होता है। जैसे-वणिस्म, वर्णिम (वने)
- (३०) स्वर के पर में रहने पर अन्त्य मकार का अनुस्वार विकल्प से होता है। जैसे—फलं अवहरइ, फलमवहरइ (फल-मवहरति)
  - विशेष— अनुस्वार के अभाव पत्त में म् का म् ही रह गया। लुक् का अपवाद होने से लुक् (१.१६) नहीं हुआ।
- (३१) कभी-कभी 'म्' के अतिरिक्त दूसरे व्यञ्जनों के स्थान में भी पाचिक मकार होता देखा जाता है। जैसे—वीसुंक्ष, पिहं, सम्मं, सक्खं, जं, तं, (विष्वक्, पृथक्, सम्यक्, साज्ञात, यत्, तत्,)
- (३२) व्यञ्जन वर्णों के पर में रहने पर ङ् व् ण् न् के स्थान में अनुस्वार होता है। जैसे—पंत्ती, परंमुहो, कंचुओ, वंचणं; संमुहो, उक्कंठा; कंसो, अंसो (पङ्क्तः, पराङ्मुखः, कञ्जकः, वञ्जनम्; परमुखः, उत्करठा; कंसः, अंशः)
- (३३) वक्रप्रभृति† शब्दों में कहीं प्रथम, कहीं द्वितीय तथा कहीं तृतीय स्वर के आगे अनुस्वार का आगम होता है।

<sup>#</sup> वीतुं वासा-नीसित्त-महि-त्रले ऊस-मालि-तेत्रस्स (विष्वयवर्षानि-षिक्तमहीतले उसमालितेजसः । कुमार पा० १.३२.

<sup>†</sup> वक्रज्यस्रवयस्याश्रु श्मश्रुपुच्छातिमुक्तकौ ; यष्टिर्मनस्विनी स्पर्शश्रुतप्रतिश्रुतं तथा । निवसनं दर्शनञ्जैव वकादिष्वेवमादयः ॥

<sup>(</sup>प्राकृतकल्पलितका के अनुसार वक्रादि गगा । यह गगा आकृति गगा माना जाता है।)

जैसे—वंकं (वक्रम्), तंसं (ज्यस्नम्), ऋंसुं (अश्रु), मंस् (रमश्रु) पुंछं (पुच्छम्) गुंछं (गुच्छम्), मुंहा अथवा मुंहं (मूर्झा), फंसो (स्पर्शः), बुंधो (ब्रुप्तः), कंकोहो (कर्कोटः), कुंपलं (कुट्मलं अथवा कुड्मलम्), दंसर्णं (दर्शनम्) विछित्रो (वृश्चिकः), गिंठी अथवा गुंठी (गृष्टिः) मंजारो (मार्जारः) अवयंसो (वयस्यः), मणंसिणी (मनस्विनी), मणंसिला (मनःशिला), पहिंसुदं (प्रतिश्रुतम्), पहिंसुआ (प्रतिश्रुत्) चवरिं (जपरि), अहिंसुको (अभिमुक्तः) अणिवंतयं, अइमुंतयं (अतिमुक्तम्)!

(३४) क्ता एवं स्वादि के ए और सु के आगे विकल्प से अनुस्वार आता है।

क्त्वा के आगे जैसे---

#### प्राकृत

संस्कृत

काउगं (अनुस्वार), काऊग (अनुस्वार का स्रभाव) कृत्वा स्वादि के गा के स्रागे जैसे—

वच्छेरां ( श्रनुस्वार ), वच्छेरा ( श्रनु० का श्रभाव ) वृत्तेरा स्वादि के सु के श्रागे जैसे—

वच्छेसुं (अनुस्वार), वच्छेसु (अनु० का अभाव) वृत्तेषु

अ वंकं से मंजारो तक प्रथम स्वर के आगे अनुस्वार का आगम हुआ है।

<sup>†</sup> वयंसो से पिंडसुत्रा तक शब्दों में द्वितीय स्वर के आगे अनुस्वार का आगम होता है।

<sup>1</sup> उवरि से अइमुतयं तक शब्दों में तृतीय स्वर के आगे अनुस्वार का आगम होता है।

(३५) विंशति प्रभृतिक्ष शब्दों के अनुस्वार का लुक् होता है। जैसे---

त्राकृत	संस्कृत
वीसा	विंशतिः
त्तीसा	<b>चिंश</b> त्
सक्कश्रं	संस्कृतम्
सक्कारो	संस्कारः
सत्तुर्ञ्ज	संस्तुतम्

(३६) मांसादि गर्ण† में अनुस्वार का लुक् विकल्प से होता है। जैसे—

(क) प्रथम स्वर के आगे अनुस्वार का लुक्—

<b>प्राकृ</b> त	संस्कृत
मासं, मंसं	मांसम्
मासलं, मंसलं	मांसलम्
कि, किं,	किम्

शंवशत्यादि गण में विशति, त्रिंशत्, संस्कृत, संस्कार श्रीर संस्तुत
 शब्द गृहीत हैं।

<sup>†</sup> मांसादि गरा के विषय में प्राक्तप्रकाश में यों लिखा गया है—'यत्र क्वचित् वृत्तभङ्गभयात् त्यज्यमानः क्रियमाराश्च विन्दुर्भवति स मांसादिषु द्रष्टव्यः।' श्रर्थात् छन्दोभङ्ग के भय से जिस किसी शब्द में श्रमुस्वार छोड़ा जाता या राहीत होता है, वह शब्द मांसादि गरा में माना जाता है।

प्राकृत संस्कृत कासं, कंसं कांसम् सीहो, सिंघो सिंहः पासू, पंसू पांसुः (शुः)

(অ) द्वितीय स्वर के आगे अनुस्वार का लुक्—

प्राकृत संस्कृत कह, कहं कथम् एव, एवं एवम् नूण, नृशं नूनम्

(ग) तृतीय स्वर के आगे अनुस्वार का लुक्—

प्राकृत संस्कृत इत्राणि, इत्राणि इदानीम् समुद्दं, संमुद्दं सम्मुखम् केसुत्रं, किंसुत्रं किंशुकम्

(३७) वर्गी का यदि कोई अत्तर पर में हो तो पूर्व के अतु-स्वार के स्थान में पर अत्तर के वर्ग का पक्षम अत्तर विकल्प से होता है। क, ख, ग, घ के पर में जैसे—

> प्राकृत संस्कृत पङ्को, पंको पङ्कः सङ्को संखो शङ्कः ग्रङ्गरणं, ग्रंगरणं ग्रङ्गनम् लङ्करणं, लंघरणं लङ्कनम्

च, छ, ज, भ के पर में जैसे-

कञ्चुत्रो, कंचुत्रो कञ्चकः लञ्छरां, लंछरां लाञ्छनम् व्यक्षित्रं, वंजित्रं व्यक्षितम् सञ्भा, संभा सन्ध्या

ट, ठ, ड, ढ के पर में जैसे-

कर्ण्टत्रो, कंटन्त्रो कर्ण्टकः चक्कर्ण्ठा, चकंठा च्ह्हरण्डा कर्ण्डं, कंडं कार्ण्डम् सरुढो, संढो पर्ग्टः

त, थ, इ, घ के पर में जैसे—

श्चन्तरं, श्रंतरं श्चन्तरम् पन्थो, पंथो पन्थाः चन्दो, चंदो चन्द्रः वन्धयो, बंधवो बान्धवः

प, फ, ब, भ के पर में रहने पर जैसे—

कम्पइ, कंपइ कम्पते वम्फइ, वंफइ काङ्ज्ञति कलम्बो, कलंबो कलम्बः ख्रारम्भो, ख्रारभो ख्रारम्भः

विशेष:—(क) पर में वर्ग का अत्तर नहीं रहने से किंसुओं श्रीर संहरइ में उक्त नियम लागू नहीं हुआ।

> (ख) प्राकृत के अन्य वैयाकरण उक्त नियम को वैकल्पिक न मान कर नित्य मानते हैं।

## लिङ्गानुशासन

- (३८) प्रावृष् , शरद् और तरिए शब्दों का पुङ्किङ्क में प्रयोग किया जाना चाहिए। जैसे—पाउसो,ॐ सरऋो,† तरिएी‡
- (३६) दामन्, शिरस् और नभस् से वर्जित सकारान्त तथा नकारान्त शब्द पुल्लिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं।

सान्त जैसे---

प्राकृत	संस्कृत
जसो[]	यशः
पञ्चो()	पयः
तमो§	तमः
तेञ्रो∆	तेजः
सरो×	सरः

<sup>\*</sup> जइन्रा गिम्हो पयहन्त्रो तइन्र चित्र किर न्नासि पाउसो। कुमा०पा०४.७८

<sup>†</sup> दहमुह-वज्भ-दिश्रहो खवगत्रो सरत्रो । रावण्० १. १६

<sup>‡</sup> न जत्थ दीसइ फुडो तरगी। कुमार० पा० १. २१

<sup>.</sup> 🛮 पारोहो व्व खुर्डिच्चो महेन्दस्स जसो । रावण॰ १. ४

<sup>()</sup> घीरम्रं सइ मुहल-घरा-पन्ध-विज्ञन्तम् । रावगा० २. २४

<sup>§</sup> ग्रह-ग्रिहं तमेगा व चउद्दिसं भाविश्रं। रावग्र० २. २३

<sup>△</sup> देखिए १. ३१ की पादिटप्पणी।

<sup>×</sup> श्रमुणा सरेण इंसाण माणसं तं पि विम्हरिश्रं। कुमा॰ पा. ५. ६५

नान्त जैसे-

जम्मोक्ष जन्म नम्मो नम् कम्मो][ कर्म वम्मो] वर्म

(४०) दामन्, शिरस् और नमस् शब्द नपुंसक लिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं। जैसे—दामं() (दाम ), सिरं( शिरः ), नहं × (नमः)

विशेष:—(क) यह नियम पूर्व नियम (१.३६) में प्रतिषिद्ध दामन आदि तीनों शब्दों के लिङ्ग का

बोधन करता है। (ख) नीचे लिखे उदाहरणों में भी उक्त १.३६ नियम प्रवृत्त नहीं होता है। अर्थान् नपुंसकत्व

हो जाता है। जैसे—

सहलो जम्मो समलं च जीवित्रं तास देव पिस-चिन्ध।
 कुमा०पा० २. ५६

<sup>†</sup> इन्न नम्म-पड्ड जल-पाण-रई । कुमा० पा० ४. ३३

<sup>्</sup>रिकाही सउदे गमरां संमा-कम्मं च काहीत्र । कुमा० पा० ५; ८७

<sup>]</sup> अग्धिश्रवम्मा (राजितवर्मागः) छजित्र सिरक्कया। कुमा० पा० ६. ६३

<sup>()</sup> गलित्र्यं घण-लच्छि-रश्रण-रसणा-दामं । रावण० १. १८

<sup>. §</sup> उएगामित्रं गणु सिरं जात्रं। रावगण ४. ५६

<sup>🗙</sup> थार्ग-फिडिग्र-सिंढिलं पडन्तं व ग्रहं । रावग्र॰ ४. ५४

वयं 🕸 (वयः), सुमण्ंं (सुमनः), सम्मं ( शर्म ), चम्मं 🛚 ( चर्म )

(४१) त्रज्ञि ( त्र्याँख) के समानार्थक शब्द तथा निम्न निर्दिष्ट वचनादि()गण के शब्द पुल्लिङ्ग में विकल्प से प्रयुक्त होते हैं। ऋचि शब्द का पाठ अञ्जल्यादि गए में भी किया गया है, इसलिए स्नोलिङ्ग में भी उसका प्रयोग होता है। जैसे-

प्राकृत		संस्कृत
श्रच्छी§	(पुलिङ्ग)	श्रद्गिग्गी
अच्छीई][·	(नपुंसक)	अन्निग्गी
एसा ऋच्छी	(स्त्रीलिङ्ग)	एतद् चि
चक्खू (पुल्लिङ्ग)	) }	चचुषी
चक्खूइं (नपुंस	<sub>(事)</sub> )	
ग्रञ्जगो (पुङ्गिः	新) 】 ^	नयनम्
ग्रञ्जगो (पुङ्किः ग्रञ्जगं (नपुंस	<sub>事)</sub> ,二	

 #. † सव्यवयाणं मिक्सिमवयं व सुमणाण जाइ सुमणं वा। कुमा० पा० १. २३

🗜 सम्माण् मुत्ति-सम्मं न पुहइ-नयराण् जं सेयं। कुमा०पा०१.२३

🗍 चम्मं जाग न ग्रच्छी।

कुमा० पा० १. २४

**ऋादि शब्द गृहीत हैं ।** 

§ ग्रज वि सा सवइ ते ऋच्छी। (ग्रदापि सा शपति तेऽिच्छी)

][ नच्चावियाइँ तेणम्ह अरच्छीइं (नर्तितानि तेनास्माकमचीिण)

△ शाकल्यः शरदं स्त्रीत्वे क्लीबे नान्तञ्ज कुिएडनः । पुंक्लीबयोस्त-

थाख्यातं नयनादि तथा परै: । कल्पलतिका ।

विश्रसन्ति जत्थ नयगाकि पुग श्रनाण नयगाई, कुमा०पा० १.२४.

लो अगो (पुलिङ्ग) } क्ष लो चनम् लो अगं (नपुंसक) } † वअगो (पुलिङ्ग) } † वअगं (नपुंसक) } कुलो (पुलिङ्ग) } कुलं (नपुंसक) } माहप्पो } ‡ माहप्पो } ‡

( ४२ ) किसी किसी आचार्य के मत से पृष्ट, अन्नि और प्रश्न शब्द विकल्प से स्त्रीलिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं। जैसे—पुट्टी, पुट्टं (पृष्ठम्); अच्छी, अच्छं (श्रन्नि), पण्हा, पण्हो (प्रश्नः)।

(४३) गुणादि() शब्द नपुंसक लिङ्ग में विकल्प से प्रयुक्त होते हैं। जैसे—गुणं गुणो (गुणः); देवाणि, देवा (देवाः); खगां, खगो (खड्गः); मण्डलग्गं, मण्डलग्गे (मण्डलागः); करुह्दं, करुह्दो (करुह्द); रुक्खाइं, रुक्खा (वृत्ताः)

( ४४ ) इमान्त (इमन् प्रत्यय जिसके अन्त में आया हो )

विहसन्तिहिश्रो विहसेन्त लोश्रिगो । कुमा० पा० ५. ८४.

<sup>†</sup> गुरुणो वयगा वयगाईं । कुमा० पा० १. २५.

<sup>‡</sup> नेत्र श्रौर कमल शब्दों का वचनादि में ग्रहण नहीं है। क्योंकि वे संस्कृत के श्रनुसार ही हैं।

<sup>()</sup> गुणादि में गुण, देव, विन्दु, खड्ग, मण्डलाय, करम्ह, श्रौर मृत्त शब्द गृहीत हैं।

विह्वेहिं गुणाइं मग्गन्ति (विभवैर्गुणाःमृग्यन्ते ) हेम० १.३४

भौर श्रञ्जल्यादि गण के शब्द विकल्प से स्रीलिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं।

इमान्त में जैसे---

प्राकृत संस्कृत एसा गरिमा; एसो गरिमा एष गरिमा एसा महिमा; एसो महिमां एप महिमा

श्रञ्जल्यादि में जैसे—

एसा श्रंजली, एसो श्रंजली एष श्रञ्जलिः चोरित्रा (स्त्री०), चोरित्रो (पु०) चौर्यम् निही (स्त्री०), निही (पु०)△ निधिः विही (स्त्री०), विही (पु०) विधिः गंठी (स्त्री०), गंठी (पु०) प्रन्थिः

(४५) जब बाहु शब्द स्त्री-लिङ्ग में प्रयुक्त होता है, तब उसके उकार के स्थान में आकार आदेश होता है। किन्तु जब

<sup>\*</sup> श्रञ्जल्यादि गर्ण में श्रञ्जलि, पृष्ठ, श्रद्धि, प्रश्न, चौर्य, कुद्धि, विलि, निधि, विधि, रिश्म श्रौर ग्रन्थि शब्द एहीत है। रिश्मः स्त्रियां वेति कल्पलितका। कल्पलितकायां काश्मीरोष्म सीम शब्दाः पठिताः।

<sup>†</sup> एयाए महिमाए हरिद्यो महिमा सुर-पुरीए।

<sup>—</sup>कुमा० पा० १. २६

<sup>‡</sup> जत्थञ्जलिए। कण्यं रयणाइं वि श्रञ्जलोइ देह जर्णो । —वही । १. २७

<sup>△</sup> कग्गय-निही श्रक्खीग्गो रयग्-निही श्रक्खया तह वि । —बही । १. २७

पुल्लिङ्ग में प्रयुक्त होता है तब आकार आदेश न होकर वाहु रूप ही रह जाता है। जैसे एसा बाहाक्ष; एसो बाहू†। (एष वाहु:)

(४६) संस्कृत व्याकरण के अनुसार जब किसी अकार के आगे विसर्ग आया हो, तो उस विसर्ग के स्थान में ओ आदेश हो जाता है और ओ के पूर्व के व्यञ्जन सहित अ का लोप होता है। जैसे—सञ्बन्धो (सर्वतः); पुरओ (पुरतः); अग्गओ (अप्रतः); मग्गओ (मार्गतः)

विशोष: — यह सार्वत्रिक नियम नहीं है कि शब्द श्रकारान्त ही हो । श्रतः व्यञ्जनान्त शब्दों में भी उक्त नियम लागू हो जाता है । जैसे—भवश्रो (भवतः); भवन्तो (भवन्तः); सन्तो (सन्तः); कुदो (कुतः)

(४७) माल्य शब्द के पर में रहने पर निर् और स्था धातु के पर में रहने पर प्रति के स्थान में क्रमशः ख्रोत् और परि ख्रादेश विकल्प से होते हैं। जैसे—

<b>प्राकृत</b>		संस्कृत
श्रोमल्लं त्रथवा त्रोमालं (त्र्रो)	ſ	<del></del>
निम्मलं (त्र्रो का त्रभाव )	ſ	निर्माल्यम्
परिद्वा (परि चादेश ) ट्रे		प्रतिष्टा
पइट्ठा (परि का त्रभाव) ∫		अ।वष्ठा

<sup>#</sup> तत्थ सिरि-कुमर-वालो बाहाए सब्बन्नो वि धरिन्न-धरो । —कुमा० पा० १. २८.

<sup>†</sup> बाहुसु सिला-श्रल-हिएसु णिसरणो । —रावण० ३. १.

परिहिन्नं (परि आदेश) पइहिन्नं (परिका अभाव)

प्रतिष्ठितम्

( ४८ ) त्यद् ऋादिॐ सर्वनामों से पर में रहनेवाले ऋव्ययों तथा ऋव्ययों से पर में रहनेवाले त्यदादि के ऋादि स्वर का लुकें विकल्प से होता है । जैसे—

प्राकृत

संस्कृत

त्र्यम्हेब्ब(त्यदादि से पर ऋव्यय के आदि वयमेव स्वर का लुक्)

> श्रम्हे एव्य (तुक् का श्रभाव) जइहं (श्रव्यय से पर में श्राने-वाले त्यदादि के श्रादि स्वर का तुक् जइ श्रहं (तुक्का श्रभाव

वयमेव

यद्यहम्

(४६) पद से पर में रहनेवाले अपि अव्यय के आदि अ का लुक् विकल्प से होता है। जैसे—

> प्राकृत तं पि; तमवि किं पि; किमवि केस वि; केसावि कहं पि; कह्मवि

संस्कृत तमपि किमपि केनापि कथमपि

(५०) पद से पर में रहनेवाले इति अन्यय के आदि इकार

<sup>\*</sup> त्यद्, तद्, यद्, एतद्, इदम्, श्रदस्, एक, द्वि, युष्पद्, श्रह्मद्, भवत किम् ये ही त्यदादि सवनाम माने गये हैं।

का लुक् विकल्प से होता है और स्वर से पर में रहनेवाले तकार का द्वित्व है। जैसे—

प्राकृत संस्कृत किंति किमिति यं ति यदिति दिट्टं ति दृष्टमिति न जुत्तं ति न युक्तमिति स्वर से पर रहने पर जैसे---तह त्ति तथेति पिश्रो त्ति प्रिय इति पुरिसो त्ति पुरुष इति

विशोप—पद से पर में नहीं रहने के कारण नीचे लिखे उदाहरण में न तो इति के आदि इ का लुक् हुआ और न तकार का द्वित्व ही। इस्रक्ष विक्म-गुहा-निलयाए।

(५१)—जिन श्, ष्, स् से पूर्व अथवा पर में रहनेवाले य्, र्, व्, श्, ष्, स् वर्णों का प्राकृत के नियमानुसार लोप हुआ हो उन शकार, षकार और सकारों के आदि स्वर का दीर्घ हो जाता हैं । जैसे—

चेखिए—नियम १.६९

<sup>ं</sup> इस नियम को पूर्णतः समभने के लिए हेमचन्द्र के अधोम-नयाम् २.७८ अनादौ रोषादेशयोद्धित्वम् । २.८६ न दीर्घानुस्वा-रात् । २.६२ अदि सत्रों का मनन श्रावश्यक है ।

त्राकृत संस्कृत पासइ (यत्नोप२.७⊏;द्वि०२.⊏६;=पस्सइ.सलुक्२.७७;दीर्घ)पश्यति कासवो ( ,, ,, ,, ,, =कस्सवो. ,, ,, )काश्ययः वोसमइ ( र लोप २.७६; दीघें) विश्राम्यति वीसामो ( ,, ,, ,, ) विश्रामः संफासो ( ,, ,, द्वित्व२.८९; संफस्सो.सलुक्२.७७;दीर्घ) संफासो श्रासो (व लोप २.७६. ,, ,, श्रास्तो ,, ,, ,, ) अश्रः विस्ससइ ,, विसासो ( ,, ,, ,, ,, विस्सासो ,, ,, दूसासणो (श लोप २.७७; दीर्घ) विसासो ( ,, )विश्वासः दुश्शासनः मणासिलाःश लोप २.७७; दीर्घ) मनःशिला सीसो (य लोप २.७८.द्वित्व२.८९.सिस्सो सलुक्२.७७दीर्घ)शिष्यः पूसो ( ,, ,, ,, ,, पुस्सो मनूसो ( मनुस्सो ,, ,, ,, " कासच्चो (र लोप २.७९ ,, ,, कस्सच्चो ,, वस्सा ,, ,, ,, ,, ,, वीसुं( व लोप २.७९. उत्व१.५२.द्वि, विस्सुं ,, )विष्वक् सासं(य लोप २.७⊏. " " सस्सं " ,, ) सस्यम् ,, कासइ(य लोप २.७८;द्वित्व२.८९;कस्सइ;सलुक्२.७७;दीर्घ)कस्यचित् ऊसो (र लोप२.७९; " " " उस्सो " " " ) विकासरो (व लोप " ", "विकस्सरो " ,, ) विकस्वरः नीसो (ु,, ,, ,, ,, ,, निस्सो नीसहो (स लोप २.७७ दीघ निस्सहः

(५२)—समृद्धचादिश्चगण के शब्दों में आदि अकार का दोघ विकल्प से होता है। जैसे—सामिद्धी, सिमद्धी (समृद्धिः); पाअडं, पश्चडं (प्रकटम्); पासिद्धी, पिसद्धी (प्रसिद्धिः); पाडि-वश्चा, पिडव्र (प्रतिपदा); पासुत्तं, पसुत्तं (प्रसुप्तम्); पाडि-सिद्धी, पिडिसद्धी (प्रतिसिद्धिः) सारिच्छो; सिर्च्छो (सहचः); माणंसी, मणंसी (मनस्वी); माणंसिणी, मणंसिणी (मनस्विनी); आहिआई, श्रह्याई (श्रमिजातिः); पारोहो, परोहो (प्ररोहः), पावासू, पवासू (प्रवासी); पाडिष्कद्धी, पिडिष्कद्धी (प्रतिस्पर्द्धी), आसो अस्सो (श्रश्वः)।

विशेष—प्राक्तप्रकाश ने इस गण को आकृति गण माना है। ऊपर उदाहरणों में इसीलिए मनस्वी, प्ररोहः और अश्वः की उक्त गण के भीतर सिद्धि मानी गई है।

(५३) दिच्चिण शब्द में आदि अकार का, ह के पर में रहने पर, दीर्घ होता है। जैसे—दाहिएोा (दिच्चिणः)

विशोष—ह नहीं रहने पर दिल्लाः का दिक्लाणे यही रूप रह जाता है।

(५४) स्वप्न आदि शब्दों में आदि 'अ' का इकार होता है। जैसे—सिविणो (स्वप्नः); इसि (इर्षत्); वेडिसो (वेतसः),

समृद्धथादि गण के शब्दों का परिगणन यों है—
 समृद्धः, प्रतिसिद्धिश्च, प्रसिद्धः प्रकटं तथा;
 प्रसुसञ्च प्रतिस्पद्धीं प्रतिपच मनस्विनी।
 श्रिभिजातिः, सद्द्धश्च समृद्धथादिरयं गणः॥—कल्पलिका।

श्राहिजाई यह पाठान्तर है।

<sup>†</sup> अहिजाई यह पाठान्तर है।

वितिस्रं ( व्यलीकम् ); विद्यर्णं ( व्यजनम् ); मुइंगो ( मृदङ्गः ); किविर्णो ( कृपणः ); उत्तिमो ( उत्तमः ); मिरिस्रं ( मरियम् ); दिरुणं \* ( दत्तम् )।

विशोष—जहाँ दत्त के त्त के स्थान में एत्व नहीं हुआ हो, वहाँ उक्त नियम में वहुल (प्रायः) का अधिकार होने से इत्व नहीं होता है। जैसे—दत्तं,देवदत्तो। (५५) मयट् प्रत्यय में आदि अ के स्थान में 'अइ' आदेश विकल्प से होता है। अइ होने पर जैसे—विसमइओ; अइ के अभाव में जैसे—विसमओ (विषमयः)

(५६) श्रभिज्ञ† श्रादि शब्दों में ग्रत्व करने पर ज्ञ के ही.

† जिनके ज्ञ का ग्रात्व कर देने पर उत्व देखा जाता है, वे ही अभिज्ञादि हैं। देखिए हेम० १. ५६.

<sup>\*</sup> प्राकृत प्रकाश में—'इदीषत्पक्वस्वप्नवेतसञ्यजनमृदङ्गा-ङ्गारेषु' यह सूत्र है। इस सूत्र में 'वेति निवृत्तम्' ऐसा कहा गया है। इसि (ईषत्); पिकं (पकं); सिविणो (स्वप्नः); वेडिसो (वेतसः); विश्रणो (व्यजनम्); मिइङ्गो (मृदङ्गः); इङ्गालो (श्रङ्गारः)। किन्तु प्राकृतमञ्जरो के श्रनुसार यह इत्व विकल्प से होता है। ईषत् पकं तथा स्वप्नो वेतसो व्यजनं पुनः। मृदङ्गश्च तथाङ्गार एषु शब्देषु सप्तमु। श्रत इद्वा भवेदीषदीसि वा पुनरीस वा। पकं पिकञ्च पक्षञ्च तथान्येष्विप दश्यताम्। इत्वमीषत्यदे कैश्चिदीकारस्यापि चेष्यते। 'इसि चुम्बिश्चमित्यादि रूपं तेन हि सिद्धथित। शौर-सेनी में श्रङ्गार श्रौर वेतस के श्रादि श्रकार का इकार नहीं होता। श्रापं में स्वप्न शब्द के श्रादि श्रकार का उकार भी होता है। जैसे—सुमिणो। इसके लिए. देखिए—हेम० १. ४६।

अकार का उत्व होता है। जैसे—अहिएसा (अभिज्ञः); सव्वएसा (सर्वज्ञः); आगमएसा (आगमज्ञः)

विशेष— एत्वाभाव में अहिजो (अभिज्ञः) और सव्वजो (सर्वज्ञः) रूप होते हैं। अभिज्ञादि से भिन्न स्थल में नियम नहीं लगता। परएो (प्राज्ञः)।

(५७) शय्या चादि शब्दों में चादि चकार का एकार चादेश होता है। जैसे—सेजा! (शय्या); सुंदेरं (सुन्दरम्); उक्केरो (उत्करः); तेरहो (त्रयोदश); चच्छेरं (चाश्चयम्); पेरन्तं (पर्यन्तम्); वेल्ली (विल्लः)

विशोष-कोई-कोई प्राकृत वैयाकरण शय्यादि गण में कन्दुक का भी पाठ मानते हैं। उनके मत से गेंडुऋं (कन्दुकम्) रूप होता है।

(५८) अपि धातु के आदि अ का ओ आदेश विकल्प से होता है। ओ जैसे—ओप्पेइ; ओ का अभाव जैसे—अप्पेइ

† शय्यादि गण में निम्नलिखित शब्द ही माने गये हैं— शय्या त्रयोदशाश्चर्यं पर्यन्तोत्करवज्ञयः; सौन्दर्ये चेति शय्यादिगणः शेषस्त पूर्ववत् ॥

्रैप्रसिद्ध वैयाकरण हेमचन्द्र ने एच्छ्रय्यादी १.५७ श्रीर वल्ल्यु-त्करपर्यन्ताश्चर्ये वा१.५० इन दो स्त्रों को बनाकर प्रथम स्त्र से नित्य एत्व करते हुए सेजा, सुन्देरं, गेन्दुश्चं, एत्थ (श्चत्र) इन उदाहरणों की सिद्धि मानी है। दूसरे से वैकल्पिक एत्व करते हुए वेल्ली, वल्ली; उक्करो, उक्करो; पेरन्तो, पजन्ता; श्चच्छेरं, श्चच्छरिश्चं, श्चच्छश्चरं, श्चच्छरिजं, श्चच्छरीश्चं उदाहरण दिये हैं।

भैशाची में सब्बरण्रून होकर सब्बड़ो श्रीर शीरसेनी में सब्बरणो होता है।

(अर्पयति); एवं ओ आदेश जैसे—ओप्पियं; ओ का अभाव जैसे—अप्पियं (अर्पितम्)

(५६) स्वप् धातु में आदि अ के स्थान में ओत् और उत् आदेश पर्याय (वारी-बारी) से होते हैं। ओत् जैसे—सोवइ; उत् जैसे—सुवइ (स्विपिति)।

(६०) नव् के बाद में आनेवाले पुनर् शब्द के आ के स्थान में आ और आइ आदेश विकल्प से होते हैं। जैसे—

> प्राकृत संस्कृत ग उगा (त्र्रा) ग उगाइ (त्र्राइ) ग उग (पत्त में)

(६१) अन्ययों में और उत्खात, अचामर, कालक, स्थापित प्रतिस्थापित, संस्थापित, प्राकृत, तालवृन्त हालिक, नाराच, वलाका कुमार, खादित, ब्राह्मण एवं पूर्वाह्व शब्दों में आदि

श्राकृत प्रकाश श्रोर कल्पलितका में उक्त उदाहरणों की सिद्धि
 के लिए 'अदातो यथादिषु वा' स्त्र मिलता है। कल्पलिका में यथादि गण में शब्दों की परिगणना यों की गई है—

यथातथातालवृन्त प्राकृतोत्खातचामरम् ।
चादुप्रहावप्रस्तारप्रवाहाहालिकस्तथा ॥
मार्जारश्च कुमारश्च मार्जारेयुकलोपिनि ।
संस्थापितं खादितञ्ज मरालश्चेवमादयः ॥
प्राकृतमञ्जरीकार यथादि गण् की गण्ना इस प्रकार करते हैं—
यथा चामरदावाग्निप्रहारोत्खातहालिकाः
तालवृन्त्ततथाचादु यथादिः स्यादयं गणः ।

श्राकार का श्रकार विकल्प से होता है। यथा—जह, जहा (यथा); तह, तहा (तथा); श्रहव, श्रहवा (श्रथवा); उक्खश्रं, उक्खाश्रं (उत्खातम्); चमरं, चामरं (चामरम्); कलश्रो, कालश्रो (कालकः); ठिवश्रं, ठाविश्रं (स्थापितम्); परिठिवश्रं, परिष्ठापि (प्रतिष्ठापितम्); संठिवश्रं, संठाविश्रं (संस्थापितम्)पडश्रं, पाडश्रं (प्राकृतम्); तलवेष्टं, तालवेष्टं (तालवृन्तम्); हलिश्रो, हालिश्रो (हालिकः); एराश्रो, एराश्रो (नाराचः); वलश्रा, वलाश्रा (वलाका) कुमरो, कुमारो (कुमारः); खइश्रं, खाइश्रं (खादितम्); बम्हणो, बाम्हणो (श्राह्मणः); पुठवण्यहो, पुठवाण्हो (पूर्वाह्नः)

(६२) घञ्को निमित्त मानकर जहाँ आ रूप वृद्धि हुई हो, उस आदि आकार का अत्व विकल्प से होता है। जैसे—

<b>प्राकृत</b>	संस्कृत
पवहो ॄे	प्रवाहः
पवाहो ∫ .	

क्ष प्राकृत प्रकाश और कल्पलितका के अनुसार प्रस्तार प्रहार, दावागि, चारु, मार्जार, मराल, प्रवाह इन शब्दों के आदि आकार का भी अत्व विकल्प से होता है। कल्पलितका के अनुसार स्थापित, पांशुर तथा माधुर्य के आदि आकार का नित्य ही अत्व होता है। शौरसेनी आदि प्राकृत के अङ्गों में कहीं अत्व का निषेध देखा जाता है। क्रमशः यहाँ उदाहरण दिये जा रहे हैं।—पत्थरो, पत्थारो (प्रस्तारः), पहरो, पहारो (प्रहारः), दवग्गी, दावग्गी (दवागिः); चडु, चाडु (चाडु); मजारो, माजारो (मार्जारः); मरलो, मरालो (मरालः); पवहो, पवाहो (प्रवाहः)।—ठिवअं (स्थापितम्); पंसुरं (पांशुरम्); मधुरीअं (माधुर्यम्); जधा (यथा); तधा (तथा)।

पत्रहों ) पत्रारों )

प्रकारः

विशोष-- कुछ घञन्त शब्दों में यह नियम लागू नहीं होता। जैसे-- राख्यो (रागः) इत्यादि।

(६३) मांस जैसे शब्दों में अनुस्वार रहने पर (देखिए नियम १.३६) आदि आकार का अत्व होता है जैसे—मंसं (मांसम्) पंसू (पांशुः); पंसनो (पांसनः); कंसं (कांसम्); कंसिओ (कांसिकः); वंसिओ (वांसिकः); संसिद्धिओ (सांसिद्धिकः); संजित्तओ (सांयात्रिकः)

(६४) सदा आदि शब्दों में आकार का इकार आदेश विकल्प से होता है। इकार जैसे—सइ, तइ, जइ, शिसिअरो। इकार का अभाव जैसे—सआ, तआ, जआ, शिसाअरो (सदा, तदा, यदा, निशाचरः)

(६५) यदि आर्या शब्द श्वश्रु (सास) के अर्थ में प्रयुक्त हो तो 'य' के पूर्ववर्ती आकार के स्थान में ज होता है। जैसे—ऊजा (सास अर्थ), अजा (श्रेष्ठ अर्थ); (आर्या)।

(६६) मात्रट् प्रत्यय के आकार के स्थान में एकार विकल्प से होता है। एकार आदेश जैसे—एतिअमेत्तं। एकाराभाव जैसे—एतिअमत्तं (एतावन्मात्रम्)।

विशोष—कहीं कहीं मात्र शब्द में भी त्राकार का एकार होता देखा जाता है। जैसे—भोत्रणमेत्रं (भोजन

मात्रम्)

(६७) संयोग से अन्यवहित पूर्ववर्ती दीर्घ का कभी कभी हस्य रूप हो जाता है। जैसे — अंब (आम्रम्); तंब (ताम्रम्);

विरहग्गी (विरहाग्निः); अस्सं (आस्यम्); मुनिंदो (मुनीन्द्रो) तित्थं (तीर्थम्); गुरुङ्कावा (गुरुङ्कापाः); चुएगो (चूर्यः); निरन्दो (नरेन्द्रः); मिलिच्छो (म्लेच्छः); अहरुट्टं (अधरोष्ठम्); नीलुप्पलं (नीलोत्पलम्)

विशोप—संयोग पर में नहीं रहने से आयासं ईसरो, ऊसवो आदि शब्दों में उक्त नियम लागू नहीं होता है।

(६८) आदि इकार का संयोग के पर में रहने पर एकार विकल्प से होता है। एकार होने पर जैसे—पेण्डं, ऐहा, सेंदूरं, धम्मेझं, वेण्हू, पेट्ठं, वेण्डं, वेल्डं। एकाराभाव में जैसे—पिण्डं, णिहा, सिंदूरं, धम्मिझं, विण्हू, पिट्ठं, चिण्डं, विझं (पिण्डम् निद्रा, सिन्दूरम्, धम्मिझं, विष्णु, पृष्ठम्, चिह्नम्, विझम्)

विशोप—इस नियम के अनुसार पिण्डादि में जो एत्व होता है, शौरसेनी आदि में नहीं होता। उसमें पिण्डं, णिदा और धन्मिल्लं ये ही रूप होते हैं। (६६) जब इति शब्द किसी वाक्य के आदि में प्रयुक्त होता है, तब तकारवाले इकार का अकार हो जाता है जैसे—

## प्राकृत

संस्कृत

इत्र जं पित्रवसारो इत्र उत्रह त्ररग्ह वत्रगं इति यत् प्रियावसाने इति पश्यतान्यथा वचनम्

विशेष— इति शब्द के वाक्यादि में प्रयुक्त नहीं रहने पर अत्व नहीं होता। जैसे—पिओ क्ष त्ति (प्रिय इति); पुरिसो त्ति (पुरुष इति)

<sup>#</sup> देखो नियम १. ५०

( ७० ) जहाँ निर् के रेफ का लोप होता है, वहाँ नि के इकार का ईकार हो जाता है। जैसे—गीसहो (निस्सहः) गीसासो (निःश्वासः)।

विशोष—रेफ के लोप का श्रभाव रहने पर उक्त ईकार नहीं होता। जैसे—शिरश्रो (निरयः), शिस्सहो (निःसहः)।

(७१) द्वि शब्द और नि उपसर्ग के इकार का उ आदेश होता है। किन्तु कहीं-कहीं यह नियम नहीं भी लागू होता है। द्वि शब्द के विषय में कहीं विकल्प से उत्व होता और कहीं ओत्व भी देखा जाता है। द्वि शब्द के विषय में नित्य उत्व जैसे—दुवाई, दुवे, दुवअणं (द्वौ, द्विवचनम्); द्वि शब्द में विकल्प से उत्व जैसे—दुवणों, दिउणों; दुइओं, दिउओं (द्विगुणः, द्वितीयः) द्विशब्द के विषय में नियम की अप्रवृत्ति—दिओं, द्विरओं (द्विजः, द्विरदः); द्वि शब्द के विषय में अत्व—दोवअणं (द्विवचनम्)। नि उपसर्ग के विषय में इकार का उत्व जैसे— गुमजाइ, गुमण्णों (निमजाति, निमग्नः); नि उपसर्ग के विषय में नियम की अप्रवृत्ति जैसे—णिवडई (निपतित)

(७२) कृत्र् धातु के प्रयोग में द्विधा शब्द के इकार का स्रोत्व स्रोर उत्व होता है। जैसे—

> प्राकृत संस्कृत दोहा इत्रं (ओकार) दुहा इत्रं (उकार)

दोहा किज्जदि (श्रोकार) दुहा किज्जदि (उकार)

द्विधा क्रियते

विशेष—(क) कृष् का प्रयोग नहीं रहने से दिहा-गयं (द्विधागतम्) में उक्त नियम नहीं लगा। (ख) कहीं कहीं केवल (कृष् रहित) द्विधा में भी उत्व देखा जाता है। दुहा वि सो सुर-वहू-सत्थो (द्विधापि स सुरवधूसार्थः)

(७३) पानीयक्ष गण के शब्दों में दीर्घ ईकार के स्थान में इस्व इकार होता है। जैसे—पाणिश्रं (पानीयम्); श्रालश्रं (श्रालीकम्); जिश्रइ (जीवति); जिश्रउ (जीवतु); विलिश्रं (ब्रीडितम्); करिसो (करीषः); सिरिसो (शिरीषः); दुइश्रं (द्वितीयम्); तइश्रं (तृतीयम्); गिहरं (गभीरम्); उविणश्रं (उपनीतम्); श्राणिश्रं (श्रानीतम्); पिलविश्रं (प्रदीपितम्); श्रोसिश्रन्तो (श्रवसीदन्); पिसश्र (प्रसीद); गिहश्रं (गृहीतम्); विम्मश्रो (वलमीकः); तथाणि (तदानीम्)

पानीयब्रीहितालीकद्वितीयं च तृतीयकम् ,
यथायहीतमानीतं गभीरञ्च करीषवत्
इदानीं च तदानीं च पानीयादिगणो यथा ।
आकृतमञ्जरी में इनसे भी कम संग्रहीत हुए हैं—
पानीयब्रीहितालीकद्वितृतीयकरीषकाः
गभीरञ्ज तदानीञ्च पानीयादिरयं गणः ।

† प्राकृतप्रकाश पानीयादि गण में उपनीत, अ्रानीत, जीवति,

<sup>#</sup> कल्पलितका के अनुसार पानीय गएा में निम्नलिखित शब्द संग्रहीत हैं—

विशोष—बहुत का अधिकार आने से अर्थात् इस नियम के प्रायिक होने से पाणीखं, अलीखं, जीखई, करीसो, उवणीओ ये रूप भी सिद्ध होते हैं।

(७४) तीर्थ शब्द के ईकार का ऊकार तब होता है, जब कि उसके आगे का 'थ' हहो गया हो। हहोने पर ऊकार जैसे—-तूड़ं। ह नहीं होने पर उत्वाभाव और हस्व जैसे— तिर्थं (तीथम्)

(७५) मुकुलादि गए। में त्रादि उकार के स्थान में त्रकार त्रादेश होता है।

[प्राकृतप्रकाश में मुकुलादि गण न कहकर मुकुटादि\* गण कहा गया है। जैसे—अन्मुकुटादिषु]

मुकुलादि अथवा मुकुटादि के उदाहरगा—मडलं (मुकुलम् ); गर्रुई (गुर्वी); मडडंर् (मुकुटम् ); जहुद्धिलो, जहिद्धिलो (युधिष्ठिरः); सोअमझं (सौकुमायम् ); गलोई (गुडूची )

विशोष—कहीं कहीं प्रथम उकार का आकार भी होता देखा जाता है। जैसे—विदाओ (विद्वतः)

जीवतु, प्रदीपित प्रसीद, शिरीष, गृहीत, वल्मीक श्रौर श्रवसीदन् श•दों का उल्लेख नहीं करता ।

# मुकुटादि गण् में प्राकृतमञ्जरी के अनुसार निम्नलिखित
 शब्द हैं।

मुकुटं मुकुलं गुर्वी सुकुमारो युधिष्ठिरः त्रगुरूपरि शब्दौ च मुकुटादिरयं गणः।

† तुलना कीजिए---भाजपुरी का 'मउर' शब्द श्रौर संस्कृत का 'मौलि' शब्द ।

(७६) यदि गुरु शब्द के आगे स्वार्थ में क प्रत्यय किया गया हो, तो उस गुरु शब्द के आदि उकार का आ आदेश विकल्प से होता है। जैसे—गरुओ, गुरुओ (गुरुक: गुरु) स्वा-थिंक क के अभाव में गुरुओ (गुरुक: । थोड़ा गुरु) होता है।

(७७) उत्साह और उच्छन्न राब्दों को छोड़कर वैसे ही अन्य राब्दों में 'त्स' और 'च्छ' के पर में रहने पर पूर्व के आदि उकार का दीर्घ ऊकार होता है जैसे—ऊसुओ (उत्सवः); ऊसओ (उत्सवः); ऊसित्तो (उत्सिक्तः), ऊच्छुओ (उच्छुकः। उद्गताः शुका यस्मात् सः)

विशेष— उच्छाहो (उत्साहः), उच्छएगो (उच्छन्नः) में उक्त नियमानुसार दीघे ऊकार नहीं होता।

(७८) दुर् उपसर्ग के रेफ का लोप हो जाने पर हस्व उ का दीर्घ ऊ विकल्प से होता है। ऊकार जैसे—दूसहो, दूहओ; ऊ का अभाव जैसे—दुसहो, दुहओ (दुःसहः, दुर्भगः)

विशोष— दुस्सहो विरहो में रेफ का लोप नहीं रहने से वैकल्पिक ऊकार नहीं हुआ।

(७६) संयुक्त अन्तरों के पर में रहने पर पूर्ववर्ती प्रथम उकार का ओकर होता है। जैसे—

तोग्डं (तुग्डम्); मोग्डं (मुग्डम्); पोक्खरं (पुष्करम्); कोट्टिमं (कुट्टिमम्); पोत्थद्यं (पुस्तकम्); लोद्धत्र्यो (लुब्धकः); मोत्ता (मुक्ता) वोक्कन्तं (ब्युत्क्रान्तम्); कोन्तलो (कुन्तलः)

<sup>\*</sup> प्राकृत प्रकाश में 'उत् श्रोत्तुग्डरूपेषु' १०. २०. यह सूत्र है। कल्पलितका के श्रनुसार तुग्डादिगण के शब्द यों परिगणित हैं—
तुग्डकुट्टिमकुद्दालमुक्तामुद्गरलुब्धकाः। पुस्तकश्चैवमन्येऽपि कुम्मीकुन्तल
पुष्कराः।

विशोष—शौरसेनी में यह खोत्व नित्य नहीं होता। ( = 0 ) शब्द के खादि ऋकार का खकार होता है। जैसे— घखं (घृतम्); तर्णा (तृरणम्); कखं (कृतम्) वसहो (वृषभः) मखो (मृगः खथवा मृतः) वहृदी खादि।

(=१) कृपादि | गण के शब्दों में चादि ऋकार का इत्व होता है। जैसे-किवा (कृपा); दिष्ठं (दृष्टम्); सिद्ठी (सृष्टिः); भिऊ (भृगुः); सिंगारो (शृङ्कारः); घुसिणं (घुसृणम्); इड्ढो (ऋद्धिः); किसाण् (कृशातुः) किई (कृतिः); किवणो (कृपणः); भिगारो (भृङ्कारः); किसो (कृशः); विख्नुक्षो (वृश्चिकः); विहिन्नो (बृहितः); तिष्णं (तृप्तम्); किच्चं (कृत्यम्); हिच्चं (हृतम्); विसी (वृषिः); सइ (सकृत्); हिच्चं (हृदयम्); दिट्ठी (दृष्टिः); गिट्ठी (गृष्टिः); भिगो (भृङ्कः); सियालो (शृगालः) विड्ढी (वृद्धः); विणा (घृणा); किच्छं (कृच्छम्); निवो (नृपः); विहा (स्पृहा); गिड्ढी (गृद्धिः); किसरो (कृशरः); धिई (धृतिः); किवाणं (कृपाणम्); किसिन्नो (कृषितः); वित्तं (वृत्तम्); वाहित्तं (व्याहृतम्); इसी (ऋषिः); वितिएहो (वितृष्णः); मिट्ठं (मृष्टम्); सिट्ठं (सृष्टम्); पित्थी

<sup>†</sup> कृपादिगण के उदाहरणों की सिद्धि के लिए प्राकृतप्रकाश में इट्टच्यादिषु सूत्र ग्राया है। मृष्यादिगण के शब्दों की गणना कल्य-लितका में इस प्रकार की गई है—मृष्यादिण के शब्दों की गणना कल्य-लितका में इस प्रकार की गई है—मृष्यादिण कृतिः कृत्या धृष्टो वृषम-वृश्चिकः। वृष्ट्य पृथुलो एप्टां मृगाङ्को मस्यणं कृतिः। सृष्टिईदो भृतो एप्टिवितृष्णकृतकृत्यः। संज्ञावाजककृष्णोऽयमृष्यादिगण ईदशः। प्राकृतमञ्जरीकार के मत से मृष्यादिगण यों है—मृष्टिप्टिः कृशो वृष्टिः कृशो वृष्टिः कृशोशृङ्कारवृश्चिकाः; मृदङ्को हृदयं मृङ्गः श्वाल इति सृष्ट्यः। विमृष्टश्च मृगस्तद्वद् भृत्यश्च कृशरस्तथा। श्चाकृतिः प्रकृतिश्चैव स्यादश्या-दिरयं गणः।

(पृथ्वी); समिद्धीः (समृद्धिः); किवो (कृपः); वित्ती (वृत्तिः); उक्किट्टं (उत्कृष्ठम् )

विशेष—कल्पलिका के अनुसार नीचे लिखे शब्दों में प्रकार का नित्य ही इत्व होता है शेष में विकल्प से—भृङ्गभृङ्गारशृङ्गाराः कृपाणं कृपणः कृपा। शृगालहृद्ये वृष्टिदृष्टिवृहितमेव च। समृद्धि-कृशरातृप्तिवृत्ति वृद्धिस्तु कृत्रिमम्। कृकराकुस्तथे-त्यादौ नित्यमित्वं ऋतो मतम्। विकल्प जैसे—विसो, वसो (वृषः) किण्हो, कण्हो (विष्णुवाची कृष्ण)

(८२) पृष्ठ शब्द जहाँ किसी समास आदि में उत्तर पद नहीं हो, वहाँ ऋ काइ विकल्प से होता है जैसे—पिट्टं, पट्टं (पृष्ठम्)

विशोष—महिविद्धं (महीप्रष्ठम्) में उत्तरपद रहने से प्रष्ठ शब्द का वैकल्पिक इत्व नहीं हुआ।

( = ३ ) ऋतु प्रभृति शब्दों में त्र्यादि ऋ का उकार होता है । जैसे—उदू (ऋतुः); पउत्ती (प्रवृत्तिः); परामुद्धो (परामृष्टः); पाउसो (प्रावृट्); परहुत्रो (परभृत्); णिब्बुत्रं, णिब्बुदं (निवृतम्); उसहो (ऋषभः); भाउत्रो (भ्रातृकः); पहुदि (प्रभृति); संबुदं

<sup>\*</sup> कल्पलिका में ऋत्वादि गर्ण यो माना गया है—
ऋतुर्मृदङ्को निभृतं वृतः परभृतो मृतः । प्रावृट् प्रवृत्तिर्वृत्तान्तोमातृका
आतृकस्तया । मृर्णालपृथिवीवृन्दावनजामातृका ऋषि । वृन्दारकश्च
प्रभृतिः पृष्ठ वृद्धादयः परे ॥ अत्र लच्यानुसारतोऽन्येऽपि शब्दा श्रेयाः ।
(यहाँ लच्यों के अनुसार ऐसे ही दूसरे शब्दों को भी जानना चाहिए ।)

(संवृत्तम्); वुड्हो (वृद्धः) मुडालं (मृणालम्); पाहुदं (प्राभृतम्); पुट्ठं (पृष्ठम्); पुट्ठइ, पुट्ठवी (पृथिवी), पाउद्यं (प्रावृतम्) मुई (भृतिः); विउद्यं (विवृतम्); वुंदावणं (वृत्दावनम्); जामाउद्यो, जामादुद्यो (जामातृकः); पिउद्यो (पितृकः); णिहुद्यं, णिहुद्धं (निभृतम्); णिज्वुई (निवृतिः); बुड्ही (वृद्धिः); माउत्रा (मातृका); णिउद्यं (निवृतम्); वुत्तान्तो (वृत्तान्तः); उजू (ऋजुः); पुट्ठवी (पृथिवी); वुंदं (वृत्दम्); माऊ, मादु (माता)

विशेष—मृगाङ्क शब्द में मुश्रंको श्रौर मश्रंको दोनों रूपः होंगे।

(८४) समास आदि में जो पद प्रधान न होकर गौगा होता है, उसके अन्तिम ऋ के स्थान में उकार होता है। जैसे—

प्राकृत संस्कृत

माड मण्डलं | मातृमण्डलम्

माडु-मण्डलं | मातृमण्डलम्

माड-हरं | मातृगृहम्

पाडु-हरं | पितृवनम्

(८५) गौग् (श्रप्रधान) मातृ शब्द के ऋकार का इकार विकल्प से होता है। जैसे—माइ-मण्डलं, माइ-हरं। पत्त में— माउ (दु)-मण्डलं; माउ (दु)-हरं

विशेष—कभी-कभी प्रधान (अगीए) मात के ऋकार का भी इत्व हो जाता है। जैसे—माइएो (मातुः) ( ८६ ) व्यञ्जनसेसम्पर्करहित ऋका रि आदेश कहीं विकल्प से और कहीं नित्य होता है। जैसे—रिद्धी (ऋद्धिः); रिगं, ऋगं (ऋग्म्); रिक्जू, क्क्जू (ऋजुः); रिसहो, क्सहो (ऋषभः); रिऊ, क्टू (ऋतुः); रिसो, इसी (ऋषिः)

( २० ) जिस हरा धातु के आगे कृत् के किप्, टक् और सक् प्रत्यय आये हाँ, उसके ऋ का रि आदेश होता है। जैसे— एआरिसो, तारिसो, सरिसो, सरिच्छो, एरिसो, केरिसो अएणा-रिसो अम्हारिसो, तुम्हारिसो।

विशेष—शौरसेनी, पैशाची और अपभ्रंश में इन शब्दों के रूप कुछ और ही होते हैं।

शौर०	जादिसं	यादृशम्
	तादिसं	तादृशम्
पै०	जातिसं	यादशम्
	तातिसं	तादशम्
भ्रप०	जइशं	यादशम्
	तइशं	तादृशम्

( ८८ ) किसी भी शब्द में आदि ऐकार का एकार होता है। जैसे—सेलो (शैलः); सेत्तं, सेचं (शैत्यम्); एरावर्णो (ऐरावतः); तेल्लुकं (त्रैलोक्यम्); केलासो (कैलासः); केढवो (कैतवः); वेहव्यं (वैधव्यम्)

(८६) दैत्यादि % गए में ऐ के स्थान में ए का अपवाद

कल्पलितका के अनुसार दैत्यादि गए के शब्द निम्नलिखित हैं—
दैत्यादी वैश्यवैशाखवैशम्पायनकैतवाः;
स्वैरवैदेहवैदेशत्तेत्रवैषयिका अपि ।
दैत्यादिष्वपि विज्ञेयास्तथा वैदेशिकादयः ॥

श्रद्द श्रादेश होता है। जैसे—क्दइ (दैत्यम्); दइएएं (दैन्यम्); श्रद्धसित्यं (ऐश्वयम्); भइरवो (भैरवः); दइवश्रं (दैवतम्); वइश्रातीश्रो (वैतालिकः); वइएसो (वैदेशः); वइएहो (वैदेहः); वइश्रद्धो (वैदर्भः); वइस्साएरो (वेश्वानरः); केश्रवं (कैतवम्); वइसाहो (वैशाखः); वइसालो (वेशालः)

- ( ६० ) बैरादि । गण में ऐत् के स्थान में खड़ आदेश विकल्प से होता है। जसे—वहरं, वें (बेरम्); कहला सो, केला सो (कैला सः) कहरवं, केरवं (कैरवम्); वहसवणो, वेसवणो (वैश्रवणः); वहसंपा आणो, वेसंपा आणो (वेशम्पायनः); वह आलिओ, वेआ-लिओ (वैतालिकः); वहसिओ, वेसिओ (वैशिकः); चहत्तो, चेत्तो (चैत्रः)
- (६१) शब्द के आदि श्रीकार का श्रोकार आदेश होता है। जैसे—कोमुई (कौमुदी); जोव्वर्ण (यौवनम्) कोत्थुहो (कौस्तुभः); सोहग्गं (सौभाग्यम्), दोहग्गं (दौर्भाग्यम्) गोदमो (गौतमः), कोसंबी (कौशाम्बी), कोंचो (कौख्रः), कोसिश्रो (कौशिकः)

( ८२ ) सौन्दर्यादि गए के शब्दों में ख्रौत के स्थान में उत्

दैत्यः स्वैरं चैत्यं कैटमवैदेहको च वैशाखः; वैशिकमैरववैशम्पायनवैदेशिकाश्च दैत्यादिः।

श्राकृतमञ्जरी के अनुसार दैत्यादि गए में निम्नलिखित शब्द
 परिग्रहीत हैं—

<sup>†</sup> वैरादिगण में वैर, कैतव, चैत्र, कैलास, दैव श्रौर भैरव ग्रहीत हैं। शौरसेनी में दैव शब्द में यह नियम लागू नहीं होता।

<sup>‡</sup> कल्पलितका के अनुसार सौन्दर्यादिगण के शब्द यों हैं— सौन्दर्ये शौषिडको दौवारिकः शौषडोपरिष्टकम्।

श्रादेश होता है। जैसे—सुन्देरं, सुन्दरिश्रं (सौन्दर्थम्) सुंडो (शौरडः); दुवारिश्रो (दौवारिकः); मुझाय (श्र)णो (मौझायनः); सुगन्धत्तणं (सौगन्ध्यम्); पुलोमी (पौलोमी); सुविरणश्रो (सौविर्णिकः)

( ६३ ) कौत्तेयक श्रौर पौरादि । गए के शब्दों में श्रौत् के स्थान में श्रव श्रादेश होता है । जैसे—कउक्खेश्रश्रो, कुक्खेश्रश्रो (कौत्तेयकः); पउरो (पौरः); कउरश्रो(वो) (कौरवः); पउरिसं (पौरुषम्); सउदं (सौधम्); गउडो (गौडः); मउली (मौलिः); मउएं (मौनम्); सउरा (सौराः); कउला (कौलाः)।

विशोष—कौशल शब्द के विषय में दो रूप होते हैं— कोसलो, कउसलो (कौशलम्)

( ६४ ) अव और अप उपसर्गों के आदि स्वर का आगेवाले सस्वर व्यञ्जन के साथ 'ओत्' विकल्प से होता है। जैसे— ओन्नासो, अवआसो (अवकाशः);ओसरइ,; अवसरइ (अपसरित); ओहर्णं, अश्रहणं (अपधनम्)।

विशेष-- उक्त नियम कहीं पर नहीं भी लागू होता है। जैसे-अवगद्यं (अपगतम्), अवसदो (अपसदः)

कौत्तेयः पौरुषः पौलोमिमौझदौस्याधिकादयः ॥
प्राकृतमञ्जरी के अनुसार—
सौन्दर्यशौरुडकौत्तेयास्तया मौझायनो ऽपि च ।
तथा दौवारिकश्चेति सौन्दर्यादिर्यं गर्णः ॥
† कल्पलितका के अनुसार पौरादि निम्नलिखित हैं—
पौरपौरुषशैलानि गौडत्तीरितकौरवाः ।
कोशलमौलिबौचित्यं पौराकृतिगर्णा मताः ॥

( ६५ ) त्रागेवाले सस्वर व्यञ्जन के साथ उप के त्रादि स्वर के स्थान में उत् त्रीर त्रोत् त्रादेश विकल्प होते हैं। जैसे— उहिंसत्रां, त्रोहिंसत्रां (उपहिंसतम्); उत्रासो, त्रोत्रासो (उपवासः)।

**%** प्रथम श्रध्याय समाप्त %



## द्वितीय अध्याय

(१) स्वर से पर में रहनेवाले, अनादिभूत तथा दूसरे किसी व्यञ्जन से संयोगरहित क, ग, च, ज, त, द, प, य और व अन्तरों का प्रायः लुक् होता है। कलोप जैसे—लोओ, सब्रढं, अम्बलो, एउलो, एोख्रा (लोकः, शकटम्, मुकुलम्, नकुलः, नौका); गलोप जैसे—एख्रो, एख्ररं, मब्रङ्को अस्वरो, भाइरही (नगो, नगरम्, मृगाङ्कः, सागरः, भागीरथी); चलोप जैसे—सई, कश्रगहो,() वश्रणं, सूई, रोब्रदि, उइदं, सूत्रश्रं (शची, कचप्रहः, वचनम्, सूची, रोचते, उचितम्, सूचकम्); जलोप जैसे—रश्रश्रे, पश्रावई, गाओ, रश्रदं (रजकः, प्रजापतिः, गजः, रजतम्); तलोप जैसे—विश्राणं, किश्रं, रसा-श्रलं,)( रश्रणं (वितानम्, कृतम्, रसातलम्, रक्षम्); दलोप जैसे—

सयढं पाठान्तर हेम० व्या० में है।

<sup>†</sup> हेम० व्या० में 'नत्रो' पाठान्तर है।

<sup>‡</sup> हेम॰ व्या॰ में 'नयरं' पाठान्तर है।

<sup>§</sup> हेम० व्या० में 'मयङ्को' पा० ।

<sup>()</sup> हेम० व्या० 'कयगाहो' पा०।

<sup>🗌</sup> हेम० व्या० 'पयावई' पा०।

<sup>)(</sup> हेम० ब्या० 'रसा-यलं' पा०।

जइ, नई, गत्राक्ष, मत्रणो†,वत्रणं, मत्रो (यदि, नदी, गदा, मदनः, वदनम् मदः)ः पलोप जैसे——रिऊ, सुडिरसो, कई, विडलं (रिपुः, सुपुरुषः, किपः, विपुलम्)ः पलोप जैसे——दत्राल् ‡, णत्रणं △, विश्रोत्रो, वाउणा (दयालुः, नयनम्, वियोगः वायुना)ः वलोप जैसे——जीश्रो, दिश्रहो, लाश्रण्णं,)( विश्रोहो, वडश्रा-णलो§ (जीवः, दिवसः, लावण्यम्, विवोधः, वडवानलः)

विशोष——(क) प्रायः कहने से कहीं-कहीं लोप नहीं होता है। जैसे-सुकुसुमं, प्रयाग-जलं, पियगमणं, सुगदो, अगुरू,() सचावं, विजणं, अतुलं, सुतरं, विदुरो, ब्रादरो, अपारो, अजसो देवो, दाणवो सवहुमानं इत्यादि।

> (ख) स्वर से पर में नहीं रहने के कारण संकरो, संगमो, एकंचरो,][ धणंजळो,

<sup>#</sup> देम • व्या • 'गया' पा • l

<sup>†</sup> हेम० ब्या० 'मयगो' पा० ।

<sup>‡</sup> हेम० व्या 'दयालू' पा०।

<sup>△ &#</sup>x27;नयगं पा० हेम० व्या०।

<sup>)( &#</sup>x27;लायएखं' पा० हेम० व्या०।

<sup>§ &#</sup>x27;वलयाग्रलो' पा० हेम० व्या०।

<sup>() &#</sup>x27;श्रगरू' पा॰ हेम॰ व्या॰ I

<sup>[] &#</sup>x27;सुतारं' पा० हेम० व्या०।

<sup>][</sup>नक्संचरो पा॰ हेम॰ व्या॰ । नतंचरो भी पाठ मिलता है।

पुरंदरो ऋौर संवरो इत्यादि में लोप नहीं होता।

- (ग) अको, वग्गो, अग्घो, मग्गो, आदि में संयुक्त होने के कारण लोप नहीं होता है।
- (घ) कालो, गन्धो, चोरो, जारो, तरू, दवो पावं त्र्यादि में त्र्याद्य**त्तर होने के कारण** लोप नहीं होता है।
- (ङ) समास में उत्तर पद के आदि का लोप होता और नहीं भी होता है। जैसे—सह अरो, सहचरो, जलअरो, जलचरो, सह-आरो, सहकारो आदि।
- (च) कुछ लोग किन्हीं प्रयोगों में क का लोप नहीं कर के ग आदेश करते हैं जैसे— एगत्तर्ण (एकत्वम्); एगो (एकः); अमुगो (अमुकः); आगारो (आकारः) आगरिसो (आकर्षः)
- (छ) कहीं आदि के कादि वर्णों का भी लोप, कहीं चकाज और कहीं आप में च काट आदेश अभी होते देखे जाते हैं।

<sup>\*</sup> शौरसेनी में पताका, व्याप्टत, और गर्भित को छोड़ कर अन्य त के स्थान में द आदेश होता है। पताका का पडाआ, व्याप्टत का व्यावडो और गर्भित का गब्भियां में रूप होते हैं। भरत के तकार का धकार होकर भरघो रूप होता है। इसी प्रकार द का प्रायः लोप नहीं

श्रादि के कादि के लोप जैसे—स उग्र (स पुनः), सो श्र (स च,) इन्धं (चिह्नम्); च का ज जैसे—पिसाजी (पिशाची); श्राप में च का ट जैसे—श्राउपट्यां (श्राकुळ्ळनम्)

विशोष—जहाँ नियम २.१. के अनुसार कादि वर्णों के लोप हो चुकने पर अ अथवा आ अवशिष्ठ हों, वहाँ लघुप्रयक्षतर यकार का उचारण जानना चाहिए।

(२) अवर्ण से पर में अनादि प का लुक् नहीं होता है। जैसे—सवहो (शपथः); सावो (शापः)

(३) स्वर से पर में होनेवाले असंयुक्त तथा अनादि ख, घ, थ, घ और भ अत्तरों के स्थान में प्रायः ह आदेश होता है।

होता । जैसे — यदणं, सौदामिणी । प्रायः कहने से हि अश्र में लोप हो जाता है। मागधी में छ के स्थान में श्र श्रादेश होता है। जब के स्थान में य होता है। य का लोप नहीं होता। पैशाची में त श्रौर द के स्थान में त होता है। इदयं का हितयं रूप होता है। अपश्रंश में स्वर से परे श्रनादि श्रौर श्रसंयुक्त क, ख, त, थ, प श्रौर फ के स्थान में कमशः ग, घ, द, घ, व श्रौर म ये ही श्रादेश होते हैं। पैशाची में वर्ग के तृतीय श्रौर चतुर्थ श्रच्तों के स्थान में कमशः वर्ग के प्रथम श्रौर दितीय श्रच्तर होते हैं। जैसे नगरं का नकरं तथा भगवती का फकवती। प्रसङ्ग उपस्थित हो जाने के कारण यहाँ इतनी बातें लिखी गइ।

ख का ह जैसे—महो, मुहं, मेहला, लिहइ, पमुहेण, सही, आलिहिदा (मखः, मुखम्, मेखला, लिखति, प्रमुखेण, सखी, आलिखिता); घ का ह जैसे—मेहो. जहणं, माहो, लाइअं, लहु (मेघः, जघनम्, माघः, लाघवम्, लघु); थ का ह जैसे—नाहोक्ष, गाहा, मिहुणं, सवहो कहेहि, कहं, मणोरहो (नाथः, गाथा, मिथुनम्, शपथः, कथय, कथम्, मनोरथः); घ का ह जैसे—साहू, राहा, वाहो, वहिरो, वाहइ, इंदहण्, अहिअं, माहवीलदा, महुअरो (साधुः, राधा, वाधाः, विधरः, वाधते, इन्द्रधनुः, अधिकम्, माधवीलता, मधुकरः; भ का ह जैसे—सहा, सहावो, णहं, सोहइ, सोहणं, आहरणं, दुल्लहो (सभा, स्वभावः, नभः, शोभते, शोभनम्, आभरणम्, दुलभः)

विशेष—(क) स्वर से पर में नहीं रहने से—संखो
(शङ्काः) संघो (सङ्काः) और कंथा (कन्था) में ह
आदेश नहीं हुआ।
(ख संयुक्त होने से—लुम्पइ (लुम्पित) और
अक्खइ (अच्ति) में ह आदेश नहीं हुआ।
(ग) आदि में होने के कार्गा गजंतो (गर्जयन्)
खे और गज्जइ घणो (गर्जयतिघणः) में आदेश
नहीं हुआ।

<sup>\*</sup> पृथिवी श्रौर प्रथम को छोड़कर शौरसेनी में थ का प्रायः घ होता है। जैसे—जधा (यथा), तबा (तथा) श्रौर श्रग्रणधा (श्रन्यथा)। पृथिवी के लिए पहुबी श्रौर प्रथम के लिए पढुम होते हैं।

<sup>†</sup> शौरसेनी में घ च द के समान श्रौर भ च व के समान उचा-रण भर होता हैं लेख में तो घ श्रौर भ ही रहते हैं।

(घ) प्रायः कथन के बल से पखलो (प्रखलः), पलंबघणो (प्रलम्बन्नः), अधीरो (अधीरः), अधण्णो (अधन्यः); जिण्धम्मो (जिनधर्मः) इत्यादि में ह आदेश नहीं होता।

(४) स्वर से पर में रहनेवाले असंयुक्त और अनादि ट ठ और ड के स्थान में कमशः ड ढ और ल आदेश होते हैं। ट का ड जैसे—एडोई, भडो, विडवो, घडो, घडह (नटः, भटः, विटपः, घटः, घटते); ठ का ढ जैसेः—मढो, सढो कमढो, कुढारो (मठः, शठः, कमठः, कुठारः); ड का ल जैसेः—वलवामुहं, गरुलो, कीलइ, तलावो, वलही (वढवामुखम्, गरुडः कीडति, तडागः, वलही)

विशेष—(क) स्वर से पर में ऐसा कहने से घंटा (घएटा) वैकुंठो (वैकुएठः); मोंडं (मुग्डम्) एवं कोंडं (कुएडम्) में ट, ठ और ड के स्थान में क्रमशः ड, ढ और ल नहीं हुए।

(ख) संयुक्त रहने के कारण खट्टा, चिट्टइ (तिष्ठति) खड्गो के ट, ठ और ड के स्थान में ड, ढ और ल नहीं हुए।

(ग) अनादि नहीं होने से टंकः, ठाई (स्थायी) श्रौर डिंभो में ट, ठ ड के ड, ढ, ल नहीं हुए।

(घ) कहीं पर टका ड नहीं होता और स्यन्त पट धातु में टका ल आदेश विकल्प से होता है। अटइ (अटित) में डादेश का अभाव और फालेइ, फाडेइ (पाटयित) में टके स्थान में का

ः और ड पर्याय से हुए । ः

(ङ) ड का ल आदेश प्रायिक है, आतः आगेवाले शब्दों में विकल्प से ल होता है। वित्तसं, विडसं, दालिमं, दाडिमं; गुलो, गुडो; गाली, नाडी; गुलं, गुडं। प्राकृत-प्रकाशकार दाडिम, विडस, निविड में ल आदेश नहीं मानते हैं। कल्प-लितका के मत से केवल पीडित और गुड में वैकल्पिक लत्व होता है। वस्तुतः निविडं, पीडिश्चं और गीडं में ल का अभाव ही उचित है।

(५) 'प्रति' उपसर्ग में तकार के स्थान में प्रायः डकार श्रादेश होता है। जैसे:—पडिवरणं (प्रतिपन्नम्); पडिसरो (प्रतिसरः); पडिमा (प्रतिमा)

विशेष— 'प्रायः' कहने से आगे के उदाहरणों में डकार विधान वाला नियम नहीं लागू हुआ! पइबं (प्रतीपम्); संपई (संप्रति); पइट्टाणं (प्रति-ष्ठानम्); पइट्टा (प्रतिष्ठा); पइण्णा (प्रतिज्ञा)

(६) ऋत्वादि गण् के शब्दों में तकार का दकार होता है। जैसे:—उदू (ऋतुः); रश्रदं (रजतम्); श्राश्रदो (श्रागतः); णिब्बुदो (निर्वृतिः); श्राउदो (श्रावृतिः); संबुदो (संवृतिः); सुइदो (सुकृतिः); श्राइदो (श्राकृतिः); हदो (हतः); संजदो

ऋत्वादिगण के शब्द इस प्रकार उल्लिखित हैं:— ऋतः किरातो रजतञ्च तातः सुसंङ्गतं संयतसाम्प्रतञ्च सुसंस्कृतिप्रीतिसमानशब्दास्तथाकृतिर्निर्वृतितुल्यमेतत्। उपसर्गसमायुक्ते कृतिवृती वृतागतौ। ऋत्वादिगणने नेया श्रन्थे शिष्टानुसारतः॥

(संयतः ); विउदं (विवृतम् ); संजादो (संयातः ); संपदि (संप्रति ); पडिवद्दी (प्रतिपत्तिः )।

विशेष—उक्त नियम प्राक्ततप्रकाश (२.७.) के ऋत्वादिषु तो दः सूत्र के अनुसार बनाया गया है। किन्तु साधारण प्राक्तत के लिए इस नियम को नहीं मानते। वे कहते हैं कि—'स तु शौरसेनी-मागधी-विषय एव दृश्यत इति नोच्यते।' अर्थात् यतः यह सूत्र शौरसेनी और मागधी भाषाओं में ही लागू होता है अतः हम इसका परित्याग करते हैं।

श्रतः साधारण् प्राकृत में उक्त गण् में तकार का दकार श्रादेश नहीं होता। रूप इस प्रकार के होंगे—उऊ (ऋतुः); रश्रश्रं (रजतम्); एश्रं (एतम्); गश्रो (गतः); संपश्रं (साम्प्रतम्); जश्रो (यतः); तश्रो (ततः); कश्रं (कृतम्); हश्रासो (हत।शः); ताश्रो (तातः)

(७) दंश श्रौर दह, प्रदोषि श्रौर दीप धातुश्रों के दकार के स्थान में क्रमशः ड, ल श्रौर वैकल्पिक घ श्रादेश होते हैं। जैसे:—

प्राकृत	संस्कृत
डसइ (द=ड)	दशति
<b>डह</b> इ (द=ड)	दहति
पलीबेइ (द=ल)	प्रदीपयति
पलित्तं (द=ल)	प्रदीप्तम्
धिप्पइ, दिप्पइ ( वैकल्पिक घ )	दीप्यति

(०) स्वर से पर में रहनेवाले असंयुक्त और अनादिक्ष न का ए आदेश होता है। किन्तु आदि में वर्तमान असंयुक्त न का विकल्प से एा होता है। स्वर से पर अनादि और असं-युक्त न का एा जैसे:—सआएं (शयनम्); कराअं (कनकम्); वआएं (वचनम्); मागुसो (मानुषः)। आदि में असंयुक्त न का वैकल्पिक एा जैसे:—एरो, नरो (नरः); एई, नई (नदी)

विशेष— आदि में वर्तमान संयुक्त न का वैकल्पिक ग्रत्व नहीं होता। जैसेः—न्यायः

(१) स्वर से पर में रहनेवाले असंयुक्त और अनादि प के स्थान में प्रायः व आदेश हो जाता है। जैसे:—सवहो (शपथः) सावो (शापः); उवसग्गो (उपसूर्यः); पईवो (प्रदीपः); कासवो (काश्यपः); पावं (पापम्); उवमा (उपमा); महिवालो (महीपालः); गोवेइ (गोपयित); कलावो (कलापः); तवइ (तपित); कवोलो (कपोलः)

विशेष—(क) स्वर से पर में रहनेवाले कहने से कम्पइ (कम्पते) में व आदेश नहीं हुआ।

> ( ख ) असंयुक्त कहने से अप्पमक्तो ( अप्रमक्तः ) में व आदेश नहीं हुआ।

<sup>\*</sup> प्राकृत-प्रकाश २. ४. सर्वत्र ( श्रादि श्रौर श्रमादि में ) न का या मानता है। ऊपर का नियम द हेमचन्द्र के श्रमुसार है। पैशाची में सकार का नकार हो जाता है।

<sup>†</sup> शौरसेनी में श्रपूर्व शब्द के स्थान में 'श्रवरूव' श्रौर श्राउव्वं ये दो रूप होते हैं।

- (ग) आदि में रहने के कारण पढइ (पठित) के प का व नहीं हुआ। (घ) प्राय: कहने से रिऊ (रिपुः) में व नहीं हुआ।
- (१०) एयन्त पट धातु में प के स्थान में फ त्र्यादेश होता है। जैसे:—फालेइ, फाडेइ (पाटयित)
- (११) स्वर से पर में रहनेवाले असंयुक्त और अनादि फ के स्थान में कहीं म, कहीं ह और कहीं दोनों (भ और ह) होते हैं। भ जैसे:—रेभो (रेफ:); सिभा (शिफा), फ का ह जैसे:—मुत्ताहलं (मुक्ताफलम्); दोनों जैसे:—सेभालिआ, सेहालिआ (शेफालिका); सभरी, सहरी (शफरी)
  - विशेष—(क) स्वर से पर में नहीं रहने के कारण गुम्फइ (गुम्फिति) में उक्त नियम नहीं लगा। (ख) संयुक्त होने के कारण पुष्फं (पुष्पम्) में नियम लागू नहीं हुआ। (ग) आदि में होने के कारण फणी के फ को उक्त आदेश नहीं हुए।
- (१२) स्वर से पर में रहनेवाले, असंयुक्त और अनादि ब का व आदेश होता है। जैसे:—अलावू, अलाऊ (अलाबू); सवलो (शबलः)
- (१३) विसिनी शब्द के व के स्थान में भ आदेश होता है। जैसे:—भिसिणी (विसिनी)

Market Miller and Jan

विशेष— उक्त नियम में विस के स्नीलिङ्ग रूप विसिनी का उङ्गेख हुआ है। अतः विसं(विसम्) में यह नियम लागू नहीं हुआ।

(१४) पद के आदि य का जक्ष आदेश होता है। जैसेः— जसो (यशः); जमो (यमः); जाइ (याति)

विशोष—(क) पद के आदि में न होने के कारण अव-अवो (अवयवः) में नियम नहीं लगा।

(ख) उपसर्गयुक्त हो जाने पर अनादि य का भी ज आदेश होता है। जैसे:—संजमो (संयमः); संजोस्रो (संयोगः); अवजसो (अपयशः)।

(ग) कल्पलितका के मत से सामान्यतः उत्तर पदस्थ य का भी ज आदेश होता है। जैसेः— गाढ-जोव्वणा (गाढयौवना); अजोग्गो (स्रयोग्यः)

(घ) कभी-कभी त्रादिय का लोप भी हो जाता है। जैसेः—त्रहाजात्र्यं (यथाजातम्)

(१५) तीय एवं कृत् प्रत्ययों के यकार के स्थान में द्विरुक्त ज (ज्ज) आदेश विकल्प से होता है। जैसे:—

> प्राकृत संस्कृत दीजी, दीश्रो द्वितीयः करिएजं, करणीश्रं करणीयम् रमिएजं, रमणीश्रं रमणीयम् पेजं, पेश्रं पेयम्

मागधी में य का ज आदेश नहीं होता है।

(१६) युष्मद् शब्द के य के स्थान में त आदेश होता है। जैसे:—तुम्हारिसो (युष्मादृशः)

(१७) छाया शब्द में यकार के स्थान में हकार आदेश

होता है। जैसे:--छाहा (छाया)

(१८) हरिद्रादि श्रु गण के शब्दों में असंयुक्त र के स्थान में ल आदेश होता है। जैसेः —हलहा (हरिद्रा); दलिहो (दरिद्रः)

(१६) संस्कृत वर्णमाला के श और ष के स्थान में प्राकृत में स आदेश होता है। जैसे:—कुसो (कुशः); सेसो (शेषः)

विशेष—वस्तुस्थिति तो यह है कि प्राकृत वर्णमाला में श श्रीर ष वर्णों के लिए कोई स्थान ही नहीं है।

(२०) अनुस्वार से पर में रहनेवाले ह के स्थान में घ आदेश होता है। जैसे:—सिंघो, सीहो (सिंहः); संघारो, संहारो (संहारः)

विशेष—कहीं-कहीं अनुस्वार से पर में नहीं रहने पर भी ह का घ होता देखा जाता है। जैसे:—दाघो (दाहः)

#### द्वितीय अध्याय समाप्त

कल्पलिका के मत से हरिद्रादि गण यों है:—
 हरिद्रामुखराङ्गारमुकुमारयुधिष्ठिराः ।
 करणाचरणञ्चेव परिखापरिघावपि ॥
 किरातश्चाङ्गरी चैव दरिद्रश्चैवमादयः ।

श्रादि शब्द से पारिमद्र, जठर, निष्ठुर श्रीर श्रपद्वार शब्दों का इस गणः में संग्रह किया जाता है। चरण शब्द शरीराङ्कवाची गृहीत है। इसलिए 'पहस्स चरणं' में नियम नहीं लगता। मागधी श्रीर पैशाची में र के स्थान में ल होता है।

## प्राकृत व्याकरण

## तृतीय अध्याय

(१) क, ग, ट, ड, त, द, प, श, ष श्रीर स व्यञ्जन वर्ण जब किसी संयोग के प्रथम अत्तर हों तो उनका लुक् हो जाता है। श्रीर श्रनादि में वर्तमान शेष वर्णों का द्वित्व होता है। जैसे:--

प्राकृत

मुग्गो

मुग्गरो

सग्गू

संस्कृत

मुद्गः

मुद्गरः:

मद्गुः

[ कलुक्	;	तद्वित्व ]	भुक्तम्
[ कलुक्	;	थद्वित्व ]	सिक्थम्
[ कलुक्	;	तद्वित्व ]	भक्तम्
[ कलुक्	;	तद्वित्व ]	मुक्तम्
[ गलुक्	;	धद्वित्व ]	दुग्धम्
[ गलुक्	;	धद्वित्व ]	मुग्धम्
[ गलुक्	;	धद्वित्व ]	स्निग्धम्
[ टलुक्	;	पद्चित्व ]	षट्पदः
[ डलुक््	;	गद्धित्व ]	खड्गः
[ डलुक्	;	जद्धित्व ]	षड्ज :
[ तलुक्	٠;	पद्चित्व ]	उत्पलम्
[ तलुक्	;	पद्घित्व ]	<b>उत्पातः</b>
	[ कलुक् [ कलुक् [ कलुक् [ गलुक् [ गलुक् [ टलुक् [ डलुक् [ तलुक्	[ कलुक् ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;	[ कलुक् ; थद्वित्व ] [ कलुक् ; तद्वित्व ] [ कलुक् ; तद्वित्व ] [ गलुक् ; धद्वित्व ] [ गलुक् ; धद्वित्व ] [ गलुक् ; धद्वित्व ] [ टलुक् ; पद्वित्व ] [ डलुक् ; गद्वित्व ] [ डलुक् ; गद्वित्व ] [ डलुक् ; गद्वित्व ]

[दलुक् ,;

[ दलुक् ; गद्वित्व ]

[दलुक्ः; गद्वित्व]

गद्धित्व ]

```
तद्वित्व ]
सुत्तं
           [ पलुक्
                                       सुप्तम्
                       तद्वित्व ]
पज्जत्तं
                                       पर्याप्तम
           [पलुक् ;
गुत्तो
                       तद्वित्व ]
                                       गुप्तः
           [ पलुक्
                         चद्चित्व ]
निचलो
           [ शलुक्
                                       निश्चलः
           [शलुक् ; द्वित्वाभाव%]
चुञ्जइ
                                      श्च्योतति
गोड्डी
                       ठद्वित्व ]
                                      गोष्टी
           [ घलुक्
                                     निष्ठुरः
निहुरो
                         ठद्वित्व ]
           [षलुक् ः;
           [सलुक् ; ख का द्वित्वाभाव†] स्खलितम्
खलिञ्जं
           [ सलुक् ; ए का द्वित्वाभाव!] स्नेहः
गोहो
```

(२) म, न और य ये व्यञ्जन यदि संयुक्त के श्रान्तिम श्रक्तर हों तो उनका लुक् होता है और श्रनादि में वर्तमान शेष वर्णों का द्वित्व हो जाता है। जैसे:—

> प्राकृत संस्कृत जुग्गं [मलुक्; गद्धित्व] युग्मम् रस्सी सद्धित्व ] रिशमः [ मलुक् ; सरो [ मलुक् ; द्वित्वाभाव†] स्मरः गद्घित्व ] नग्गो [ नलुक् ; नग्नः [नलुक्; गद्धित्व ] भग्नः भगगो गद्धित्व ] लग्नम् लग्गं [ नलुक् ; [यलुक्; मद्वित्व] सौम्यः सोम्मो

(३) ल, व, र ये व्यञ्जन संयुक्त के आदात्तर हों अथवा अन्त्यात्तर चन्द्र शब्द को छोड़कर सर्वत्र (संयुक्त के आदि

<sup>\*. †. ‡.</sup> श्रादि में होने से चुग्रह, खिलग्रं श्रीर ऐही में दित्व नहीं हुए।

<sup>🐪 🕆</sup> अ। दि में होने से सरो के स का द्वित्व नहीं हुआ।

श्रौर श्रन्त में ) उक्त व्यञ्जनों का लुक् होता है। श्रौर श्रनादि में स्थित शेष वर्णों का द्वित्व होता है। जैसे—

	प्राकृत	सस्कृत	
उका -	[ संयुक्तादि ललुक्;	कद्वित्व ]	उल्का
वक्तलं	[ संयुक्तादि ललुक् ;	कद्वित्व ]	वल्कलम्
सण्हं	[ संयुक्तान्त्य ललुक् ;	द्वित्वाभाव ]	ऋदरणम्
विकवो	[ संयुक्तन्त्य ललुक् ;	कद्वित्व ]	विक्सवः
सद्दो ः	[ संयुक्तादि वलुक् ;	द्द्वित्व ]	शब्दः
ऋदो	[ संयुक्तादि वलुक् ,	द्द्वित्व ]	श्रब्दः
पिकं	[ संयुक्तान्त्य वलुक् ;	कद्वित्व ]	पक्वम्
घत्थं	[ संयुक्तान्त्य वलुक् ;	द्वित्वाभावश्च]	ध्वस्तम्
<b>ऋ</b> को	[ संयुक्तादि रलुक् ;	कद्वित्व ]	<b>अर्कः</b> `
वग्गो	[ संयुक्तादि रलुक् ;	गद्घित्व ]	वर्गः
चकं	[ संयुक्तान्त्य रलुक्:	कद्घित्व ]	चक्रः
गहो	[ संयुक्तान्त्य रलुक ;	द्वित्वाभाव%]	ग्रह:
रत्ती	[ संयुक्तान्त्य रलुक् ;	ताद्वेत्व ]	रात्रिः

विशेष—(क) चन्द्र शब्द का चन्द्रो यही रूप होता है। किन्तु हृषीकेश भट्टाचार्य अपने व्याकरण के पृष्ठ ५६ की पादटिप्पणी में लिखते हैं कि We find the form चंदो in many Manus cripts.

(ख) द्व इत्यादि में जहाँ दोनों व्यञ्जनों का लुक् प्राप्त हो, वहाँ प्राचीन प्राकृत आचार्यों के रूप दर्शन से कहीं संयुक्त के आदि वर्ण कहीं अन्त्य वर्ण और कहीं वारी-वारी से दोनों वर्णों के लुक होते हैं। संयुक्तादिवर्षा का लुक् जैसे:—उिवग्गो ( इद्विग्नः ) विडणो ( द्विगुणः ); कम्मसं ( कल्म-षम् ); सन्वं ( सर्वम् ); संयुक्तान्त्य वर्षा का लुक् जैसे:—कन्वं ( कान्यम् ); कुल्ला ( कुल्या ) मल्लं ( माल्यम् ); दिन्नो ( द्विपः ); दुन्नाई (द्विजातिः)। वारी-वारी से न्नाद्यन्त वर्षा लुक् जैसे:—वारं, दारं ( द्वारम् )

(४) द्र के रेफ का लुक विकल्प से होता है। जैसे:—दोहो, द्रोहो (द्रोहः); रुद्दो, रुद्रो (रुद्रः); भदं भद्रं (भद्रम्); समुद्दो, समुद्रो (समुद्रः); द्रहो, दहो% (हृदः)

(५) 'ज्ञा' घातु सम्बन्धी च का लुक् विकल्प से होता है एवं अनादि ज का द्वित्व होता है। जैसे:—सब्बजो, सब्वरण्णू (सर्वज्ञः); अप्यजो, अप्परण्णू (अल्पज्ञः); अहिजो, अहिरण्णू (अभिज्ञः); जाणां, णाणां (ज्ञानम्); दृइवज्जो, दृइवरण्णू (दैवज्ञः); इङ्गिश्रजो, इङ्गिश्ररण्णू (इङ्गितज्ञः); मणोजां, मणोरणं (मनोज्ञम्); पज्ञा, परणां (प्रज्ञा); अज्ञा, आणाः (श्राज्ञा); संजां, सरणां (संज्ञा)

<sup>\*</sup> हद शब्द की स्थितिपरिवृत्ति (इसके लिए देखिए हेम॰ २, १२०) के बाद द्रह रूप होता है। यहाँ इसी द्रह में उक्त नियम (३.४.) लग जाने से दही और द्रहो रूप हुए। कुछ लोग र का लोग करना नहीं चाहते और कुछ लोग द्रह को संस्कृत मानते हैं।

<sup>†</sup> आदि में होने से दित्व नहीं हुआ।

<sup>📜 🛊</sup> किसी-किसी पुस्तक में 'श्रयणा' पाठ मिलता है।

<sup>§</sup> स्वर से पर में नहीं होने से दिख नहीं हुआ।

विशेष—कहीं-कहीं यह नियम नहीं लागू होता है। जैसे:-विष्णाणं (विज्ञानम्)%

(६) अनादि एकाकी व्यञ्जन, जो कि पूर्वोक्त नियमों से संयुक्त व्यञ्जन के लुक् होने पर अवशिष्ट रहता है द्वित्व को प्राप्त करता है। जैसे:—

#### प्राकृत संस्कृत

दिही [पलुक्; ठद्वित्व] हिष्टः हत्थो [स लुक्; थ द्वित्व] हस्तः

(७) वर्ग के द्वितीय और चतुर्थ वर्णों के द्वित्व का प्रसङ्ग हो तो द्वितीय वर्ण के ऊपर उसी वर्ग के प्रथम और चतुर्थ के ऊपर उसी वर्ग के तृतीय श्रज्ञर होते हैं। जैसे:—वक्खाणं (व्याख्यानम्); श्रुग्धो (श्रर्घः)

(८) दीर्घ स्वर एवं अनुस्वार से पर में रहनेवाले संयुक्तरोष व्यञ्जन ( उपर से नियमों से संयुक्ताचरों में व्यञ्जन के लुक् हो जाने पर अवशिष्ट व्यञ्जन ) का द्वित्व नहीं होता है । जैसे:—

† हेमचन्द्र ने 'श्रनादौ शेषादेशयोद्धित्वम्' २. ८६. सूत्र बनाकर श्रादेश का भी द्वित्व माना है। जैसे: — उक्को, जक्खो, रग्गो, किची, रुप्पी। कहीं पर यह नियम नहीं लगता है। जैसे — किस्सो। श्रनादि कहने से खिलश्र, थेरो, खम्भों में नियम नहीं लगा।

‡ यहाँ दीर्घ श्रीर श्रनुस्वार नियमवश सम्पन्न ( लान्निणिक ) श्रीर स्वामाविक (श्रलान्निणिक ) दोनों गृहीत हैं। लान्निणिक दीर्घः—छ्रुढो,

<sup>\*</sup> शौरसेनी में ज के स्थान में ज होता है। मागधी और पैशाची में ज के स्थान में ज्ज होता है। पैशाची में राजन शब्द सम्बन्धी ज चिज् विकल्प से होता है। शौरसेनी, मागधी और पैशाची में न्य और एय के स्थान में भी ज्ञा होता है।

ईसरो ( ईश्वरः ); लासं ( लास्यम् ); संकंतो ( संकान्तः ); संका ( संध्या )

(१) रेफ् अौर हकार का द्वित्व नहीं होता है। जैसे:— सुंदेरं (सौन्दर्यम्); वम्हचेरं (ब्रह्मचर्यम्); धीरं (धेर्यम्); विहलो (विह्वलः); कहावस्रो (कार्षापसः)

(१०) वर्णों के द्वित्व करानेवाले पूर्वोक्त नियम समस्त (समासवाले) पदों में विकल्प से प्रवृत्त होते हैं। तात्पर्य यह है कि समास में शेष श्रीर श्रादेश व्यञ्जन का द्वित्व विकल्प से होता है। जैसे:—नइ-ग्गामो, नइ-गामो (नदी प्रामः); कुसुम-प्यरो, कुसुम-पयरो (कुसुम प्रकरः); देव-त्थुई; देव-थुई (देव-स्तुतिः) इत्यादि।

विशेष—कभी-कभी पूर्वोक्त द्वित्वविधायक नियमों की विषयता नहीं होने पर भी समास में वैकल्पिक द्वित्व होता देखा जाता है। जैसे:—पम्मुकं, पमुकं (प्रमुक्तम्); तेल्लोकं, तेलोकं (प्रेलोक्यम्) इत्यादि।

(११) तैलादिश्च गण के शब्दों में प्राचीन प्राकृत त्र्याचार्यों नीसासो, फासो। त्रलाचिणिक दीर्घ:—पासं, सीसं। लाचिणिक त्रनु-स्वार:—तंसं त्रलाचिणिक त्रनुस्वारः—संभा, विभो। यह नियम त्रादेश में भी लगता है।

† रेफ शेष नहीं मिलता है। श्रादेश ही मिलता है। देखों नियम २. २.

\* प्राकृत-प्रकाश में तैलादि गण के बदले नीडादि गण से काम लिया गया है। कल्पलितका में नीडादि गण यों है:—

नीड व्याहृतम्ग्डूकस्रोतांसि प्रेमयौवने।

ऋडः स्थूलं तथा तैलं त्रैलोक्यं च गणो यथा ॥

के निर्णयानुसार कहीं अन्त्य और कहीं अनन्त्य व्यञ्जनों का द्वित्व होता है। जैसे:—तेल्लं (तैलम्); मंडुको (मण्डूकः); उज्जू (ऋजुः); सोत्तं (स्रोतः); पेम्मं (प्रेम) विड्डा (ब्रीडा); जोव्वणं (यौवनम्)

(१२) सेवादिश्च गए के शब्दों में प्राचीन प्राकृत त्राचारों के निर्णयानुसार कहीं त्र्यन्त्य और कहीं त्र्यन्त्य (किन्तु त्र्यनादि) व्यञ्जनों का विकल्प से द्वित्व होता है। जैसे:—सेव्वा, सेवा (सेवा); विहित्तो, विहित्रो (विहितः); कोउहल्लं, कोउहलं (कौत्हलम्); वाउल्लो, वाउलो (व्याकुलः); नेहुं, नीडं, नेडं (नीडम्); नक्खा, नहा (नखाः); निहित्तो, निहित्रो (निहितः); वाहित्तो, वाहित्रो (व्याहृतः); माउकं माउत्रं (मृदुकम्); एको, एस्रो (एकः); शुल्लो, थोरो (स्थूलः) हुत्तं, हून्नं (हुतम्); दइव्वं, दइवं (दैवम्); तुण्हिको, तुण्हित्रो (तृष्णीकः); मुक्को, मूत्रो (मृकः); खण्णू, खाणू (स्थाणुः); थिण्णं, थीणं (स्त्यानम्); अम्हकेरं, अम्हकेरं (असमदीयम्) इत्यादि।

(१३) च के स्थान में ख आदेश होता है। किन्तु कुछ स्थलों में छ और म आदेश भी होते हैं। ख आदेश जैसेः—

<sup>\*</sup> कल्पलितका में सेवादि गण यों है:— सेवा कौत्हलं दैवं विहितं मखजानुनी । पिवादयः सवा (१) शब्दा एतदाद्या यथार्थकाः ॥ त्रैलोक्यं कर्णिकारश्च वेश्या भूर्जञ्च दुःखितम् । रात्रिविश्वासनिश्वासा मनोऽस्त्रेश्वर रश्मयः ॥ दीर्घेकशिवत्ष्णीकमित्रपुष्णासि दुर्लभाः । दुष्करो निष्क्रपः कर्मकरेष्वासपरस्परम् ॥ नायकाद्यास्तथा शब्दाः सेवादिगणसम्मताः ।

खञ्चो ( च्चयः ); लखणं ( लच्चणम् ); छ और ख आदेश जैसे:-छीणं, खीणं ( चीणम् ); भ और ख आदेश जैसे:--भिज्जइ, खिद्यति ( च्विद्यति )

(१४) अदयादि अगण के शब्दों में च के स्थान में खन होकर छ आदेश होता है। जैसे:—अच्छी (अचि); उच्छू (इन्नुः)

विशेष—स्थिगित शब्द के स्थ के स्थान में भी उक्त नियम से छ आदेश हो जाता है। जैसे:—छड्झं (स्थिगितम्)

(१५) उत्सव अर्थ के वाचक च्राण शब्द में च के स्थान में छ आदेश होता है। उत्सव अर्थ में जैसेः—छणो; समय अर्थ में जैसेः—खणो (च्राणः)

(१६) संयुक्त कम और ड्म के स्थान में प आदेश होता है। कम में जैसे:—रुप्पं, रुप्पिणी (रुक्मम्, रुक्मिणी)। ड्म में जैसे:—कुप्पलं (कुड्मलम्)

विशोष—कहीं-कहीं क्म के लिए च्म त्रादेश भी देखा जाता है। जैसेः—हच्मी (हक्मी)

(१७) ब्क और स्क के स्थान में ख आदेश होता है, यदि उन संयुक्ताचरों से घटित शब्द द्वारा किसी नाम (संज्ञा) की प्रतीति होती हो। ब्क का ख जैसे:—पोक्खरं(पुष्करम्);पोक्ख-

कल्पलिका के अनुसार श्रद्यादि गण यों हैं:—
 श्रत्राचिच तुरसुरणचार उत्विप्तमचिकैः।
 दचो वचः सदृचोऽच चेत्रचीरे सुकुचयः।
 सुधा चेत्यादयः शब्दा श्रद्यादिगणसम्मताः।

रिग्गी ( पुष्करिग्गी ); निक्खं ( निष्कम् ) स्क का ख जैसेः— खंघो ( स्कन्धः ) खंधावारो ( स्कन्धावारः )

विशेष—संज्ञा नहीं होने से दुकरं (दुष्करम्) निकान्मं (निष्कान्यम्) और सक्कः (संस्कृतम्) में उक्तः नियम लागू नहीं हुआ।

् (१८) उष्ट्र, ६ष्ट और संदष्ट शब्द के ष्ट को छोड़कर श्रन्य ष्ट के स्थान में ठ श्रादेश होता है। जैसेः—लड़ी (यष्टिः) मुड़ी (मुष्टिः); दिङो (दृष्टिः); सिङ्ठी (सृष्टिः); पुड़ो (पुष्टः); कडं (कष्टम्)

विशेष— उष्ट्र आदि में ठ आदेश नहीं होने से उहो, इहा-चुएगा व्य और संदहो रूप होते हैं।

(१६) चैत्य शब्द के त्य को छोड़कर अन्य त्य के स्थान में च आदेश होता है। जैसेः—सचं (सत्यम्); पचओ (प्रत्ययः); निचं (नित्यम्); पचच्छं (प्रत्यचम्)

विशेष--चैत्य शब्द का चइत्तं रूप होता है।

(२०) कुछ स्थलों में त्व, थ्व, द्व छौर थ्व के स्थान में कमशः च, च्छ, ज छौर ज्म छादेश होते हैं। त्व का जैसे—भोचा, एचा, सोचा (भुक्त्वा, ज्ञात्वा श्रुत्वा); थ्व का जैसे—पिच्छी (पृथ्वी); द्व का जैसेः—विजं (विद्वान); ध्व का जैसेः—वुज्मा (बुद्वा)

(२१) धूर्तीद गण के शब्दों को छोड़कर अन्य र्त का ट आदेश विकल्प से होता है। जैसेः—केवट्टो (कैवर्त्तः); वट्टी (वर्तिः); ण्टुओ (नर्तकः); ण्टुई (नर्तकी) संवट्टिअं (संवर्तिकम्) विशेष—धूर्तादि गर्णं में उक्त नियम लागू नहीं होता है। धुत्तो, कित्ती, वत्ता, आवत्तणं, निवत्तणं, पवत्तणं, संवत्तणं, आवत्तओ, निवत्तओ, पवत्तओ, संवत्तओ, वित्तआ, वित्तओ, कित्तओ, उक्कत्तिओ, कत्तरी, मुत्ती, मुत्तो, मुहुत्तो।

(२२) इस्व से पर में वर्तमान थ्य, श्च, त्स और प्स के स्थान में छ आदेश होता है। किन्तु निश्चल शब्द के श्च का छ आदेश नहीं होता। थ्य का छ जैसे: -पच्छं (पथ्यम्); पच्छा (पथ्या); मिच्छा (मिथ्या); रच्छा (रथ्या) श्च का छ जैसे: -पच्छमं (पश्चिमम्); अच्छेरं (आश्चर्यम्); पच्छा (पश्चात्) तस का छ जैसे: -उच्छाहो (उत्साहः); पच्छरो (मत्सरः); वच्छो (वत्सः) पस का छ जैसे - लिच्छइ (लिप्सित); जुगुच्छइ (जुगुप्सते); अच्छरा (अप्सराः)

विशेष—(क) हस्य से पर में नहीं रहने से ऊसारिओ ( उत्सारित: ) में उक्त नियम नहीं लगा।

- (ख) निश्चल शब्द का णिचलो रूप होता है।
- (ग) तथ्य का आर्ष प्राकृत रूप तत्थं और तचं होता है।

(२३) संयुक्त द्य, य्य और य्य के स्थान में ज आदेश होता है। द्य का ज जैसे:— मज्जं, अवज्जं, वेज्जं, विज्जा (मद्यम्, अवद्यम्, वेद्यम्, विद्या) य्य का ज

<sup>9.</sup> धूर्तादि गण में धूर्त, कीर्ति, वार्ता, आवर्तन, निवर्तन, प्रवर्तन, संवर्तन, आवर्तक, निवर्तक, अवर्तक, संवर्तक, वर्तिका, वार्तिक, कार्तिक, उत्कर्तित, कर्तरी, मूर्ति, मूर्त और मुदूर्त शब्द परिगणित हैं।

जैसे: — जज्जो, सेजा ( जय्यः, शय्या ) र्य्य का ज जैसे: — भजा, कजं, वजं, पज्जाओ, पज्जन्तं (भार्य्या, कार्य्यम् , वर्यन् , पर्यायः, पर्यन्तम् )

विशेष—(क) शौरसेनी में टर्च के स्थान में ट्य भी होता है।

- (ख) **पैशाची में** र्घ्य के स्थान में कहीं रिय आदेश होता है।
- (२४) ध्य के स्थान सें म एवं म और ज्ञ के स्थान में ण द्यादेश होते हैं। ध्य का झ जैसे:—माणं, उव-इमाओ, सङ्माओ, मङ्मं, विंड्मो, अङ्माओ (ध्यानम्, उपाध्यायः, साध्यायः या स्वाध्यायः, मध्यम्, विन्ध्यः, अध्यायः) म का ण जैसे:—निण्णं, पड्जुण्णो, (निम्नम्, प्रद्युमः) झ का ण जैसे:—णाणं, संजा, पण्णा, विण्णाणं (ज्ञानम्, संज्ञा, प्रज्ञा, विज्ञानम्)
- (२४) समस्त और स्तम्ब के स्त को छोड़कर अन्य स्त के स्थान में थ आदेश होता है। जैसे:—हत्थो, थोत्तं, थोअं, पत्थरो, थुई (हस्तः, स्तोत्रन्, स्तोकन्, प्रस्तरः, स्तुतिः)

विश्लेष—(क) मागधी में स्त और र्थ के स्थान में स्त ही होता है।

- (ख) समस्त शब्द का रूप समत्तं और स्तम्ब शब्द का तंबो होता है।
- (२६) संयुक्त न्म के स्थान में म आदेश होता है। जैसे:—जम्मो, मन्महो (जन्म, मन्मथः)

- (२७) व्य और स्प के स्थान में फ आदेश होता है। व्य का फ जैसे:—पुफ्फं, सफ्फं, निक्फेसो (पुब्पम्, शब्पम्, निब्पेपः) स्प का फ जैसे:—फंदणं, पडिक्फदी, फंसो (स्पन्दनम्, प्रतिस्पर्द्धी, स्पर्शः)
- (२०) संयुक्त अ, ष्ण, स्न, ह्न, ह्न और सूच्म शब्द के दम के स्थान में ण्ह आदेश होता है। अ का ण्ह जैसे:—पण्हो (प्रश्तः); ष्ण का ण्ह जैसे:—विण्हू, कण्हो, उण्हीसं (विष्णुः, कृष्णः, उष्णीषम्) स्न का ण्ह जैसे:— जोण्हा, ण्हाऊ, ण्हाणं, वण्ही, जण्हू (ज्योत्स्ना, स्नायुः, स्नानम्, वह्निः, जहुः) ह्न का ण्ह जैसे:—पुट्वण्हो, अवरण्हो (पूर्वाह्नः, अपराह्नः) क्ष्ण का ण्ह जैसे:—सण्हं, तिण्हं (स्ट्मम्)
- (२६) संयुक्त इम, घम, स्म और हा के स्थान में मह आदेश होता है। इम का मह जैसे:—कम्हारो (काश्मीरः) धम का मह जैसे:—गिम्हो, उम्हं ( ब्रीट्सः, उद्मा ); सम का मह जैसे:—अम्हारिसो, विम्हओ ( अस्मादृशः, विस्मयः ) हा का मह जैसे:—बम्हा, सम्हो, बम्हणो, बम्हचरं ( ब्रह्मा, सुह्मः, ब्राह्मणः, ब्रह्मचर्यम् )
- विशेष—(क) ब्रह्मचर्यम् के लिए कभी-कभी वम्भचेरं रूप भी देखा जाता है।
- (ख) रिश्मः और स्मरः में उक्त नियम लागू नहीं होता है । जैसे :—रस्सी, सरो ।

- (३०) संयुक्त हा के स्थान में भ आदेश होता है। जैसे:—सभो, मभं, गुज्भं (सहा:, महाम्, गुहान्)
- (३१) संयुक्त ह्न के स्थान में ल्ह आदेश होता है। जैसे:—कल्हारं, पल्हाओ (कह्नारम्, प्रह्लादः)
- (३२) जिस संयुक्त अत्तर का अन्त लकार से होता हो उसका विप्रकर्प होता है। और पूर्व के अत्तर को इत्व भी होता है। जैसे:—किलिण्णं, किलिट्टं, सिलिट्टं, पिलुट्टं, सिलोओ, किलेसो, मिलाणं, किलिस्सइ (क्रिन्नम्, क्रिष्टम्, रिलप्टम्, प्लुप्टम्, रलोकः, क्रोशः, म्लानम्, क्रिश्यति)

विशेष—कमो (क्लमः ); पवो (प्लवः ) और सुक-पक्खो (शुक्लपक्षः ) में उक्त नियम लागू नहीं होता।

(३३) उकारान्त किन्तु ङीप्रत्ययान्त तन्वी (तनु + ई) सदश शब्दों में वर्तमान संयुक्ताक्षरों का विप्रकर्ष होता है और पूर्व के अक्षर का उकार स्वर से योग होता है। जैसे:—तिग्रुवी, तग्रुई (तन्वी); लहुवी, लहुई (लब्बी); गुरुवी, गुरुई (गुर्वी);

विशेष— उक्त नियम की विषयता नहीं रहने पर भी सुरुग्धों (सुन्न: ) में नियम प्रवृत्त हो जाता है। प्राकृत के प्राचीन ऋषियों के अनुसार सूद्दम शब्द का सुहुमं रूप हो जाता है।

<sup>9.</sup> विप्रकर्ष से तात्पर्य पृथक् होने से है ।

(३४) जब श्वस् और स्व शब्द किसी समास के अङ्ग न होकर पृथक् ही एक पद हों तब इनका विप्रकर्ष हो जाता एवं पूर्व के व्यञ्जन में उस्वर का योग भी हो जाता है। जैसे:—

प्राकृत संस्कृत सुवे कअं थः कृतम् सुवे जना स्वे जनाः

विशेष—हेमचन्द्र ने २.११४. में एकस्वरवाले पद में श्वस् और स्व शब्दों का उक्त कार्य माना है। उसका भी तात्पर्य पृथक् ही एक पद होने में है। समास का अङ्ग हो जाने पर सयणो (स्वजनः) हो जाता है।

(३५) शील (स्वभाव, आदत), धर्म (गुण) अथवा साधु (प्रवीण) ऋर्थ में जो प्रत्यय खाते हैं उनके स्थान में 'इर' आदेश होता है। जैसे:—हसिरो, रोचिरो, लिजिरो, भिमरो, जिम्परो, वेविरो, ऊससिरो (हसनशील: इत्यादि)

विशेष—कोई-कोई तुन् के स्थान में ही 'इर' का आदेश मानते हैं। उनके मत से संस्कृत के नमी और गमी के लिए निमर और गमिर रूप नहीं सिद्ध होते।

(३६) त्तवा प्रत्यय के स्थान में तुम्, अत्, तूण और तुआण ये ४ आदेश होते हैं। जैसे:—

प्राकृत		संस्कृत
द्खुं	[ त्त्वा = तुम् ]	दम्ध्या
मोत्तुं	[,, ,, ]	मुत्तवा
भमिअ	[ त्तवा = अत् ]	भ्रमित्वा
रमिअ	[,, ,,]	रन्त्वा
घेत्तूण	[ <del>तवा</del> = तूण ]	गृहीत्वा
काऊण	[ " "]	कृत्वा
भोत्तुआण्	[ क्त्वा=तुआण ]	भुक्त्वा
सीडआण	[ " "]	सवित्वा

विशेष—(क) कहीं-कहीं तुम्वाले म् के अनुस्वार का लोप हो जाता है। जैसे:—वन्दित्तु। व का लोप करके वन्दित्वा संस्कृत का वन्दित्ता प्राकृत रूप बनता है।

- (ख) शौरसेनी में करवा के स्थान में इय और दूण आदेश होते हैं। क और गम धातुओं से अदूय होता है। मागधी-आवन्ती में करवा के स्थान में तूण आदेश होता है। अपभ्रंश में करवा के स्थान में इइ, उइ, विअवि आदेश होते हैं।
- (३७) इँदमर्थ में प्रयुक्त प्रत्ययों के स्थान में 'कर' आदेश होता है। जैसे:—तुम्हकेरो, अम्हकेरो (युष्म-दीय:, अस्मदीय:)

१. २. हेमचन्द्र २.१४६ में भेतुत्र्याण श्रौर सेउन्राण रूप मिलते हैं।

३. किसी से सम्बन्ध रखनेवाला पुरोवर्ती पदार्थ। जैसे—तुम्हारा यह ब्रन्थ, इस अर्थ में संस्कृत में 'युष्मदीयो ब्रन्थः' ऐसा प्रयोग इदमर्थ में है।

विशेष—मईअ-पक्खे, पाणिणीआ ( मदीयपत्ते, पाणि-नीया: ) में उक्त नियम नहीं लगता है। पर और राजन् शब्दों से पारक्कं और राइक्कं भी बनते हैं।

(३८) इदमर्थ में युष्मद्-अस्मद् शब्दों से पर में रहतेवाले अञ् प्रत्यय के स्थान में 'एच्चय' आदेश होता है । जैसे:---तुम्हेच्चयं, अम्हेच्चयं (यौष्माकम्, आस्माकम्)

विशेष—अपभ्रंश में इदमर्थ प्रत्ययों के स्थान में केवल 'आर' आदेश होता है। यथा:—अम्हारो ( अस्मदीयः )।

(३६) त्व प्रत्यय के स्थान में 'डिमा' और 'त्तण' आदेश विकल्प से होते हैं। जैसे:—पीणिमा, पीणत्तणं (पीनत्वम्)

विशेष—तल् (ता) प्रत्ययान्त पीनता आदि के स्थान में पीणआ (या) इत्यादि रूप होतेहैं। पीणदा रूप विशेष प्राकृत में भले ही होता हो, किन्तु सामान्य प्राकृत में नहीं होता। हाँ प्राकृतप्रकाशकार कुल प्राकृतों में तल् प्रत्यय के स्थान में 'दा' आदेश करते हैं।

(४०) श्रंकोठवर्जित शब्द से पर में आनेवाले 'तैल' प्रत्यय के स्थान में 'डेझ' आदेश होता है । जैसे:—इङ्गुदी-एस्नं (इङ्गुदीतेलम्)

विशेष—अंकोठ शब्द से अंकोल्लतेल्लं रूप होता है।

৭. সা০ স০ ४. ২২.

- (४१) यद्, तद् और एतद् शब्दों से पर में आने-वाने परिमाणार्थक प्रत्यय के स्थान में 'इत्तिअ' आदेश होता है और एतद् शब्द का लुक् भी होता है। जैसे:—जित्तिअं, तित्तिअं, इत्तिअं ( यावत्, तावत्, एतावत्)
- (४२) इदम्, किम्, यद्, तद् और एतद् शब्दों से पर में आनेवाले परिमाणार्थंक प्रत्यय के स्थान में 'डेत्तिअं' 'डेत्तिल' और 'डेदह' आहेश होते हैं। इन प्रत्ययों के आने पर एतद् शब्द का लुक् हो जाता है। इदम् शब्द से जैसे:— एत्तिअं, एत्तिलं, एदहं (इयत्); केत्तिअं, केत्तिलं, केदहं (कियत्); जेत्तिअं, जेत्तिलं, तेदहं, (तावत्), एत्तिअं, एत्तिलं, एद्दहं (एतावत्)
- ( ४३ ) कृत्वस् प्रत्यय ( क्रिया की अभ्यावृत्ति की गणना अर्थ में होनेवाले ) के स्थान में हुत्तं आदेश होता है । जैसे :—बहुहुत्तं ( बहुकृत्व: )
- (४४) मतुप् प्रत्यय के स्थान में आतु, इल्ल, उल्ल, अाल, वन्त और इन्त आदेश होते हैं। आछु जैसे:— विआई साखु, णिहाद्ध् (ईर्ष्यावान्, निद्रावान्) इल्ल जैसे:— विआरिल्लो, सोहिल्लो (विकारवान्, शोभायान्) उल्ल जैसे:— विआरिल्लो, मंसुल्लो (विकारवान्, मांसवान्) आल जैसे:— रसालो, जगलो, जोण्हालो (रसवान्, जडवान्, ज्योत्सा-

प्रत्ययों के आदि ड्के इत् अर्थात् लुप्त होने से यद् और तद् के
 श्रियात् अद्भाग का भी लोप हो जाता है।

२. दे० 'संख्यायाः कियाभ्यावृत्तिगणने कृत्वसुच् ।' पा० सू० ५।४।२७

वान्) वन्त जैसे:—धणवन्तो, भत्तिवन्तो (धनवान्, भक्तिमान्)

विशेष—(क) हेमचन्द्र के मत से मन्त और इर आदेश भी होते हैं। जैसे:—सिरिमंतो, पुण्णमंतो, धणिरो (श्रीमान्, पुण्यवान्, धनवान्)

(ख) कुछ लोगां का कड़ना है कि इल्ल और उल्ल सार्वत्रिक न होकर पाणिनीय व्याकरण के शौषिक प्रकरण में ही आते हैं। जैसे:—पुरिल्लं (पौरस्त्यम्), अपुल्लं (आत्मीयम्)

( ४५ ) वित प्रत्यय के स्थान में 'ठ्य' यह आदेश होता है। जैसे:—महुन्त्र ( मधुवत् ) स्वार्थिक प्रत्यय ।

प्रत्यय संस्कृत प्रत्यय संस्कृत प्राकृत प्राकृत मिसालिअ नवल्लो डालिअ मिश्र **न**व: 麗. दीर्घ: एक: दीहरं एकल्लो, एकल्लो " ₹ उपरि विज्ञला विद्युत् अवरिल्लो ल पत्तलं पत्रम् भुमया मया 22 पीवलं भमया डमया पीतम् शनैः पीअर्ल डिअं सणिअं मणिअं अंघलो अन्ध: 22 यम: मणअं

विशेष—स्वार्थ में सभी शब्दों से क प्रत्यय होता है।

तृतीय अध्याय समाप्त

# चतुर्थ अध्याय

#### [ शब्दसाधन प्रकरण ]

(१) प्राकृत में संस्कृत के समान ही पुँक्लिङ्ग, स्त्रीलिङ्ग और नपुंसक लिङ्ग होते हैं।

विशेष—संस्कृत के जिन शब्दों का प्राकृत में लिङ्ग बदल जाता है, उनके विषय में इस ग्रन्थ के १-३८-४४ तक में विचार किया गया है।

- (२) प्राकृत में संस्कृत के समान तीनों वचन न है होकर एकवचन और बहुवचन ही होते हैं।
- (३) कर्ता आदि छवों कारकों की चतुर्थीरहित विभक्तियाँ प्राकृत शब्दों के आगे प्रयुक्त होती हैं। चतुर्थी के स्थान की पूर्ति पछी विभक्ति से होती है। विभक्तियों के नाम पाणिनि के नामकरण के अनुसार ही हैं।
- (४) प्राकृत में अवर्णान्त (अ और आ से अन्त होनेवाले), इवर्णान्त (इ और ई से अन्त होनेवाले), जवर्णान्त (उ और ऊ से अन्त होनेवाले), ऋवर्णान्त (ऋ से अन्त होनेवाले) तथा हलन्त (जिनके अन्त में व्यञ्जन अक्षर आये हों) ये पाँच प्रकार के शब्द पाये जाते हैं।

विशेष—वस्तुतः प्रयोग में ऋकारान्त तथा हलन्त शब्दों की उपलब्धि नहीं होने सेतीन ही प्रकार केशब्द रह जाते हैं। ( १ ) पुँक्षिक में वर्तमान हस्व अकारान्त शब्द के आगे आनेवाली प्रथमा के एकवचन की 'सु' विभक्ति के स्थान में 'ओ' आदेश होता है। जैसे:—देवो, हरिअंदो, हदो (देव:, हरिश्चन्द्र:, हद: )

विशेष—(क) मागधी में सु के पर में रहने पर अन्त के अ का ए हो जाता है और सु का लोप हो जाता है। जैसे:—रुक्से, एशे, मेशे (बुक्ष:, एपः, मेपः)

- (ख) अपभ्रंश में सु और अम् के पर में रहने पर अन्त के अ के स्थान में उ आदेश माना जाता है।
- (६) जस्, शस्, ङसि और आम् इन विभक्तियों के पर में रहने पर पुँक्लिङ्ग शब्द के अन्त्य अ के स्थान में आ आदेश होता है तथा जस् और शस् विभक्तियों का लोप होता है। जैसे:—देवा, णजला (देवाः, देवान्, नकुलः, नकुलान्)
- (७) अदन्त (अ से अन्त होनेवाले) शब्द से पर में आनेवाले अम् के अकार का लुक् हो जाता है। जैसे:— देवं, णडलं (देवं, नकुलम्)
- ( ८) ह्रस्य अकारान्त शब्द से पर में आनेवाले टा ( तृतीया के एकवचन ) और आम् ( षष्ठी के बहुवचन ) के स्थान में ण आदेश होता है । जैसे :—देवेण, देवाण, अथवा देवाणं ( देवेन, देवानाम् )

विशेष—अपभ्रंश में टा के स्थान में णा और अनु-स्वार होते हैं। तथा टा के पर में रहने पर अ का नित्य एत्व होता है एवं भिस् के पर में रहने पर विकल्प से। से अपर में आम् का हं आदेश होता है।

- (६) अदन्त (अ से अन्त होनेवाले) शब्दों के अन्तिम अ के स्थान में ए होता है, यदि उनसे आगे ङि (सप्तमी-एकवचन) और ङस् (पष्टी-एकवचन) से भिन्न विभक्तियाँ आती हों। जैसे:—देवेहिं, देवेसु, णउलेहिं, णउलेसु (देवै: देवेषु, नकुलैं:, नकुलेपु)
- (१०) अदन्त (अ से अन्त होनेवाले) राब्द से पर में आनेवाले भिस् के स्थान में केवल (अनुनासिक एवं अनुस्वार से रहित), सानुनासिक और सानुस्वार 'हि' आदेश होता है। जैसे—देवेहि, देवेहिँ, देवेहिं, णडलेहिं, णडलेहिँ, णडलेहिं (देवै:, नकुलैं:)

विशेष—'प्राकृतप्रकाश' और 'कल्पलिका' के अनुसार भिस् के स्थान में केवल हिम् आदेश किया जाता है।

(११) अदन्त (अ से अन्त होनेवाले) शब्द से पर में आनेवाले इसि के स्थान में तो, दो, दु, हि और हित्तो आदेश होते हैं। दो और दु के दकार का लुक् भी होता है। जैसे:—देवत्तो, देवाओ, देवाड, देवाहि और देवाहित्तों (देवात्)

विशेष—(क) प्राकृतप्रकाश और कल्पलिका के अनुसार इसि के स्थान में आदी, दु तथा हि आदेश किये जाते हैं।

हेमचन्द्र (३.८.) के ब्रानुसार ङिस का लुक् होकर एक रूप
 'देवा' भी होता है।

- (ख) शौरसेनी में ङिस के स्थान में 'आरो', श्रौर 'आदु' आरेश होते हैं, किन्तु कल्पलिका के अनुसार केयल 'दो' आरेश होता है।
- (ग) पैशाची में ङिस के स्थान में 'आतो' और 'आत्तो' आदेश होते हैं।
- (घ) अपभ्रंश में ङिस के स्थान में 'ह' और 'हू' आदेश होते हैं।
- (१२) अदन्त (अ से अन्त होनेवाले) शब्द से पर में आनेवाले भ्यस् के स्थान में त्तो, दो, दु, हि, हिंतो और सुंतो आदेश होते हैं। जैसे:—देवत्तो, देवाओ, देवाड, देवाहि, देवेहि, देवाहिंतो, देवेसुंतो (देवेभ्य:)

विशेष — अपभ्रंश में अदन्त शब्दों से पर में आने-वाले भ्यस् के स्थान में 'हूँ' आदेश होता है।

(१३) अदन्त शब्द से पर में आनेवाले ङस् (पष्टी-एकवचन ) के स्थान में 'स्स' आदेश होता है । जैसे :— देवस्स, णडलस्स (देवस्य, नकुलस्य )

विशेष—(क) मागधी में ङस् के स्थान में विकल्प से 'आह' आदेश होता है।

- (ख) अपभ्रंश में ङस् के स्थान में सु, हो, स्सो ये आदेश होते हैं।
- (१४) अदन्त शब्द से पर में आनेवाले ङि (सप्तमी-एकवचन ) के स्थान में 'ए' और 'म्मि' आदेश होते हैं। जैसे:—देवे, देवेम्मि, णडले, णडलेम्मि (देवे, नकुले)

## उपर्युक्त नियमों के अनुसार अकारान्त पुँक्षिङ्ग देव शब्द के रूप—

1	एकवचन	वहुवचन
प्रथमा	देवो	देवा
द्वितीया	देवं	देवे, देवा
नृतीया	देवेण, देवेणं	देवेहि-हिँ-हिं
पश्चमी	∫ देवसो, देवाओ, देवाड, देवाहि   देवाहिसो इत्यादि	देवाहिंतो, देवासुंतो
षष्टी सप्तमी	देवस्स देवे, देवेम्मि	देवेहिंतो, इत्यादि देवाण, देवाणं
संबोधन	देव, देवो	देवेसु, देवेसुं देवा

कुल अदन्त शब्दों के रूप उक्त देव शब्द के समान ही प्राय: चलते हैं।

(१४) इदन्त (इ से अन्त होनेवाले) और उदन्त (उ से अन्त होनेवाले) पुँक्षिङ्ग शब्दों का सु, जस्, भिस् भ्यस् और सुप् विभक्तियों के पर में रहने पर अन्त (इ और उ) का दीर्घ होता है।

विशेष—हेमचन्द्र के मत से शस् (द्वितीया-बहुवचन ) के लुक् हो जाने पर भी इदन्त-उदन्त का दीर्घ होता है।

( १६ ) इदन्त और उदन्त पुँक्षिज्ञ शब्दों से पर में आने-वाले जस् के स्थान में ओ और णो आदेश होते हैं। कहीं-कहीं जस् का लुक् भी हो जाता है। विशेष — हेम० ३, २०, २१, २२ के अनुसार इदन्त-उदन्त से पुँक्षिक्ष में जस् के स्थान में डित् अउ-अओ आदेश और उदन्त से केबल डित् अशे आदेश विकल्प से होते हैं। णो आदेश भी विकल्प से होता है। डित् होने से पूर्व के 'टि' का लोप जानना चाहिए।

(१७) इदन्त और उदन्त पुँक्षिङ्ग शब्दों से पर में आनेवाले शस् के स्थान में नित्य और इस् के स्थान में विकल्प से णो आदेश होता है।

विशेष—अपभ्रंश में इदन्त-उदन्त से पर में आनेवाले 'ङिसि' के स्थान में 'हे', 'भ्यस्' के स्थान में 'हुं' और ङि के स्थान में हि आदेश होते हैं।

(१८) इदन्त और उदन्त शब्दों से पर में आनेवाले 'टा' (तृतीया-एकवचन) के स्थान में 'णा' आदेश होता है।

विशेष—अपभ्रंश में टा के स्थान में सानुस्वार ए और ण आदेश होते हैं।

(१६) शेष रूपों की सिद्धि अदन्त शब्दों के समान ही जाननी चाहिए।

> उपर्युक्त नियमों के अनुसार इदन्त-पुँक्लिङ्ग गिरि शब्द के रूप—

**एकवचन** प्रथमा गिरी द्वितीया गिरिं नृतीया गिरिणा व**हुवचन** गिरीञ्जो, गिरिणो गिरिणो गिरीहि-हिँ-हिं पश्चमी गिरित्तो इत्यादि गिरिहिंतो, गिरिसुंतो इत्यादि
षष्ठी गिरिणो, गिरिस्स गिरिण, गिरिणं
सप्तमी गिरिम्म गिरीसुं, गिरीसुं
संबोधन गिरि

हेमचन्द्र (३, १६-२४) के अनुसार गिरि शब्द के रूप-

#### बहुवचन एकवचन गिरी गिरी, गिरवो, गिरड, गिरिणो, प्रथमा गिरी, गिरिणो द्वितीया गिरिं गिरीहि-हिँ-हिं तृतीया गिरिणा गिरिणो, गिरि<del>स</del>ो गिरित्तो, गिरीओ, गिरीओ, गिरीड गिरीड, गिरीहिंतो, पञ्चमी गिरीसुंतो गिरीहिंतो गिरिणो, गिरिस्स गिरीण, गिरीणं षष्ठी गिरिग्मि गिरीसु, गिरीसुं सप्तमी गिरिणो, गिरओ, गिरड, गिरी संबोधन गिरि, गिरी

#### **उदन्त पुँक्षिङ्ग गुरु** शब्द के रूप:---

प्रथमा	गुरू	गुरुओ, गुरुगो
द्वितीया	गुरुं	गुरुणो
तृतीया	गुरुणा	गुरूहि-हिँ-हिं
पश्चमी	गुरुत्तो इत्यादि	गुरुहिंतो इत्यादि
षष्ठी	गुरुणो, गुरुस्स	गुरुणं, गुरुण
सप्तमी	गुरुम्मि	गुरुसुं, गुरुसुं
संबोधन	गुरु	गुरूओ

पुँक्षिङ्ग में कुल इकारान्त, उकारान्त शब्दों के रूप गिरि और गुरु शब्दों के समान ही होते हैं।

#### हेमचन्द्र के अनुसार गुरु शब्द के रूप:—

#### एकवचन

## बहुवचन

गुरू, गुरवो, गुरओ गुरड, गुरुणो प्रथमा गुरू द्वितीया गुरुं गुरू, गुरुणो तृतीया गुरुणा गुरूहि–हिँ–हिं पद्यमी (गुरुणो, गुरुत्तो, गुरुओ (गुरुड, गुरूहिंतो गुरुत्तो, गुरूओ, गुरूड गुरूहिंतो, गुरूसुंतो गुरुणो, गुरुस्स षष्ठी गुरूण, गुरूणं सप्तमी गुरुम्मि गुरुसु, गुरुसुं गुरू, गुरुणो, गुरवो संबोधन गुरु, गुरू गुरड, गुरओ

- (२०) ऋकारान्त शब्दों के आगे किसी भी विभक्ति के आने पर अन्त्य ऋ के स्थान में 'आर' आदेश होता है और उसका रूप अदन्त शब्दों जैसा पाया जाता है।
- (२१) सु और श्रम् को छोड़ कर शेष सभी विभक्तियों के पर में होने पर ऋकारान्त शब्द के अन्त्य ऋ के स्थान में विकल्प से उकार होता है। उत्व पक्ष में उकारान्त शब्दों के जैसे रूप होते हैं।
- (२२) संबोधनवाले सुके पर में रहने पर ऋदन्त शब्द-के अन्तिम ऋ के स्थान में 'अ' आदेश विकल्प से होता है।

किन्तु जो ऋकारान्त शब्द विशेषण के रूप में प्रयुक्त हुआ हो उसमें उक्त नियम लागू नहीं होता है। जैसे:—हे पिअ, हे पिअर (हे पितः)

विशेष — कर्तृशब्द विशेषणवाची ऋकारान्त है, अतः उक्त नियम लागू नहीं हुआ। इससे 'हे कत्तार' रूप होगा।

(२३) पितृ, भ्रातृ और जामातृ शब्दों से पर में किसी भी विभक्ति के आने पर ऋकार के स्थान में 'आर' का अपवाद 'अर' आदेश होता है।

विशेष—(क) 'अर' आदेश होने पर उसके रूप भी अदन्त शब्दों के समान ही चलते हैं।

(ख) सु के पर में रहने पर ऋदन्त शब्दों के ऋ के स्थान में 'आ' आदेश विकल्प से होता है।

डपर्युक्त नियमों के अनुसार भर्तृ शब्द के रूपः—

#### एकवचन

प्रथमा भत्तारो द्वितीया भत्तारं वृतीया भत्तुणा, भत्तारेण पद्यमी भत्तारादो, भत्तुणो, इत्यादि पद्यी भत्तुणो, भत्तारस्स सप्तमी भत्तारे, भत्तारस्मि, भत्तुस्मि संबोधन हे भत्तार

### वहुवचन

भत्तुणो भत्तारा भत्तुणो, भत्तारे भत्तारेहिं भत्तुहिं भत्तारहिंतो, भत्तुहिंतो, इत्यादि भत्तुणं, भत्ताराणं भत्तुसु, भत्तारेसु हे भत्तारा हेमचन्द्र (३,३६,४०,४४,४८) के अनुसार भर्तृ शब्द के रूप:—

एकवचन

बहुबचन

भत्तारा, भत्तू, भत्तुणो भत्तउ, भत्तारो प्रथमा भत्तओ भत्तारे, भत्तू , भृतुषो द्वितीया भत्तारं भत्तृहिं, भत्तारेहिं तृतीया भन्तुणा, भन्तारेण मृताया मतुजा, सतार-भन्नुणो, भन्नुओ, भन्नुड, भन्नुहि, भन्नुहिंतो, भन्ना-राओ, भन्नाराड, भन्नाराहि, भन्ना-राहिंतो, भन्नारा भत्तू , भत्तूओ, भत्त्र्हितो, भत्तूसुंतो,भत्ताराओं, भत्ताराउ, भत्ताराहि, भत्तारेहि, भत्ता राहिंतो, भत्तारेहिंतो, भत्तारा-सुंतो, भत्तारेसुंती भत्तुणो, भत्तुस्सं, भत्तूणं, भत्तूण, भत्ताराणं, भत्ताराण भत्तारस्स

<sub>सप्तमी</sub> भत्तुम्मि,भत्तारे,भत्तारम्मि भत्तू सु, भत्तारेसु संबोधन हे भत्तार हे भत्तारा

कुल ऋकारान्त पुँक्षिङ्ग शब्दों के रूप भर्त शब्द के समान ही चलते हैं।

### ऋकारान्त पितृ शब्द के रूप:—

प्रथमा पिआ, पिअरो पिअरा

द्वितीया पिअरं पिअरे, पिदुणो

तृतीया पिअरेण, पिदुणा पिअरेहिं

पश्चमी पिअरादो, पिदुणो, इ० पिअरहिंतो, पिदुहिंतो, इत्यादि

पष्ठी पिअरस्स, पिदुणो पिअराणं, पिदुणं

एकवचन सप्तमी पिअरे,पिअरम्मि,पिदुम्मि पिअरेसु,पिदुसुं संबोधन हे पिअ, हे पिअर हे पिअरा

पितृ शब्द के समान ही आतृ और जामातृ शब्दों के रूप चलते हैं।

हेमचन्द्र (३.३६-४०,४४-४=.) के अनुसार पितृ शब्द के रूप:—

प्रथमा पिआं, पिअरो ि पिअरा, पिडणो, पिअवो, पिअलो, पिअलो, पिअलो, पिअलो, पिअलो, पिअलो, पिअलो, पिअलो, पिअलो, पिअरो, पिअरा, पिडणो, पिऊलीया पिअरेण, पिअरेण, पिडणा पिअरेहि-हिंहें हैं ,पिऊहिं-हिंँ हैं इत्यादि इत्यादि पिअरा, पिअलो इत्यादि

शेष विभक्तियों के रूपों का ऊह कर लेना चाहिए।

(२४) प्राकृतप्रकाश और प्राकृतकल्पलिका में ईकारान्त ककारान्त शब्दों के साधन के लिए अलग सूत्र नहीं देखे जाते। इससे सिद्ध होता है कि उनके (ईकारान्त-ककारान्त के) कार्य भी कमशः इकारान्त-उकारान्त शब्दों के समान ही होते हैं।

(२४) हेमचन्द्र ने सभी विभक्तियों में किवन्त ईकारान्त-ऊकारान्त शब्दों के दीर्घ ईऊ के लिए हस्व का विधान किया है। और केवल संबोधन के एकवचन में अपने नियम को वैकल्पिक माना है।

शौरसेनी में प्रथमा के एकवचन में पिदा रूप होता है। देखिए : 'तादकण्णो वि एदाए पिदा?-श्रभिज्ञान-शाकुन्तल

- (२६) पुँक्लिङ्ग में गो शब्द का गाव यह रूप होता है। इस लिए इसके रूप अदन्त शब्दों के समान ही चलते हैं। स्थी-प्रत्यय
- (२०) प्राक्तत में कुछ ही ऐसे शब्द हैं, जिनमें विशेष नियमों के अनुसार विशेष स्त्री-प्रत्यय आते हैं। शेष शब्दों के आगे संस्कृत के ही अनुसार स्त्री-प्रत्यय आते हैं।
- (२८) पाणिनि (४-१-१४) के अनुसार अण् आदि प्रत्यय निमित्तक जो ङीप् होता है, वह प्राकृत में विकल्प से होता है। जैसे:—साहणी, साहणा, कुरुचरी, कुरुचरा।
- (२६) अजातिवाची पुँक्षिङ्ग नाम (प्रातिपदिक) से स्त्री-लिङ्ग को बतलाने में विकल्प से ङी प्रत्यय होता है। जैसे:— नीली, नीला; काली, काला; हसमाणी, हसमाणा; सुप्पणही, सुप्पणहा; इमीए, इमाए; इमीणं, इमाणं; एईए, एआए; एईणं, एआणं।

विशेष—(क) कुमार्यादि में संस्कृत के समान नित्य ही डी होता है ! कुमारी, गौरी इत्यादि ।

- (ख) जातिशची में उक्त नियम के नहीं लगने से करिणी, अया, एलया इत्यादि रूप होते हैं।
- (३०) छाया और हरिद्रा शब्दों में 'आप्' का प्रसङ्ग (प्राप्ति) होने पर विकल्प से 'ङी' प्रत्यय होता है। जैसे:—छाही, छाहा; हलदी, हलदा।

(३१) स्त्रीलिङ्ग में स्वस्नादि<sup>२</sup> शब्दों से पर में डा प्रत्यय

१. हेमचन्द्र के ब्रनुसार 'छाया' पाठ है । देखें हेम० ३. ३४.

२. स्वसा तिस्रश्चतस्रश्च ननान्दा दुहिता तथा। याता मातेति सप्तेते स्वस्नादय उदाहृताः॥ सिद्धाः कौ. श्रमन्तस्रीः

होकर ससा आदि रूप हो जाते हैं और उनके रूप आदन्त शब्दों जैसे चलते हैं। जैसे :—ससा, नणन्दा, दुहिआ।

- (३२) सु, अम् और आम्वर्जित धुप् (सभी विभक्तियों) के पर में रहने पर किम्, यद् और तद् शब्दों से स्नीलिज्ज में 'ड्डी' प्रत्यय विकल्प से होता है। जैसे:—कीओ, काओ; कीए, काए; कीसु, कासु; जीओ, जाओ; तीओ, ताओ।
- ( १३ ) स्त्रीलिङ्ग शब्द से पर में आनेवाले जस् और शस् के स्थान में विकल्प से 'उत्' और 'ओत्' आदेश होते हैं। और उनसे पूर्व के हस्व स्वर का विकल्प से दीर्घ हो जाता है। जैसे :—मालाउ, मालाओ; पक्ष में –माला। बुद्धीउ, बुद्धीओ, पक्ष में बुद्धी। सहीउ, सहीओ, पक्ष में सही। घेग्एंड, घेग्एंओ, पक्ष में घेग्एं। बहूउ- बहूओ, पक्ष में बहू।

विशेष-शौरसेनी में खीलिङ शब्द से जस्का उत् नहीं होता है।

(३४) स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान नाम (प्रातिपदिक) से पर में आनेवालेटा, इस और डी के स्थान में 'अत्' 'आत्' 'इत' और 'एत' आदेश होते हैं। पूर्व के ह्रस्व स्वर का दीर्घ भी होता है। आदन्त शब्द से टादि के स्थान में केवल आत् आदेश नहीं होता। उक्त चारों आदेश जब इसि के स्थान में होते हैं, तब इनके पूर्व के ह्रस्व स्वर का विकल्प से दीर्घ हो जाता है। जैसे :—मुद्धाअ, मुद्धाइ, मुद्धाए; वुद्धीअ, बुद्धीआ, बुद्धीइ,बुद्धीए।

विशेष—(क) अपभ्रंश में टा के स्थान में एत् होता है।

उक्त नियम हेमचन्द्र के अनुसार है। किन्तु एच. भट्टाचार्य अपने प्राकृत व्याकरण में 'अनामि सुपि' लिखते हैं। पृ. १०७, पं. १७

- (ख) अपभ्रंश में ङिस और ङस् के स्थान में हे, भ्यस् और आम् के स्थान में हुं और ङि के स्थान में हिँ होते हैं।
- (३४) अम् विभक्ति के पर में रहने पर स्त्रीलिङ्ग शब्द के अन्तिम दीर्घको हस्य विकल्प से होता है।
- (३६) स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान दीर्घ ईकारान्त शब्द से पर में आनेवाले सु जस् और शस् के स्थान में 'आ' आदेश विकल्प से होता है।
- (३७) संबोधनवाली विभक्ति के पर में रहने पर आवन्त स्त्रीलिङ्ग शब्द के अन्तिम आ को 'ए' आदेश होता है।

आकारान्त स्त्रीलिङ्ग लता शब्द के रूप:-

#### एकवचन

प्रथमा लदा
द्वितीया लदं
तृतीया लदाए, लदाइ, लदाअ
पद्ममी लदादो, लदाए, इत्यादि
पद्मी लदाए, लदाइ, लदाअ
सममी लदाए, लदाइ, लदाअ
संबोधन हे लदे

#### बहुवचन

लदा, लदाओ, लदाड लदा, लदाओ, लदाड लदाहि-हिँ-हिं लदाहितो, इत्यादि लदाणं, लदाण लदासु, लदासुं हे लदाओ

हेमचन्द्र के अनुसार लता शब्द के रूप:—

प्रथमा लदा द्वितीया लदं लदा, लदाओ, लदाड लदा, लदाओ, लदाड एकत्रचन

लदाए, लदाइ, लदाअ

पद्यमी लदाए, लदाइ, लदाअ लदत्तो, लदाओ, लदाउ लदाहिंतो, इत्यादि

लदाए, लदाइ, लदाअ षष्ट्री

सप्तमी लदाए, लदाइ, लदाअ

संबोधन हे लदे, लदा

वहुवचन

लदाहि−हिं −हिं

लद्त्तो, लदाओ, लदाउ

लदाहिंतो, लदासुंतो

लदाण, लदाण

त्तदासु, त्तदासुं हे लदा, लदाओ, लदाउ

इकारान्त स्त्रीलिङ्ग बुद्धि शब्द के रूप:—

बुद्धी प्रथमा

द्वितीया बुद्धि

तृतीया बुद्धीए, बुद्धीइ, बुद्धीआ, बुद्धिअ बुद्धीहि-हिँ-हिँ

पन्नमी बुद्धीए, बुद्धीइ,

इत्यादि

बुद्धोए, बुद्धोइ, बुद्धीआ, बुद्धोअ वुद्धीणं, बुद्धीण

सप्तमी बुद्धीए, बुद्धीइ, बुद्धीआ, बुद्धीअ

संबोधन हे बुद्धी

**વુદ્ધી, વુદ્ધીઓ, વુ**દ્ધી ર बुद्धी, बुद्धीओ, बुद्धीउ

बुद्धीहिंतो, बुद्धीसुन्तो इत्यादि

बुद्धीसु, बुद्धीसुं

हे बुद्धी, बुद्धीओ, इत्यादि

हेमचन्द्र के अनुसार बुद्धि शब्द के रूप:--

बुद्धो प्रथमा द्वितीया बुद्धि

तृतीया ( बुद्धीअ, बुद्धीआ, बुद्धीइ, बुद्धीए

पद्यमी वृद्धीअ, बुद्धीआ, बुद्धित्तो बुद्धीइ, बुद्धीए, बुद्धीओ बुद्धीड, बुद्धीहिंतो

बुद्धित्तो, बुद्धीओ-ड-हिंतो-सुंतो

बुद्धी, बुद्धीओ, बुद्धीड वुद्धी, बुद्धीओ, बुद्धीउ बुद्धीहि−हिँ**−**हि

एकवचन षष्ठी वुद्धोअ-आ–इ-ए " सप्तमी संबोधन हे वुद्धि, वुद्धी

बहुवचन बुद्धीण**-णं** वुद्धी**सु−सुं** हे बुद्धी, बुद्धीओ, बुद्धीड

कुल इकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों के रूप उक्त बुद्धि शब्द के समान ही चलते हैं। ऐसे ही हेमचन्द्र के अनुसार घेणु, सही, वहू शब्दों के रूप भी चलते हैं।

## उकारान्त स्त्रीलिङ्ग धेणु शब्द के रूप:---

घेरारू , घेरारूओ, घेरारूड घेग्रू प्रथमा द्वितीया घेगां घेण्र्हि-हिँ-हिं तृतीया घेरारूप-इ-आ-अ धेग्रूहिंतो-सुंतो पश्चमी घेराऱ्दो घेराऱ्ड, इत्यादि घेरार्ण, घेरार्ण <sub>पष्टी</sub> घेरारूए-इ-आ-अ धेगाॢसु−सुं सप्तमी " " " " हे घेरारू , घेरारओ, इत्यादि संबोधन हे धेग्राः घेग्रा

सभी डकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों के रूप धेणु शब्द के समान ही चलते हैं।

## ईकारान्त स्त्रीलिङ्ग **नदी** शब्द के रूप:---

प्रथमा नई, नईआ द्वितीया नई नृतीया नईए-इ-आ−अ पद्यमी नईए, नईस्र, नइदो, इत्यादि नई, नईहिंतो, नईसुंतो

नईओ, नईआ नई, नईओ, नईआ नईहि-हिँ-हिं

एकवचन

षष्ठी नईए,-इ,-आ-अ सप्तमी " " " संबोधन हे नइ, नई बहुबचन नईणं, नईण नईसु, नईसुं हे नई, नईओ, इत्यादि

कुल ईकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों के रूप नदी शब्द के समान ही चलते हैं।

ऊकारान्त स्त्रीलिङ्ग वहू ( वधू ) शब्द के रूप:—

प्रथमा वहू द्वितीया वहुं तृतीया वहूए-इ-आ-अ पचमी वहूदो, वहूए, इत्यादि षष्टी वहूए-इ-आ-अ सप्तमी '' '' '' '' संबोधन हे वहु, वहू वहू , वहू खो, इत्यादि वहू , वहू ओ, इत्यादि वहू हि—हिँ —हिं वहू हिंतो-सुंतो वहू णं, वहू ण वहू सु—सुं हे वहू, वहू ओ, इत्यादि

कुल ऊकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों के रूप वहू शब्द के समान ही चलते हैं।

ऋकारान्त स्त्रीलिङ्ग **मार्तु** शब्द के रूप:—

१. हेमचन्द्र (३. ४६) के अनुसार मातृ शब्द के दी प्राकृत रूप मिलते हैं-मात्रा (माता) और मात्ररा (देवी, Goddess)। हमें इस शब्द से ३. ४४. के अनुसार 'माउ' और १. १३५ के अनुसार 'माइ' रूप भी मिलते हैं। इनमें 'मात्रा' और 'मात्ररा' के रूप माला एवं लता शब्दों के अनुसार, माउ के रूप घेगु के अनुसार और माइ के रूप बुद्धि शब्द के अनुसार चलते हैं।

एकवचन

प्रथमा माआ द्वितीया माअं<sup>9</sup>

तृतीया माआइ, माआअ, इत्यादि पश्चमी माआदो, माआए, इत्यादि षष्ठी माआइ, माआअ, इत्यादि

सप्तमी ""

संबोधन हे माअ, इत्यादि

बहुवचन

माआ माए

माएहि-हिँ-हिं

माआहिंतो, माआसुंतो माआणं, माआण

माआसु-सुं

हे मात्र्या, इत्यादि

स्त्रीलिङ में गो शब्द के गावी और गाई ये दो रूप होते हैं। इन दोनों के रूप ईकारान्त स्त्रीलिङ शब्दों के अनुसार चलते हैं।

अजन्त नपुंसक लिङ्ग के शब्दों के सम्बन्ध में नियम :— (३८) नपुंसक लिङ्ग में वर्तमान स्वरान्त शब्दों से पर में आनेवाले सु (प्रथमा के एकवचन) के स्थान में 'म्' होता है। जैसे :—वणं (वनम्)

(३६) नपुंसक लिङ्ग में वर्तमान स्वरान्त शब्दों से पर में आनेवाले जस् और शस् ( प्रथमा और द्वितीया के बहुवचन ) के स्थान में इं, इं और णि आदेश होते हैं। जैसे :—कुलाइँ, कुलाइं और कुलाणि।

विशेष—(क) शौरसेनी में नपुंसक लिङ्ग में जस्-शस् के स्थान में केवल 'णि' आदेश होता है।

(ख) अपश्रंश में जस्-शस् के स्थान में 'इं' आदेश होता है।

शौरसेनी में द्वितीया के एकवचन में 'मादर' यह रूप होता है।

( ४० ) नपुंसक लिङ्ग में वर्तमान शब्दों से पर में आनेवाले संबोधन के 'सु' का लोप होता है ।

(४१) सु (प्रथमा के एकवचन) के पर में रहने पर इदन्त-उदन्त नपुंसक शब्दों के अन्तिम इ और उ को दीर्घ नहीं होता है।

अकारान्त नपुंसकलिङ्ग कुल शब्द के रूप :—

एकवचन

वहुवचन

प्रथमा कुलं द्वितीया " कुलाइँ, कुलाइं, कुलाणि

संबोधन हेकुल

शेष रूप पुंक्लिङ्ग के समान चलते हैं।

इकारान्त नपुंसक दिधि शब्द के रूप:---

प्रथमा दहिं, दहि द्वितीया ,, ,, दहीइँ, दहीइं, दहीणि

" "

संबोधन हेदहि

उकारान्त नपुंसक मधु शब्द के रूप:—

त्रथमा महुं, महु द्वितीया ,, ,, महूइँ, महूइं, महूणि

"

संबोधन हे महु

शेष रूपों का ऊह पुँक्षिङ्ग आदि से कर लेना चाहिए। हलन्त शब्दों के साधनसंबन्धी नियम एवं उनके रूप:— प्राकृत में हलन्त शब्द नहीं होते हैं। कुछ हलन्त शब्दों के अन्त्य व्यञ्जनों का लोप होता है और कुछ हलन्त शब्द अजन्त के रूप में परिणत हो जाते हैं। अतः हलन्त शब्दों के साधनार्थ विशेष नियम नहीं हैं।

केवल आत्मन् और राजन् शब्दों के साधनार्थ प्राक्तत के कुछ प्राचीन आचार्यों ने नियम बनाये हैं। वे ही नियम प्रयोग के अनुसार अन्य नान्त शब्दों के लिए भी उपयुक्त माने गये हैं।

# राजन् शब्द के रूपः—

एकवचन

संबोधन हे राआ, राअं

प्रथमा राआ द्वितीया राश्चं तृतीया रण्णा, राइणा पद्ममी राआदो, रण्णो, राआदु, राइणो पृष्टी रण्णो, राइणो, राअस्स सप्तमी राअस्मि, राष, राइस्मि

बहुवचन

राआणो, राआ राए, राआणो राएहिं

राआहिंतो, राइहिंतो राआणं, राइणं, राआण्ण

राएसु, राएसुं

हेमचन्द्र (३, ४६-४४,) के अनुसार राजन् शब्द

के रूप:---

प्रथमा राया
द्वितीया रायं, राइणं
तृतीया राइणा, रण्णा; राएण,राएणं
पश्चमी रण्णो, राइणो, रायत्तो, इ०
वृष्ठी ररणो, राइणो, रायस्स

राया, रायाणो, राइणो राये, राया,रायाणो, राइणो राएहि-हिँ-हिं; राईहि-हिँ-हिं रायत्तो, राइत्तो, इत्यादि राईण, राईणं; रायाण, रायाणं संबोधन

एकवचन राये, रायम्मि, राइम्मि

संबोधन हे राया, राय

बहुवचन

राईसु, राईसुं, राष्सु, राष्सुं राया, रायाणी, राइणी

# आत्मन् शब्द के रूप:---

प्रथमा अप्पा, ऋप्पाणो द्वितीया अप्पाणं, अप्पं तृतीया अप्पागोण,अप्पणा पद्ममी र्वे अस्पाणाओं, अस्पणो अस्पाणाओं अप्पाओ, अप्पादो, इ० अप्याण्णस्स, अप्यणो अप्याणाणं, अप्याणं षष्ट्री अप्पाणम्मि, अप्पे सप्तमी

हे अप्पं, इत्यादि

अप्वाणा, अप्वाण्णो, अप्वा अप्वासी, अप्वणो अप्पारोहिं, अप्पेहिं अप्पाणाहिंतो, अप्पाहिंतो, इत्यादि अप्पाणेस, अप्पेस

विशेष — हेमचन्द्र ( ३. ५६-५७.) के अनुसार आत्मन् शब्द के दो प्राकृत रूप अप्प और अप्पाण होते हैं। इनमें अप के रूप राजन शब्द जैसे चलते हैं। और 'अप्पाण' के बच्छ अथवा देव शब्द के अनुसार । तृतीया के एकवचन में उसके दो और अधिक रूप होते हैं-'अप्पणिआ'और 'अप्पणइआ'

( ४२ ) प्राकृत-कल्पलतिका के अनुसार भवत्' और 'भगवत्' के अन्तिम तकार के स्थान में सु विभक्ति के पर में रहने पर अनुस्वार किया जाता है। यह नियम यहाँ भी गृहीत है। जैसे:--भवं ( भवान् ), हे भवं ( हे भवन् ), भअवं ( भगवान् ), हे भअवं (हे भगवन् )

( ४३ ) प्राच्या में भवत शब्द के स्त्रीलिङ्ग में भोदी यह रूप होता है।

सर्वनाम शब्दों के साधन के नियम और रूप :-

प्राकृत में सर्वनाम के संबंध में सामान्य नियम देखने में नहीं आते हैं। जो भी नियम देखने में आते हैं, विशेष स्थलों के लिए विशेष नियम हैं। केवल अदन्त सर्वनाम शब्दों की सिद्धि के लिए कुछ साधारण नियम हैं, जिनका नीचे उल्लेख हुआ है। अन्य विशेष नियमों का परिज्ञान उदाहरणों द्वारा ही सम्भव है। अदन्त सर्वनाम शब्दों के विषय में नियम ये हैं:—

(४४) सर्वादिगण-पठित शब्दों के अन्तिम अ से पर में आनेवाले जस् के स्थान में 'ए' आदेश होता है।

़ विशेप—कहीं कहीं सर्वादि के प्रथम अ का बैकल्पिक एत्व होकर सेव्वे और सर्वे रूप होते हैं।

(४४) अदन्त सर्वादि से पर में आनेवाले 'आम्' के स्थान में 'एसिं' आदेश विकल्प से होता है। तथा 'ङि' के स्थान में 'स्सि', 'म्मि' और 'त्थ' ये आदेश होते हैं और इदम् तथा एतद् शब्दों को छोड़कर अन्य सर्वादि शब्दों से आनेवाले ङि के स्थान में 'हिं' आदेश भी होता है।

## पुँक्लिङ्ग में सर्व शब्द के रूप:---

एकवचन		बहुवचन	
प्रथमा	सब्बो	सव्वे	
द्वितीया	सब्बं	सब्वे	
नृतीया	सब्वेण	सब्वेहिं	
पश्चमी	सब्बदो, सब्बत्तो, इत्यादि	सब्बेहिंतो, इत्यादि	
षष्ठी	सब्बस्स	सब्बेसि, सब्बाणं	

एकवचन <sub>सप्तमो</sub> { सञ्बह्सि, सञ्बन्मि, सञ्बन्ध, सन्बह्सि वहुवचन सब्देसु, सब्देसुं

संबोधन हे सब्ब, सब्बो

सब्बे

स्त्रीलिङ्ग में सर्व शब्द के रूप आदन्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों के समान तथा नपुंसक में सर्व शब्द के रूप अदन्त नपुंसक लिङ्गवाले शब्दों के समान चलते हैं।

विश्व आदि सर्वोदिगण के शब्दों के रूप इसी सर्वे शब्द के रूपों के समान चलते हैं।

विशेष-अपभ्रंश में सर्व के स्थान में साह आहेश होता है। अदन्त सर्वादि से पर में आनेवाले ङिस का 'हां' आदेश होता है। िं के स्थान में केवल हिं आदेश ही होता है।

## पुँलिङ्ग में यद् शब्द के रूप:—

प्रथमा जो जे द्वितीया जं जे तृतीया जेण, जिण जेहि पद्ममी जत्तो, जदो, जम्हा, जाओ जाहितो, जासुतो, इत्यादि पष्ठी जस्स, जास जाण, जेहिं सप्तमी जिस्स, जिस्म, जिहिं , जत्थ जेसु .

१. अपभ्रंश में पुँक्षित्र में 'जासु' श्रीर स्नोलिङ्ग में 'जहें' होता है।

२. शौरसेनी में केवल जाणं श्रौर टक्कभाषा में 'जाहं' 'जाणं' ये दो रूप होते हैं।

३ जब सप्तमी के एकवचन से समय का बोध कराना हो तब यद् शब्द का 'जाहे' श्रोर 'जाला' ये रूप हो जाते हैं।

(४६) यद् शब्द से स्त्रीतिङ्ग में आप्वर्जित विभक्तियों के पर में रहने पर उड़ा विकल्प से होता है। जैसे:—जी, जीया इत्यादि।

# पुंल्लिङ्ग में तद् शब्दे के रूप:—

बहुवचन एकवचन सो प्रथमा ते, दे द्वितीया तं, णं तेहिं, ऐहिं तृतीया तेण, तिणी, रोण ताहिंतो इत्यादि तत्तो, तदो, ताः तम्हा, ताओ पश्चमी ताणं, तेसि, सि, दाणं तास, से, तस्सँ तेसुं इत्यादि तस्सि, तम्मि, तत्थ, तहिं

(१७) तद् शब्द का स्त्रीलिज में प्रथमा के एकवचन में 'सा' यह रूप होता है और नपुंसक लिज्ज में 'त'। आम्बर्जित

<sup>9.</sup> हेमचन्द्र के अनुसार तद् शब्द के रूप निम्नलिखित हैं:— प्रथमा-एक० स, सो; बहु० ते, गो; द्वितीया-एक० तं, णं; बहु० ते, ता, ग्रो, णा; तृतीया-एक० तेण, ग्रोण, तिणा; बहु० तेहिं इत्यादि; पञ्चमी-एक० तम्हा; बहु० तेहिं इत्यादि; पष्टी-एक० तस्स, तास; बहु० तास, तेसिं; सप्तमी-एक० तस्सि, ताहे, ताला, तह्आ; बहु० तेसु, ग्रोसु, तेसुं, ग्रोसं।

२. पैशाची में पुंक्षित में 'नेन' और ल्लालिङ में 'नाए' रूप होते हैं। ३. शौरसेनी में डस् में तस्स, से और आम् में ताणं होते हैं। अपभ्रंश में डस् के पर में रहने पर पुंक्षित में तह और ल्लालिङ में तास होते हैं। टक्क भाषा में आम् के पर में रहने पर 'ताहं' और 'ताणं' होते हैं।

विभक्तियों में तद्शब्द से स्त्रीलिङ्ग में ङी का भी अयोग किया जाता है। जैसे :—ती, तीआ इत्यादि !

#### पुंक्षिङ्गमें एतद् शब्द के रूप:---

प्रवचन

प्रथमा एस, एसो एते, एदे

द्वितीया एतं एते, एदे

तृतीया एदिणा, एदेण, एणं एतेहिं, एदेहिं, एएहिं

पद्यमी एत्तो, एत्ताहो, एआओ, इ० एतेहिंतो इत्यादि

पष्ठी एअस्स, एदस्स, से सिं, एएसिं, एदाणं

सप्तमी {
अथिम्म, एत्थ, इअिम्म,
एअस्सिं, एदस्स

विशेष—(क) हेमचन्द्र (३, ८२) के अनुसार पश्चमी के एकवचन में 'एत्तो' और 'एत्ताहे' रूप होते हैं और पत्त में 'एआओ' 'एआउ' 'एआहि' 'एआहिंतो' और 'एआ' रूप होते हैं।

(ख) हेमचन्द्र (३, ८४) के अनुसार एतद् शब्द से सप्तमी के एकवचन में 'म्मि' के पर में रहने पर 'अयम्मि' ईयम्मि और पत्त में एअम्मि रूप होते हैं।

(ग) अन्य रूपों के लिए देखिए हेमचन्द्र के ३. ६६, ५१,५४.

पुंक्षिक्क में अदस् शब्द के रूप:—

प्रयमा अम् हितीया अमुं अमृणो तृतीया अमुणा अमृहिं एकवचन

बहुबचन

पन्नमी अमूओ, अमूउ इत्यादि पन्नी अमुणो, अमुस्स सप्तमी अमुम्मि, अयम्मि, इअम्मि अमूहिंतो इत्यादि

अमूणं

अमृसु इत्यादि

विशेष—(क) हेमचन्द्र (३. ५७) के अनुसार तीनों लिङ्गों में अदस् शब्द के प्रथमा एकवचन में 'अह' रूप भी होता है।

(ख) शौरसेनी में 'अह' रूप नहीं होता। साधारणतः स्त्रीलिङ्ग में अमू और नपुंसक में अमुं रूप प्रयुक्त होते हैं।

पुंक्लिक्स में **इदम्** शब्द के रूप:---

प्रथमा इमो, अअं इमें द्वितीया इमं, णं इमें तृतीया इमिणा, इमेण, रोण पहिं, इमेहिं, ऐहिं पश्चमी इदो, इमादो, इत्तो इत्यादि इमेहितो इत्यादि पश्ची अस्स, इमस्स, से इमाणं, सिं सप्तमी अस्सि, इमस्सि, इह, ऐो एसु

विशेष—(क) इदम् शब्द के स्त्रीलिङ्ग में 'सु' विभक्ति के पर में रहने पर 'इअं', 'इमिआ' और नपुंसक में सु और अम् के पर में रहने पर 'इदं' और 'इणं' रूप होते हैं।

(ख) श्रौरसेनी में स्त्रीलिङ्ग इदम् शब्द के प्रथमा एकवचन में 'इअं' और नपुंसक में 'इदम्' 'इमम्' रूप होते हैं। पुंलिङ्ग-नपुंसक लिङ्ग में षष्ठी के बहुवचन में केवल हिमाणं यह रूप होता है।

# पुंक्षिङ्ग में किम् शब्द के रूप:—

बहुवचन एकवचन के को त्रथमा के कं द्वितीया केहिं तृतीया किणा, केण केहिंतो इत्यादि कीणो, कीस, कम्हा, कत्तो, कदो पञ्चमी कास, केसि, काण षष्ठी कास, कस्स केसु इत्यादि कहिं, कस्सि, कम्मि, कत्थ, काहे, काला, कइआ

विशेष—(क) अपश्रंश में किम् के स्थान में 'काइ' और 'कवण' आदेश विकल्प से होते हैं।

- (ख) स्त्रीलिङ में 'का' और नपुंसक में 'कि' रूप होते हैं।
- (ग) **शौरसेनी** में ङिस में 'कदो' और उसी विमक्ति में अपभ्रंश में 'कहाँ' रूप होते हैं।
- (घ) स्नीलिङ्ग में डस् के पर में रहने पर 'कस्सा' कीसे, किअ, कीआ, कीई, 'कीए' होते हैं। शौरसेनी में पुंक्षिङ्ग में 'कास' नहीं होता है। अपभंश में पुंक्षिङ्ग किम् शब्द का इस् में 'कासु' रूप होता है और स्नीलिङ्ग में 'कहं'।

# .युब्मद् शब्द के रूप:—

३. हेमचन्द्र ३. ९३ में वो, तुज्का, तुब्को, तुम्हे, उम्हे, भे, रूप वर्णित हैं।

४. हेमचन्द्र ३. ९४ के श्रवुसार—भे, दि, दे, ते, तइ, तए, तुमं, तुमइ, तुमए, तुमे श्रौर तुमाइ रूप होते हैं।

 हेमचन्द्र ३.९५ के श्रनुसार—भे, तुब्भेहिं, तुज्झेहिं, उज्झेहिं, उम्हेहिं, तुब्हेहिं, उब्हेहिं ये रूप होते हैं।

६. हेमचन्द्र ३. ९६ श्रोर ९७ के श्रानुसार—तहत्तो, तुवत्तो, तुमत्तो, तुहत्तो, तुब्भत्तो, तुम्हत्तो, तुज्मत्तो, तत्तो, तुम्ह, तुब्भतिहन्तो, तुम्ह, तुज्म इत्यादि रूप होते हैं।

ु. ७. हेमचन्द्र ३, ६८ के अनुसार—तुम्मत्तो, तुम्हत्तो, उम्हत्तो तुम्हत्तो, तुज्यत्ती तथा दोदुहिहिंतो-संतो ये रूप होते हैं।

हेमचन्द्र ३. ९१ के अनुसार भे, तुब्भे, तुज्या, तुम्ह, तुम्हे, उद्हे
 इप होते हैं।

२. हेमचन्द्र ३. ९२ में तुए रूप वतलाया गया है।

एकवचन

तुह, तुब्क, तुम्म, तुइ, वो, भे, तुब्क, तुह्याण
तु, तुम्ह, तुह, तुहं, तुव, तुम्हाण, तुमाण, तुहाण
तुम, तमे, तुमाइ, दे, उम्हाण, तुवाण हत्यादि
तुह्य वह, तए, तुमए, तुमे, तुमु, तुम्हेसु, तुह्येसु, तुह्मु, तुमाई, तइ, तुम्मि, तुमसु, तुहेसु हत्यादि
तुम्मि, तुविम्म, तुहिम्म,
तुब्कमिम, तुविम्म, तुहिम्म,
तुब्कमिम, तुविम्म, तुहिम्म,

## शौरसेनी में युष्मद् शब्द के रूप:--

त्रथमा तुमं तुम् द्वितीया तुमं तुम

- हेमचन्द्र ३. ९९ के श्रनुसार—तइ, तु, ते, तुम्हं, तुह, तुहं, तुव, तुम, तुमे, तुमो, तुमाइ, दि, दे, इ, ए, तुब्भ, उब्भ, उब्ह, तुम्ह, तुज्म, उम्ह, उज्म, रूप होते हैं।
- २. हेमचन्द्र ३. १०० के श्रतुसार—तु, वो, मे, तुन्म, तुन्मं, तुन्माणं, तुवाणं, तुमाणं, तुहाणं, तुम्हाणं, तुन्माणं, तुनाणं, तुहाणं, तम्हाणं, तुम्हाणं, तुम्
- हेमचन्द्र ३. १०१ के श्रानुसार—तुमे, तुमए, तुमाइ, तइ, तए,
   तुम्मि, तुनम्मि, तुमम्मि, तुहम्मि, तुन्मम्मि, तुम्हम्मि, तुन्मम्मि रूप होते हैं।
- ४. हेमचन्द्र २. १०३ के श्रनुसार—तुम्र, तुवेसु, तुमेसु, तुहेसु, तुब्भेसु, तुम्हेसु, तुज्झेसु, तुवसु, तुमसु, तुहसु, तुब्भसु, तुम्हसु, तुज्मसु, तुब्भासु, तुम्हासु, तुज्मासु रूप होते हैं।

 एकवचन
 बहुवचन

 तृतीया
 तए
 तुम्हेहिं

 पश्चमी
 तुम्हादो
 तुम्हाहिंतो

 षष्ठी
 ते, दे, तह, तुम्ह
 तुम्हाणं

 सप्तमी
 तइ
 तुम्हेसुं

# अपभ्रंश में युष्मद् शब्द के रूप:—

प्रथमा तुह तुम्हे, तुम्हाई
दितीया तइं, पहं तुम्हेहिं
तृतीया " "
पश्चमी तउहोंत, तधुहोंत, तुह्युहोंत तुम्हं
पष्ठी " तुम्हहं
सप्तमी " तुम्हासुं

# अ**स्मद्** शब्द के रूप:—

प्रथमा ्रिअहं, अहिम्म, अिम्म भे, वअं, अम्ह, अम्हे अम्हि, हं, अहअं, मिर्म अम्हो, मो<sup>२</sup> हितीया ्रिणं, मि, अम्मि, अम्हं अम्हे, अम्हा, णो, ग्रे, मं, ममं, मिमं, अहं अम्ह

हेमचन्द्र ३. १०५ के अनुसार—मिन, अम्मि, अम्हि, हं, अहं, अह्यं रूप होते हैं।

२. हेमचन्द्र ३. १०६ के अनुसार—अम्ह, अम्हे, अम्हो, मो, वयं और भे रूप होते हैं।

३. हेमचन्द्र ३. १०७ के श्रनुसार—खें), णं, मि, श्रम्मि, श्रम्ह, सम्ह, मं, ममं, मिमं श्रीर श्रहं रूप होते हैं।

४. हेमचन्द्र ३. १०८ के अनुसार—अम्हे, अम्हो, अम्ह और ग्रे रूप होते हैं।

	एकवचन	वहुवचन
नुतीया	ि मिमे, मम, ममए, मए ममाइ, मइ, इणो, मऔ	अम्हेहिं, अम्हाहिं अम्ह, अम्हो, गो <sup>२</sup>
पश्चमी	मइत्तो, ममत्तो मत्तो महत्तो, मह्यत्तो, मइदो ममदुहि <sup>3</sup> इत्यादि ।	ममत्तो, अम्हत्तो, ममाहितो, ममासुतो, ममेसुतो, अम्हेर हितो इत्यादि।
यष्टी	से, सम, मइ, मह सहं, महा, नहां, अम्हं।"	यो, णो, मह्म, अम्ह, अम्हं, अम्हे, अम्हो, मम, अम्हाणं महाणं, मह्माणं।

हेमचन्द्र ३. १०९ के अनुसार—मि, मे, ममं, ममए, ममाइ, मइ, मए रूप होते हैं।

२. हेमचन्द्र ३. १९० के अनुसार—अम्हेहि, अम्हाहि, अम्ह, अम्हे, रो रूप होते हैं।

३. हेमचन्द्र ३. १११. के अनुसार—महत्तो, ममत्तो, महत्तो. मरुमतो मतो रूप होते हैं। इसी प्रकार महदो, महदु, इत्यादि रूप बनते हैं। दो, दु, हि, हिंतो और लुक् पक्ष में भी रूपों का ऊह कर लेना चाहिए।

४. हेमचन्द्र ३. ११२. के अनुसार—ममत्तो, श्रम्हत्तो, ममाहिंतो, श्रम्हाहिंतो, मनासुंतों, श्रम्हासुंतो, ममेसुंतो, श्रम्हेसुंतो रूप होते हैं।

४. हेमचन्द्र ३. १९३. के ब्रजुसार में, मइ, मम, मह, महं, मज्मा, मज्मां, ब्रम्ह, ब्रम्हं रूप होते हैं।

१. हेमचन्द्र २. ११४. के श्रनुसार हो, णो, मज्म, श्रम्ह, श्रम्हे, श्रम्हे, श्रम्हो, श्रम्हाण, समाण, महाण, मज्माण, श्रम्हाण, समाणं, महाणं, सज्माणं रूप होते हैं।

एकवचन व्यविद्वचन

सप्तमी माइ, ममाइ, मए अम्हेसु, ममेसु, महेसु मे, अम्हम्मि, ममस्मि मएसु, अम्हसु, ममसु महम्मि महस्र इत्यादि

## शौरसेनी में अस्मद् शब्द के रूप :---

व्रथमा ही, अहं द्वितीया मं हितीया म तृतीया मए अम्हेहिं पद्ममी मन्तो, ममादो अम्हेहिंतो इत्यादि को सम. मह अम्ह, अम्हाणं सप्तमी मइ, मए

अम्हे, वयं अम्हे अम्हेसु

( ४८ ) मागधी में संस्कृत के अहं और वर्य के स्थान में कमशः हगे और हके आदेश होते हैं।

# अपभ्रंश में अस्मद् शब्द के रूप :---

श्चम्हे, अम्हइ हर्ख प्रथमा . स्रम्हे, स्रम्हइ द्वितीया मइ अम्हेहि त्तीया मइ अम्हेहिंतो पन्नमी महु, मह्य अम्हहे वद्यी महु, मह्य मयि इत्यादि अम्हासु सप्तमी

१. हेमचन्द्र ३. ११५. के श्रानुसार—मि, मइ, ममाइ, मए, मे, श्चम्ह्रम्मि, समस्मि, महम्मि, मज्मस्मि रूप होते हैं।

२. हेमचन्द्र ३. ११७. के श्रनुसार—ग्रम्मेसु, महेसु, महेसु, मज्झेसु, ब्रम्हसु, ममसु, महसु, मज्यासु ब्रम्हासु, रूप होते हैं।

द्वि, त्रि और चतुर् शब्दों के रूप :				
	<b>द्विशब्द</b>	त्रिशब्द	चतुर्शब्द	
प्रथमा {	दो, दुवे, दोणि, वेणि, दुणि, विणि	तिण्णि	चत्तारो, चउरो, चत्तारि	
द्वितीया	"	"	"	
तृतीया	दोहिं, दोहि, विहि	तीहिं	चऊहिं	
पश्चमी	दोहिंतो, वेहिंतो इ०	तीहिंतो	चऊहिंतो	
पष्टी	दोगहं, दोण्णं, वेण्णं	तिण्णं	चउएहं	
सप्तमी	दोसु, वेसु	त्तीसु	चउसु	

(४६) अन्य संख्यावाचक शब्दों के रूप अदन्त शब्दों के समान चलते हैं।

- (४०) स्त्रीलिङ्ग में पञ्चन् शब्द से आप् प्रत्यय होता है। जैसे:—पञ्चा, पञ्चाहिं इत्यादि।
- ( ४१ ) ताद्र्ध्य ( उसके लिए ) अर्थ में षष्ठी विभक्ति विकल्प से आती है ।
- (४२) प्राक्रत में विभक्तियों के व्यवहार का कोई विशेष नियम नहीं है। कहीं द्वितीया और तृतीया के स्थान में सप्तमी कहीं पद्ममी के स्थान में तृतीया तथा सप्तमी और प्रथमा के बदले द्वितीया विभक्तियाँ व्यवहृत होती हैं।

#### पञ्चम अध्याय

## [ अव्यय प्रकरण ]

- (१) वाक्योपन्यास द्यर्थ में 'तं' अब्यय का प्रयोग किया जाता है। जैसे:—तं निव-पुच्छिअ-दोआरिएण (राजा से पूछे गये दौवारिक ने इस प्रकार वाक्य का उपन्यास किया।) कुमापा. ४-१.
- (२) अभ्युपगम (स्वीकार) अर्थ में आम अव्यय का प्रयोग किया जाता है। जैसे :—आम गिम्ह-सिरी (हाँ, यह सही है कि इस उद्यान में इन दिनों ब्रीष्म ऋतु की शोभा फैली है।) कुमा पा ४. १

(३) विपरीतता अर्थ में 'णवि' अब्यय का प्रयोग किया जाता है। जैसे:—उरहेह सीअला णवि (गरम के विपरीत ठंढी अथवा गरम होती हुई भी ठंढी) कुमा. पा ४. १.

(४) कृतकरण अर्थात् फिर से उसी किया को करने अर्थ में 'पुणकत्तं' अव्यय का श्योग होता है। जैसे:—पेच्छ पुणकत्तम् (एक बार देख चुकने पर भी फिर से देखो ।) कुमा पा ४.१.

(१) विषाद, विकल्प, पश्चात्ताप, निश्चय और सत्य अर्थों में 'हिन्द' अव्यय का प्रयोग किया जाता है। विषाद अर्थ में जैसे:—हिन्द विदेसो (दुःख है कि हमारे लिए यह विदेश है ?); विकल्प अर्थ में जैसे:—जीवह हिन्द पिआ (पता नहीं मेरी प्रियतमा जीती है अथवा नहीं :); पश्चात्ताप अर्थ में जैसे:—हिन्द कि पिआ मुका ? (क्या हमने विरह

दुःख का विना विचार किये ही शियतमा को छोड़ दिया ? ); निश्चय अर्थ में जैसे :—हिन्द भरणं ( मरना निश्चित है ); सत्य अर्थ में जैसे :—हिन्द जमो गिम्हो ( श्रीब्म यमराज है, यह बात सच है ! ) कुमा, पा ४. २.

(६) 'प्रहण करो', 'लो' इस अर्थ में 'हन्द' और हन्दि अव्यय का भी प्रयोग होता है। जैसे :—हन्द महु हन्दि परिमल-मिमं (पुष्परस लो, यह गन्ध ग्रहण करो।) कुमा. पा. ४. ३.

(७) इव के अर्थ में मिवन पिव, विव, व्व, व, विअ, इन अव्ययों का प्रयोग प्राकृत में विकल्प से होता है।

मिव--जणिं मिव ( माता के समान )

पिव--धूअं पिव ( पुत्री के समान )

विव—सोअरं विव ( सोदर बहन के समान )

व्य-साअरो व्य (सागर के समान)

व---सहिंव (सखी के समान)

विअ -- नितं विअ ( पौत्री के समान )

पक्ष में इव जैसे :—

इव—मउडो इव

( म ) लक्षण ( लच्य करना ) अर्थ में जेण और तेण अव्ययों का प्रयोग होता है । जैसे :— जेण अहुझा लवली ( विना खिली लवली को लच्य करके ); फुझं च धूलिकम्बं तेण फुडा चेअ गिम्हसिरी ( खिले हुए धूलि कदम्ब को लच्य करके श्रीष्म की शोभा स्फुट ही माछुम पड़ती है । ) कुमा० पा० ४०४०

(६) अवधारण (अन्ययोग व्यवच्छेद) अर्थ में णइ, चेअ, चिअ और च अव्ययों का प्रयोग होता है। जैसे :— ण्ड्-चोलीणा ण्ड् वसन्त-उउ-लच्छी (वसन्त ऋतु की शोभा बीत ही गई)

चेअ--स्फुटा चेअ गिम्ह-सिरी ( श्रीच्म की शोभा स्फुट ही माञ्चम पड़ती है । )

चिअ—ते चिअ धन्ना (वे ही धन्य हैं!) च—स च सीलेण (स्वभाव से अच्छा-सत्-ही)

(१०) दो में एक के निर्द्धारण तथा निश्चय अथों में 'बले' अव्यय का प्रयोग होता है। निर्द्धारण में जैसे:—लयाज नोंमालिआ बले रम्मा (सभी लताओं में नवमिल्लका अथवा नवमालिका मन को आनन्द देनेवाली है।); निश्चय में जैसे:—बले ते मयणबाणा (निश्चय ही वे मदन (कामदेव), के बाण हैं।)

् (११) 'किल' के अर्थ में किर, इर, हिर अव्ययों का विकल्प से प्रयोग होता है। पक्ष में किल ही प्रयुक्त होता है। जैसे:—

' किर — जा किर मल्ली (संभावना करता हूँ कि जो मल्ली है) इर — जा इर जवा (संभावना करता हूँ कि जो जपा है)

हिर-- सुत्ते जणम्म जो हिर सहो चीरीण (लोगों के सो जाने पर जो भींगुरों का शब्द )

पत्त में किल-एवं किल तेन सिविणए भणिआ। विशेष-किल शब्द के अर्थ प्रसिद्ध, संभावना आदि हैं।

- (१२) केवल अर्थ में 'णवर' अव्यय का प्रयोग करना चाहिए । जैसे:—सहो चीरीण सुव्वए णवर (केवल भींगुरों का शब्द सुनाई पड़ता है।
- (१३) आनन्तर्य अर्थ में 'णवरि' अन्यय का प्रयोग होता है। जैसे:—गाअइ किल तस्स मिसा णवरि वसन्तस्स गिम्हिसरी। (भींगुरों की ध्वनि के बहाने वसन्त के बाद आनेवाली श्रीष्म-शोभा हर्ष से मानो गान कर रही है) कुमा० पा० ४. ७.
- (१४) निवारण अर्थ में 'अलाहि' अन्यय का प्रयोग करना उत्तम है। जैसे:—पहिआ, अलाहि गन्तुं (पथिको, जाना ज्यर्थ है अर्थात मत जाओ।)
- (१४) नव् के अर्थ में 'अण' और 'णाइं' अव्ययों का प्रयोग किया जाता है। जैसे:—अण दइआण (कान्तारहित जनों का)। कुसलाइँ इह णाइं (यहाँ कुशल नहीं है)।
- (१६) मा के अर्थ में 'माइ' इस अव्यय का प्रयोग होता है। जैसे:—माइं इह एघ (यहाँ मत आओ।)
- (१७) 'हद्धी' यह अन्यय निर्वेद अर्थ में प्रयुक्त किया जाता है। जैसे:—हद्धी, इअ न्व चीरीहि उल्लविअं
- (१८) भय, वारण और विषाद श्रथों में वेठवे का प्रयोग करना चाहिए । जैसे:—समुहोद्विअम्मि ममरे वेठवे ति भगोइ मिल्लिडिचिणिरी । वारणखेअभएहिं भणिडं वेठवे वयंसे ति (सम्मुखोत्थिते भ्रमरे वेठवे इति भणित मिल्लिकामुच्चेत्री । वारण-खेदभयैः भणित्वा वेठवे 'वयस्ये' इति ।)

(१६) वेटव और वेटवे का भी आमन्त्रण अर्थ में प्रयोग किया जाता है। जैसे:—वेटव सिंह चिट्टसु (हमारा आमन्त्रण है! सिख, रुको)

विशेष—आमन्त्रण अर्थ में 'वेट्वे' का प्रयोग नियम १⊏ के मणिउं वेट्वे वयंसेत्ति में देखा जाता है।

- (२०) सखी द्वारा आमन्त्रण द्यर्थ में 'हला', 'मामि', और 'हले' अव्ययों का प्रयोग विकल्प से होता है। पक्ष में 'सिह' यह प्रयुक्त होता है। जैसे:—वेट्य सिह चिट्टसु हला निसीद, मामि रम जासि कत्थ हले ? (हमारा आमन्त्रण है, सिख, को ! सिख बैठो ! सिख, कीडा करो ! जाती कहाँ हो सिख ?) कुमा. पा ४०१०.
- (२१) सम्मुखीकरण अर्थ में आर सखी के आमन्त्रण अर्थ में 'दे' इस अव्यय का प्रयोग करना चाहिए। सामान्य संबोधन में जैसे :—दे पिसच्च ताव सुंदिर; सख्यामन्त्रण में जैसे :—दे पिसअ किमिस रुहा ? (हे सिख, प्रसन्न होओ, रुठी किस लिए हो ?)
- (२२) दान, प्रश्न और निवारण अथों में 'हुं' अव्यय का प्रयोग किया जाता है। दान में जैसे :—हुं, गिण्हसु कणय-भायणयं (मैंने दे डाला, अब तुम यह कनक-पात्र ले लो ?); प्रश्न में जैसे :—हुं, तुह पिओ न आओ ? (मैं पूछती हूँ अभी तक तेरा प्रियतम नहीं आया?); निवारण में जैसे :—हुं, किं तेणज्ञ (अरे हटाओ भी, उससे अब हमारा क्या मतलब ?)

(२३) निश्चय, वितर्क, संभावना और विस्मय अर्थों में हुं और खु का प्रयोग किया जाता है। निश्चय में जैसे:—सो हु अन्नरओ (यह निश्चित है कि वह दूसरी की में रम गया है।), तुमयं खु माणइत्ता (यह निश्चित है कि तुम मानवती हो।); वितर्क और संभावना अर्थों में जैसे:— तस्स हु जुग्गा सि सा खुन तं (मैं ऐसा अंदाज करता हूँ और यही संभव भी है कि वह दूसरी की उसके योग्य है और तुम उसके—प्रियतम के योग्य नहीं हो।); विस्मय अथ में जैसे:— एसो खु तुन्क रमणो (आश्चर्य है कि यह तुम्हारा रमण है।) कुमा. पा ४. १२

(२४) गर्हा, आत्तेष, विस्मय और सूचन अथों में ऊका प्रयोग किया जाता है। गर्हा में जैसे:— तुष्क ऊ रमणो ( तुम्हारा निन्दित रमण ); आक्षेष में जैसे:— ऊ कि मए भणिअं ( अरे मैंने क्या कह डाला ? ); विस्मय अर्थ में जैसे:— ऊ अच्छरा मह सही ( अहो, मेरी सखी अपसरा है ); सूचन अर्थ में जैसे:— ऊ इस्र हसेइ लोओ ( तुम्हारे प्रियतम को दोष दे-देकर सखियाँ हँसती हैं। ) कुमा पा ४ १३.

(२४) कुत्सा अर्थ में 'थू' अव्यय का प्रयोग किया जाता है। जैसे:—थूरे निकिह कलहसील (अरे अधम, भगड़ाळ, तुझे थूहै!)

(२६) 'रे' और 'अरे' क्रमशः संभाषण और रतिकलह अर्थों में प्रयुक्त होते हैं। संभाषण अर्थ में जैसे :—रे हिअय मडह-सरिआ; रतिकलह में अरे जैसे: -- अरे मए समं मा करेसु उवहासं।

- २७ ) त्तेप, संभाषण और रितकलह अर्थों में 'हरे' इस अव्यय का प्रयोग करना चाहिए । क्षेप में जैसे :—हरे िणलज्ज, संभाषण में जैसे :—हरे पुरिसा; रितकलह में जैसे :—हरे वहुवल्लह ।
- (२८) सूचना और पश्चात्ताप अर्थों में 'ओ' अब्यय का प्रयोग करना चाहिए। सूचना अर्थ में जैसे:—ओ सडो सि (मैं यह सूचित कर देना चाहता हूँ कि तुम शठ हो।) पश्चात्ताप में जैसे:—ओ किमसि दिहो? (क्या तुम देख लिए गये?) कुमा. पा. ४. १३.
- (२६) सूचना, दुःख, संभाषण, अपराध, विस्मय, आनन्द, आदर, भय, खेद, विषाद, और पश्चात्ताप अर्थों में 'अब्वो' इस अब्यय का प्रयोग करना चाहिए।

सूचना में जैसे:—अग्वो नओ तह पियो (यह सूचित करता हूँ कि तुम्हारा प्रियतम नत हो गया।); दुःख में जैसे:—अग्वो तम्मेसि (खेद है कि तुम उदास हो।); संभाषण में जैसे:—कि एसो अग्वो अन्नासत्तो (क्या यह दूसरी में आसक्त है ?); अपराध एवं विस्मय में जैसे:—अग्वो तुम्झेरिसो माणो (प्रणययुक्त प्रणयी में तुम्हारा ऐसा मान ?) इससे अपराध और आश्चर्य दोनों प्रकट होते हैं। आनन्द में जैसे:—अग्वो पिअस्स समओ (यह आनन्द की बात है कि प्रियतम के आने का यह समय है।);

आदर में जैसे :—अव्वो सो एइ (मेरा प्रियतम यह आ रहा है ?); भय में जैसे :—रूसणो अव्वो (भय है कि वह थोड़े अपराध पर भी रूठ जानेवाला है।); खेद और विषाद में जैसे :—अव्वो कहं (मैं खिन्न और विषण्ण हूँ।); पाश्चात्ताप में जैसे :—अव्वो कि एसो सहि मए वरिओ (सखि, मैं तो पछता रही हूँ कि मैंने इसे बरा क्यों?)

(३० संभावन अर्थ में 'अइ' अव्यय का प्रयोग करना चाहिये। जैंसे:—अइ एसि रइ-घराओ (मेरी ऐसी संभावना है कि तुम रितगृह से आ रही हो।

- (३१) निश्चय, विकल्प, अनुकम्प्य और संभावन अथों में 'वर्णे' अव्यय का प्रयोग करना चाहिये । निश्चय में जैसे :— वर्णे देमि (निश्चय ही देता हूँ); विकल्प में जैसे :—होइ वर्णे न होइ (हो या न हो); अनुकम्प्य में जैसे :—दासो वर्णे न मुचइ (अनुकम्पा योग्य दास छोड़ा नहीं जाता); संमावन में जैसे :—नित्थ वर्णे जं न देइ विहिपरिणामो ।
- ( ३२ ) विमर्श अर्थ में (कुछ के मत से संस्कृत मन्ये अर्थ में ) मणे अव्यय का प्रयोग किया जाता है। जैसे :—मणे सूरो ( मेरी ऐसी मान्यता है कि यह सूर्य है।)
- (३३) आश्चर्य अर्थ में अम्मो अन्यय का प्रयोग करना चाहिए। जैसे:—स अम्मो पत्तो खु अप्पणो (वह त्रियतम अपने आप प्राप्त हो गया। आश्चर्य है ?)
  - (३४) स्वयम् के अर्थ में अप्पणो का प्रयोग विकल्प से

करना चाहिए। देखिए ऊपर के १२ वें नियम का उदाहरण। पक्ष में 'सयं' होता है।

- (३४) प्रत्येकम् के अर्थ में पाडिकं, पाडिएकं और पक्ष में पत्ते ज्ञं का प्रयोग करना चाहिए। जैसे पाडिकं दृइआओ, वाण वयंसीओ पाडिएकं च। पत्ते अं मित्ताइं (प्रत्येक द्यिताएं, उनकी प्रत्येक सिखयाँ और प्रत्येक मित्र)
- (३६) पश्य के अर्थ में 'उअ' का प्रयोग विकल्प से किया जाता है। जैसे :—-उआ एसो एइ (देखो, यह आ रहा है।)
- (३७) इतरथा के अर्थ में इहरा का प्रयोग विकल्प से किया जाता है। जैसे:—कहिमहरा पुलइआ सि दृट्ठुमिमं (अन्यथा इसे देखकर तुम पुलकित क्यों हो ?)
- (३८) भगिति और साम्प्रतम् के द्यर्थ में एकसरिअं का प्रयोग होता है। जैसे: एकसरिअं भगिति साम्प्रतम् वा।
- (३६) मुघा के अर्थ में मोर उल्लाका श्रयोग किया जाता है। जैसे:—मातम्म मोर उल्ला? (ब्यर्थ उदास मत होओ?)
- ( ४० ) अर्द्ध और ईषत् में 'दर' इस अव्यय का प्रयोग किया जाता है। जैसे :--दरविअसिअं ( अर्ध विकसित अथवा ईषद्विकसित )
- ( ४१ ) प्रश्न अर्थ में किणो अब्यय का प्रयोग करना चाहिए। जैसे :—किणो धुवसि ? ( काँपते हो क्या ? )
- ( ४२ ) पादपूर्ति के लिए इ, जे, र का प्रयोग करना चाहिए। जैसे:—वारविलया इ एआ; गिम्ह-सुहं माणिउं पयट्टा जे; पिअन्ति पिक्क-दक्ख-रसं।

विशेष—अहो, हंहो, हेहो, हा, नाम, अहह, ही, सि, अयि, अहाह, अरि, रि, हो, इत्यादि अव्ययों का प्रयोग प्राकृत में संस्कृत के समान करना चाहिए।

( ४३ ) अपि के अर्थ में पि और वि का प्रयोग करना चाहिए जैसे :—इअ जंपि तं पि लविराओ ।

#### षष्ठ अध्याय

## [ तिङन्त विचार ]

- (१) प्राक्ठत में क्यक्, क्यष् आदि प्रत्ययों के विधान के कोई विशेष नियम नहीं हैं। केवल हेमचन्द्र के व्याकरण में एक सूत्र (३.१३८) है, जिससे य के लुक् के विषय में ज्ञात होता है। जैसे:—गरुआइ, गरुआअइ; दमदमाइ, दमदमा-अइ; लोहित्राइ, लोहिआअइ।
- (२) प्राकृत में गणभेद (धातुओं के वर्गीकरण) की व्यवस्था नहीं की जाती है।
- (३) प्राकृत में तिप् आदि तिरङ्ग कहलानेवाले प्रत्ययों के वर्तमान काल में वद्यमाण रूप होते हैं। तथा अदन्त घातुओं को छोड़कर शेष घातुओं में 'आत्मनेपदी' और 'परस्मैपदी' का भेद नहीं माना जाता ।

## वर्तमान काल के प्रत्यय

एकवचन	बहुबचन
प्रथम पु॰ इ	न्ति, न्ते, इरे
मध्यम पु॰ सि	इत्था, ह
उत्तम पु॰ मि	मो, मु, मा

१. पाणिनि (३.४.३८) के श्रानुसार तिप्, तस्, िम, िसप्, थस्, थ, िमप्, वस्, मस्; त, श्राताम्, म, थास्, श्राथाम्, ध्वम्, इ, विहरू, महिङ्, इनमें ति से ङ्तक तिङ्कहे जाते हैं।

२. शौरसेनी में सभी धातु परस्मैपदी होते हैं।

- (४) अकारान्त आत्मनेपदी धातुओं के प्रथम-मध्यम पुरुषों के एकवचन के स्थान में क्रमशः 'ए' और 'से' आदेश विकल्प से होते हैं। जैसे :—तुवरए (त्वरते); तुवरसे (त्वरसे)
- (४) अदन्त धातु से 'मि' के पर में रहने पर पूर्व के 'अ' का आत्व विकल्प से होता है। जैसे:—हसामि, हसिम इसादि।
- (६) अकारान्त घातु से 'मो' 'मु' और 'म' पर में रहें तो पूर्व के अकार के स्थान में 'इ' और 'आ' होते हैं। कहीं कहीं ए भी होता है। जैसे :—हिसमो, हसामो, हसेमो; हिसमु, हसेमु इत्यादि।

# वर्तमान में अकारान्त भण धातु के रूप :---

## एकवचन बहुवचन

प्रथम पु॰ भणइ, भणए भणन्ति, भणन्ते. भणिरे मध्यम पु॰ भणसि, भणसे भणह, भणित्था उत्तम पु॰ भणामि, भणमि भणामो, भणिमो, भऐोमो इत्यादि

विशेष — यों ही हस और पठ आदि सभी अकारान्त धातुओं के रूपों को जानना चाहिए। केवल अस धातु के रूप विशेष नियमानुसार सिद्ध होते हैं।

# वर्तमान में अस धातु के रूप :---

#### एकवचन बहुवचन

प्रथम पु॰ अच्छइ, अत्थि अच्छंति, अत्थि मध्यम पु॰ सि,अच्छसि,अत्थि अत्थि,अच्छित्था, अच्छह उत्तम पु॰ म्हि, अत्थि, अच्छामि म्हो, म्हा, इत्यादि (७) स्वरान्त धातु से भूत काल में सभी पुरुषों और वचनों में विहित प्रत्यय के स्थान में 'ही' 'सि' और 'हीअ'' आदेश होते हैं। जैसे :—कासी, काही, काहीआ; ठासी, ठाही, ठाहीआ (अकार्षीत्, अकरोत्, चकार; तथा अस्थात्, अतिष्ठत्, तस्थों)

विशेष—प्राकृतप्रकाश में ही और सी का विधान नहीं देखा जाता। उसके अनुसार एकाच धातु से केवल 'हीअ' आदेश होता है। देखिए—वर० ७. २४

(८) व्यञ्जनान्त धातु से भृतकाल में विहित सभी प्रत्ययों के स्थान में 'इअ' आदेश होता है। जैसे :—गण्हीअ (अप्रहीत् , अगृह्वात् , जप्राह )

विशेष—(क) केवल अस धातु के साथ भूतार्थक कुल पुरुष और वचन के प्रत्ययों के स्थान में 'आसि' और 'अहेसि' आदेश होते हैं। जैसे:—सो, तुमे अहं वा आसि। एवं अहेसि। देखिए—तेनास्तेरास्यहासी। हेम०३. ६४

(ख) प्राकृतप्रकाश के अनुसार, अस घातु का, केवल भूतार्थक एकवचन के साथ प्रकमात्र 'आसि' आदेश होता है। देखिए वर. ७. २४

भविष्यत् काल में तिवादि तिङ् प्रत्ययों के स्वरूप :--

**एकवचन**प्रथम पु॰ हिइ हिन्ति, हिन्ते, हिरे

मध्यम पु॰ हिसि हित्थ, हिरु

<sub>उत्तम पु॰</sub> { हिमि, हामि, हिस्सा, हिहा

स्सामि, स्सम्

१. देखिए--सी-ही-हीश्र भूतार्थस्य । हेम० ३. १६२.

भविष्यत् काल में भू धातु के रूप :—

एकवचन प्रथम पु॰ होहिइ<sup>9</sup>

मध्यम पु॰ होहिसि<sup>२</sup>

वत्तम पु॰ होहाम, होहामी होन् इत्यादि स्सामा, होहामो हो- इत्यादि स्सामु, होहामु, होस्साम, होहाम, होहिमु, होहिम<sup>3</sup>

बहुबचन

होहिन्ति, होहिन्ते, होहिरे

होहित्थ, होहिह

होहामो, होस्सामो

भविष्यत् काल में कु धातु के रूप :--

प्रथम पु॰ काहिइ

मध्यम पु॰ काहिसि

उत्तम पु॰ काहं, काहिमि

भविष्यत् काल में इस धातु के रूप:-

प्रथम पु॰ हसिहि

मध्यम पु॰ हसिहिसि

उत्तम पु॰ हसिस्सं

काहिंति

काहित्था

हसिहिन्ति

हसिहित्था हसिस्सामो, हसिहामो

 प्राकृतप्रकाश के अनुसार प्रथम पुरुष के एकवचन में होहिइ, हुवहिइ, होज, होजा, होजहिइ, होजाहिइ, होसइ होही और प्रथम पुरुष के

बहुवचन में होहिन्त, हुविहिन्ति रूप होते हैं।

. २. प्राकृतप्रकाश के अनुसार मध्यम पुरुष के एकवचन में— होहिहिसि, हुविहिहि, हुविहिसि, होहिहि तथा बहुवचन में होहित्या, होहिहु, हुवित्था, हविहिह रूप होते हैं ।

 प्राकृतप्रकाश के अनुसार उत्तम पुरुष के एकवचन में होस्सामि, होस्सामी, होहामि, होहिमि, होस्स, होहिमो और बहुवचन में होहिस्सा, होहित्या, होहिश्रो, होहिमु, होहामो, होहिम, होस्सामो, होस्सामु, होस्साम रूप होते हैं।

इसी प्रकार से भण, पठ आदि के रूप भी चलते हैं-

(६) क्र, दा, सं+गम, रुद, विद, दृश, वच, भिद बुध, श्रु, गम, मुच और छिद धातु भविष्यत् काल में, उत्तम पुरुष के एकवचन में, नीचे लिखे विशिष्ट रूपों को प्राप्त करते हैं। इतर (प्रथम और मध्यम) पुरुषों में श्रुधातु के रूपों के समान रूप प्राप्त करते हैं।

धातुओं के नाम

उत्तम पुरुष के एकवचन के रूप

काहं, काहिमि 藪 दाहं, दाहिमि दा संगच्छं सं + गम रोच्छं रुट् विद वेच्छं देच्छं दश वेच्छं वच भेच्छं भिद भोच्छं बुध सोच्छं, सोच्छिस्सं, सोच्छिमि श्रु इत्यादि गम गच्छं मोच्छं मुच छिद क्रेच्छं

भविष्यत् काल के प्रथम और मध्यम पुरुषों में श्रु धातु के रूप:—

एकवचन प्रथम पु॰ सोच्छिह, सोच्छिहिइ बहुवचन सोच्छिन्ति, सोच्छिहिन्ति एकवचन बहुवचन

मध्यम पु॰ सोच्छिसि, सोच्छिहिसि सोच्छित्था इत्यादि

सोच्छिमो, सोच्छिहिमो सोच्छं उत्तम पु॰

इत्यादि

विध्याद्यर्थेक तिङ् :---

प्रथम पु॰ उ न्तु

मध्यम पु॰ सु, हि

उत्तम पु॰ मु

हस धातु के विध्यादार्थ में रूप :---

प्रथम पु॰ हसड हसन्तु, हसेन्तु

मध्यम पु॰ ∤हससु, हसहि, हस, हसेजासु, हसेडजहि, हसेडजे

हसामो उत्तम पु॰ हसमु

इसी प्रकार पठ आदि धातुओं के रूप जाने जा सकते हैं। किन्हीं आचार्यों के मत से विध्यादि में वर्तमान के तुल्य ही रूप होते हैं। जैसे :-जअइ' इत्यादि।

(१०) वर्तमान, भविष्यत् और विध्यादि में उत्पन्न प्रत्ययः के स्थान में इज और इजा ये दोनों आदेश विकल्प से होते हैं। पक्ष में यथाप्राप्त होते हैं। जैसे:-हसेज, हसेब्जा (हसित, हसिष्यति, हसतु, हसेत् इत्यादि )

विशेष—(क) हेमचन्द्र के मत से स्वरान्त धातुओं के विषय में ही उक्त नियम लागू होता है।

( ख ) शौरसेनी में उक्त नियम लागू नहीं होता।

शौरसेनी में जि धातु के विष्यादि में 'जेदु' इत्यादि रूप होते हैं ।

- (११) घातु से वर्तमान, भविष्यत् और विष्यादि अर्थवाले तिङ् यदि पर हों तो घातु त्रीर प्रत्यय के मध्य में भी उज और उजा विकल्प से होते हैं। होज्जइ, होज्जाइ (भवति, भविष्यति, भवतु, भूयात् इत्यादि)
- (१२) शत और शानच इन दोनों में एक-एक के स्थान में न्त और माण ये दो आदेश होते हैं। जैसे:—पढन्तो, पढमाणो; हसन्तो, हसमाणो (पठन, हसन्)
- (१३) स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान शतृ और शानच् के स्थान में ई, न्ती और माणा आदेश होते हैं। जैसे:— उवहसमाणि सरोह्र विहसन्ति हसर् व कुमुइणि ( उपहसन्तीं; विहसन्तीम्; हसन्तीमिव) कुमा. पा. ४. १०६
- (१४) वर्तमान, विध्यादि और शतृ प्रत्ययों के पर में रहने पर अकार के स्थान में एकार विकल्प से होता है। जैसे:— हसेइ, इसइ; इसेड, इसड; इसेंतो, इसंतो (इसति, इसेत्, इसन्) कहीं पर नहीं भी होता है। जैसे:—जअइ। कहीं आत्व भी होता है। जैसे:—सुणाउ।

विशेष—शौरसेनी में धातु और तिङ्के मध्य में अधिकतर ए और आ होते हैं।

(१४) भाव और कर्म में विहित यक् के स्थान में 'इअ' और 'इज्ज' आदेश होते हैं । जैसे:—हसिअइ, हसिज्जइ (हस्यते)

विशेष—हश और वच के भाव और कर्म में क्रमशः दीश और वुच रूप होते हैं। दीसइ ( दृश्यते ); वुचइ ( उच्यते )

(१६ क्त्वा, तुम, तब्य और भविष्यत् काल में विहित प्रत्यय के पर में रहने पर घातु के अन्त्य अ के स्थान में 'ए' और 'इ' होते हैं। जैसे :—हसेऊण, हसीऊण (हसित्वा); हसेजं, हसिउं (हसितुम्); हसेअब्बं, हसिअब्बं (हसितब्यम्); हसेहिइ, हसिहिइ (हसिष्यति)

विशेष—उक्त नियम अट्न्त धातुओं को छोड़ अन्य धातुओं में लागू नहीं होता। जैसे :—काऊण किला)

- (१७) क्त प्रत्यय के पर में रहने पर धातु के अन्त्य 'अ' का 'इ' होता हैं। जैसे :—हसिअं, पठिअं (हसितम्, पठितम्)
- (१८) ण्यन्त घातु के णि के स्थान में अत्, एत्, आव् और आवे ये चार आदेश होते हैं।
- (१६) भाव खाँर कर्म अर्थ में विहित क प्रत्यय के पर रहने पर णि का लुक खाँर ( पर्यायेण लुगभाव होने पर ) 'ख्रवि' आदेश होते हैं। णिच् के पर में रहने पर अम धातु के स्थान में विकल्प से 'भमाड' आदेश होता है। जैसे:—कारिखं, कराविअं ( कारितम् ); सोसिअं, सोसिवं ( शोषितम् ); तोसिअं, तोसिवं ( तोषितम् ); कारीअइ, कराविअइ, कारिजइ, कराविजाइ ( कार्यते ); भमाडइ, भमाडेइ, भामेइ, भमावइ ( आमयित )

# धात्वादेशसंबंधी नियम---

- (२०) व्यञ्जनान्त धातु के अन्त्य व्यञ्जन के आगे अ आकर मिलता है। जैसे :—हसइ (हसति) इत्यादि।
- (२१) अकारान्त धातुओं को छोड़कर अन्य स्वरान्त धातु के अन्त में अकार का आगम विकल्प से होता है। जैसे :— पाइ, पाअइ इत्यादि।
  - (२२) चि, जि, हु, श्रु, स्रु, छु, पू और धू घातुओं के

अन्त में णकार का आगम होता है और इनके दीर्घ स्वर का ह्रस्व होता है। जैसे :—चिणइ, जिणइ, हुणइ, लुणइ इत्यादि।

- (२३) भाव और कर्म अर्थ में वर्तमान च्यादि घातुओं के अन्त में द्विरुक्त व (३व) का आगम विकल्प से होता है। जैसे:—चिन्त्रइ, चिणिज्ञइ (चीयते) इत्यादि।
- (२४) भाव और कर्म अर्थ में वर्तमान चिवा, हन और खन घातुओं के अन्त में द्विरुक्त म (म्म) का आगम विकल्प से होता है एवं यक का लोप होता है। हन घातु के विषय में कर्ता अर्थ में भी द्विरुक्त म (म्म) होता है। जैसे:—चिम्मइ, हम्मइ (चीयते, हन्यते)

विशेष-शौरसेनी में यह नियम प्रवृत्त नहीं होता है।

- (२४) भाव और कर्म अर्थ में वर्तमान दुह, लिह, वह और रुघ धातुओं के अन्त्य में द्विरुक्त म (म्म अथवा किसी-किसी के मत से ब्भ) विकल्प से होते हैं, यक का लोप भी होता है। जैसे :—दुब्भइ, दुहिज्जइ (दुह्यते) इत्यादि।
- (२६) भाव और कर्म में वर्तमान गमादि धातुओं के अन्त्य वर्ण का द्वित्व विकल्प से होता और यक का लोप भी होता है। जैसे:—गम्मइ, गमिजइ, हस्सइ, हसिजइ (गम्यते, हस्यते)

विशेष—नीचे लिखे धातु नीचे लिखे अनुसार विशेष नियमों का अनुसरण करते हैं:—

सं धातु भावकर्म में प्रा भावकर्ममें सं दह डहाइ, डिहजाइ दहाते वध वंहाइ, वंधिजाइ वध्यते सं + रुध संरुक्भइ, संरुधिजाइ संरुध्यते अनु + रुध श्राणणरुक्भइ, अग्रुरुधिजाइ अनुरुध्यते

ड + रुध	चबरुह्यइ, उबरुधिज्ञइ	<b>उपरु</b> ध्यते
ह	हीरइ, हरिज्जइ	ह्रियते
<del>9</del> 5	कीरइ, करिज्जइ	क्रियते
त्	तीरइ, तरिज्ञइ	तीर्यते
तॄ जॄ	जीरइ, जरिज्जइ	जीर्यते
<b>ક્રું</b> ર્જ	विढप्पइ, विढविज्ञइ, अजिज्ञइ	अर्ज्यते
ज्ञा	∫णचइ, णज्जइ, जाणिज्जइ,	ज्ञायते
ચા	<b>ेणा</b> इज्जइ	
वि+आ+ह	वाहिष्पइ, वाहरिज्जइ	व्याह्रियते
आ+रभ	<b>ञाढप</b> इ, आढवीअइ	आरभ्यते
स्निह	सिष्पइ	स्त्रिह्यते
सिच	सिप्पइ	सिच्यते
त्रह	घेप्पइ, गण्हिज्जइ	गृह्यते
स्पृश	<b>छि</b> प्पइ	स्पृश्यते

- (२७) धातु के अन्त्य उवर्ण के स्थान में अव आदेश होता इ । जैसे :—हु घातु का 'एहव' इत्यादि ।
- (२८) घातुके अन्त्य ऋवर्णके स्थान में 'अर' आदेश होता है। जैसे :—कृकाकर इत्यादि।

विश्लोष—वृषादि के ऋकार का 'अरि' आदेश होता है। जैसे :—वृष का वरिस कृष का करिस इत्यादि।

- (२६) धातु के इवर्ण और उवर्ण का गुण होता है। जैसे :— नेइ ( नयति ), मोत्तुण ( मुक्त्वा )
- (३०) रुष आदि धातुओं के स्वर का दीर्घ होता है। जैसे: — रूसइ, पूसइ, सीसइ, तूसइ, दूसइ, (रुष्यति, पुष्णाति शिनष्टि, तुष्यति, दुष्यति)

(३१) धातुओं में स्वरों के स्थान में अन्य स्वर बाहुल्येन होते हैं। जैसे :—हवइ, हिवइ (भवति); चिणइ, चुणइ (चिनोति); सद्दर्ण, सद्दर्ण (श्रद्दधानम्); धावइ, धुवइ (धावति); रुवइ, रोवइ (रोदिति)

विशेष—वाहुल्येन कहने से—देइ, लेइ, विहेइ नासइ आदि प्रयोगों में नित्य ही धातु के एकस्वर के स्थान में दूसरा स्वर हुआ।

(३२) कुछ संस्कृत घातुओं के प्राकृत रूपान्तर नीचे लिखे अनुसार होते हैं:—

संस्कृत धातु	प्राकृत रूपान्तर
कथ	वज्जर, पज्जर, उष्पाल, पिसुण, संघ, बोल्ल, चव, जम्प, सीस, साह तथा दुःख अर्थ
,	में णिव्वर।
जुगुप्स	झुण, दुगुच्छ, दुगुंच्छ
बुमुक्ष	णीख पत्त में बुहुक्ख
ध्या	<del>भ</del> ता
गै	गा
<b>হ্বা</b>	जाण, मु <b>ण</b>
उद् + ध्मा	धुमा
श्रद् + घा	दह ( सइहइ )
पा (पीने में)	पिजा, डल्ला, पट्ट, घोट्ट
उद् + वा	ओरुम्वा, वसुआ
नि + द्रा	ओहीर, उङ्घ

१. देखिए-भुवेहींहुबहवाः । हेम. ४. ६०

२. देखिए-इसी पुस्तक का ६. २२.

आ + ब्रा

ऋ।इग्घ

€नाः

अब्भुत्त ( कहीं कहीं अब्भुक्क )

सम् + स्त्यै

खा

स्था

ठा, थक्क, चिट्ठ, निरप्प

उद् <del>+ स</del>्था

ठ, कुक्कुर वा, पव्वाय

म्लै निर्+मा

निम्मण, निम्मव

ક્ષિ

णिङ्मर कहीं कहीं निड्भर और पक्ष में भिज्ज

छादि

ग्रुम, नू ( ग्रू ) म, सन्तुम ढक्क, ओम्बाल

पञ्चाल

निवारि निपाति णिहोड पक्ष में निवार णिहोड, पाड ( पाडेइ )

दू + णिच्

दूम

धवलि

दुम, दूम, धवल

तोलि

ओहाम

विरेचि ताडि ओलुण्ड, उल्लुण्ड, पल्हत्थ, पक्ष में-विरेश्चई ओहोड, विहोड

मिश्रि

वीसाल, मेलव

उद् + धृति

गुएठ

नश + णिच्

विडड, नासव, हारव, विष्पगाल, पलाव पक्ष में नास

भ्रम + णिच्

तालिअण्ट, तमाड पक्ष में भाम, भमांड,

भमाव

दृश + णिच्

दाव, दंश, दक्खव पत्त में दरिस

उद् + घाटि

उग्ग पक्ष में उग्घाड

स्पृह + णिच्

सिह

सं + भावि आसंघ उद् + नामि उत्थघ ( उत्थंघ ), उल्लाल, गुलुगुच्छ, उप्पेल, (किसी किसी के मत से उस्याव भी) पट्टव, पेरखब, पट्टाव प्र + स्थापि वि + ज्ञपि वोक, आवुक्त (हेमचन्द्र के अनुसार अवुक्क ), विण्णव अर्पि अङ्क्षिव, चच्चुप्प, पणाम, अप्प यापि जब, जाब प्लावि डम्बाल, पठ्त्राल, पाव विकोशि(नामधातुण्यन्त) पक्खोड ( कसी २ के मत से परकोड ) रोमन्थि उग्गाल ( हेम०-ओग्गाल ) वग्गोल, रोमंथ कामि णिहुव, काम प्र + काशि पुब्ब, पआ ( या ) स क्रिय विच्छोल, कम्प आ+रोहि (पि) वल, रोवं दोत्ति रङ्कोल, दोल ( मतान्तर से ढोल भी ) रञ्जि राव, रञ्ज घट + णिच परिवाड, घड वेष्टि परिआल, वेढ ऋी किण क्के, क्किण, (विक्केइ, विक्कणइ) वि + की भी ·भा, बीह अल्ली (अलियइ, अल्लीणो) आ + ली णिलीअ, णिलुक्क, णिरिग्घ, नि + ली लिक्क, ल्हिक्क, निलिज्ज विरा, विलिज्ञ वि + ली

0	•	_
×.	3	o
-3	٦	_

#### प्राकृत व्याकरण

र श्रुध भूक रुञ्ज, रुप्ट, रव हण, सुण धूब, धुण

यून, बुण हो, हुब, हव, हु,¹ णि•वड,² हू,³ हुप्प४ कुण, कर, णिआर,⁴ णिट्छह<sup>ट</sup> संदाण,° वावम्फ,८ णिचोल या णिव्वोल,९ पयल्ल,°° पइल्ल, णीलुच्छ९° कम्म,°२ गुलल

- विद्वर्जित प्रत्यय के आने पर भू के स्थान में हुआदेश विकल्प से होता है। हेम. ४. ६१.
- २. पृथक् होना और स्पष्ट होना अर्थ में णिब्बड आदेश होता है। हेम. ४. ६२.
  - ३. क प्रत्यय के पर में रहने पर हू आदेश होता है। हेम. ४. ६४.
- ४. प्रभु होना श्रर्थ में प्रडणसर्गपूर्व में रहने पर भूके स्थान में हुप्प विकल्प से होता है। हेम. ४. ६३.
  - प. कारोक्षित अर्थ में । देखो-- 'कारोक्षिते णिश्रारः ।' हेम. ४. ६६.
- ६. निष्टभ्भ श्रौर श्रवष्टम्भ श्रथों में क्रमशः णिट्छुह श्रौर संदाण श्रादेश होते हैं। देखो—'निष्टम्भावष्टम्मे .....'हेम. ४. ६७.
  - ७. श्रम श्रर्थ में । देखी- 'श्रमे वावम्फः ।' हेम. ४. ६८.
- ८. कोध से ओठ मलिन करने श्रर्थ में। देखो—'मन्युनौष्ठमालिन्ये…' हेम. ४. ६९.
- शिथिल होना या लम्बा पड़ना श्चर्य में। देखो-'शैथिल्यलम्बने''''
   हेम. ४. ७०.
  - १०. निप्पात श्रीर श्राच्छोटन में । हेम. ४. ७१.
  - ११. क्षौरकर्म में । हेम. ४. ७२
  - १२. चाटुकरण में । हेम. ४. ७३.

कर, कूर (हेमचन्द्र के मत से कर और स्मृ झूर ), भर, भल, लढ, विम्हर, सुमर, पयर, पम्हुह, सर वि + स्मृ पम्हुस, विम्हर, वीसर वि+आ+ह कोक्क, पोक्क, वाहर छड़, अवहेड, मेल्ल, ( हेमचन्द्र के मत से मुच उसिक भी ) रे अव, णिल्लब्ल, घंसाड, णिड्यल १ वेह्व, वेलव, जूख, उमच्छ चक्र रणह (हेम० के मत से उग्गह) अवह, रच विडविडु, उवहत्थ<sup>र</sup> सारव, समार और केलाय सिख्न सिम्प । पन्न में सेअ सिच त्रच्छ पुच्छ गर्ज बुक, ढिक<sup>3</sup> रग्घ, छहा, सह, रीर, रेह, राय राज पयञ्ज, उनेह्न, महमह<sup>४</sup> प्र+सृ नीहर ( हेम० के अनुसार णीहर ), नील, नि+सृ धाड, वरहाड । पक्ष में नीसर

जग्ग । पक्ष में जागर

आजडू । पक्ष में वावर

जागृ

वि + आ + पृ

१. दुःखमोचन त्रर्थ में । देखो—'दुःखे णिव्वलः ।' हेम० ४. ९२.

२. उबहत्य से केलाय तक जितने आदेश हैं सम् और आर पूर्वक रच के स्थान में विकल्प से होते हैं। देखो हेम० ४. ९४.

२. वृषभ के गर्जन ऋर्य में । देखों-- 'वृषे ढिकः ।' हेम० ४. ९९.

४. गन्ध-प्रसार में।

### प्राकृत व्याकरण

सं+वृ० साहर, साहट्ट । पक्ष में संवर

आ + द सन्नाम । पक्ष में आदर प्र + ह सार । पक्ष में पहर

अव + तॄ ओह, ओरस। पक्ष में श्रोअर

शक चय, तर, तीर, पार। पक्ष में सकः

त्यज चय तृ तर पारि (प + णिच) पार

पारि (पृ+णिच्) पार फक्क थक्क। किसी के मत से अक्क

रलाघ सलह

खच वेअड। पक्ष में खच

पच सोह्न, पडल अथवा पडह्न। पक्ष में पअन

मस्ज आउडु, णिउडु, वुडु, खुप्प पुञ्ज . आरोल, वमाल । पक्ष में पुंज

जब्ज जीह। पद्म में लब्ज

उद्+विज उब्बिव तिज ओसुक्क

मृज उम्बुस, लुब्छ, पुब्छ, पुंस, फुस, पुस,

लुह, हुल, रोसाण

भक्क वेमय, मुसुमूर, मूर, सूर, सूड, विर, पवि-

रञ्ज, करञ्ज, नीरञ्ज

व्रज वश्च

अनु + व्रजा पहिअग्ग, अग्रुव**च** श्रुव्जे विढव, अञ्ज

युज जुङ्ज, जु<del>ङ</del>्ज, जुष्प

भुज भुञ्ज, जिम, जेम, कम्म, अण्ह, समाण, चड्ड

उप + भुज कम्मव

१३३

गढ। पक्ष में घड घट संगल । पक्ष में संघड सं + घट फुट्ट, फुंड, मुर' स्फुट चिक्र, चिक्रिअ, चिक्रिल, रीड, टिविडिक मण्ड तोड, तुट्ट, खुट, खुड, उखुड, उल्लुक, तुड णिलुक, लुक, उझूर घूर्ण घुल, घोल, घुल्ल, पहल्ल नश्च नृत क्वथ अट्ट, कढ ग्रन्थ गण्ड विरोत्त, घुसत्त मन्थ ह्नद और ह्नाद अवअच्छ नि + सद ग्गुमज छिद दुहाव, णिच्छञ्ज, णिज्मोड, णिट्वर, णिल्ख्र, ख्र. छिन्द आ + छिद ओअन्द, उद्दात विद् विज मल, मढ, परिहट्ट, खड्ड, चढ्ड, मड्ड, पन्नाड मृद अथवा परणाड स्पन्द चुलुचुलु, फन्द निव्यत्त, निष्पज्ञ निर्+ पद वि, सं+वद विअट्ट, विलोट्ट, फंस और पक्ष में विसंवय भाड, पक्खोड शद् णीहर। पक्ष में आक्तन्द

जूर, विसूर । पक्ष में खिज

आ + ऋन्द

खिद

१. हास से विकसने अर्थ में।

## प्राकृत व्याकरण

उत्थङ्घ या उत्तङ्घ । पक्ष में रुन्ध
हक्क। पक्ष में निसेह
जूर। पक्ष में कुज्म
जा, जम्म
तड, दडु, तडुब, विरङ्ग और तण
थिप्प
अह्निअ। पक्ष में उवसप्प
भांख । पक्ष में संतप्प
ओअग्ग। पक्ष में वाव
समाण। पक्ष में समाव
गत्तत्थ, अडुक्खं, सोल्ल, पेल्ल, णोल्ल, छुह,
हुल, परी, घत्त । पक्ष में खिव
गुलगुब्छ, उत्थंघ, अङ्गत्थ, उब्भुत्त,
उस्सिकः, हक्खुव। पक्ष में उक्खिव
णीरव । पक्ष में अक्खिव
कमवस, लिस, लोट्ट । पक्ष में सुञ्ज
आयम्ब, आयङ्भः। पत्तः में वेव
भांख, वडवड । पक्ष में विलव
लि <b>म्</b> प
विर, णड । पक्ष में गुप्प
अवहाव <sup>9</sup> .
तेअव, सन्दुम, सन्धुक्क, अन्भुत्त और
पक्ष में पत्नीव
संभाव । पक्ष में लुब्भ
खडर, पड्डुह । पक्ष में खुब्भ

१. श्रवहावेइ = कृपां करोतीत्यर्थः । हेम० ४. १५१.

आ + रभ	आरंभ, आढव । पक्ष में आरभ
डप, आ + लंभ	मंख, पचार, वेलव । पक्ष में उवालम्भ
जुम्भ	जम्भा १
नम	णिसु <b>ढ<sup>९</sup>। पक्ष में</b> णव
वि + श्रम	णिब्बा । पक्ष में बीसम
आ 🕂 ऋम	ओहाव, उत्थार, छुन्द । पक्ष में अक्कम
भ्रम	टिरिटिल्ल, ढुण्डुल्ल, ढण्डल्ल, चक्कम्म, भम्मड,
	भमड, भमाड, तलअस्ट, भण्ट, भम्प, भुम,
	गुम, फुम, फुस, हुम, हुस, परी, पर, भम
गम	अई, अइन्छ, अग्रुवज्ज, अवज्जस, उक्कुस,
	त्रक्कुस, पश्चड्ड, पच्छन्द, णिम्मह, णी,
	णीण, णीलुक्क, पद्अ रंभ, परिअल्ल, बोल,
,	परिश्रल, णिरिणास, णिवह, अवसेह,
	अवहर, गच्छ, अहिपच्चुअ, <sup>3</sup> अब्भिड, <sup>8</sup>
	संगच्छ, उम्मत्थ, अब्भागच्छ, पलोट्ट, ह
	पचागच्छ
शम	पडिसा, परिसाम । पक्ष में सम
रम	संखुडु, खेडु, उब्भाव, किलिकिक्च, कोट्डुम,
	मोट्टाय, णीसर, वेज्ञ और पक्ष में रम

वि पूर्व में रहने पर उक्त आदेश नहीं होते हैं। देखो-'अवेर्जृम्मों जम्मा।' हेम० ४.१५७ में अवेरिति किम्? केलिपसरो विश्रम्मइ।

२. भाराकान्त कर्ता में।

३. आड पूर्वक गम का उक्त आदेश होता है।

४. सम् पूर्वक गम का उक्त आदेश होता है।

५. श्रभि श्रौर आङ् पूर्वक गम का उक्त आदेश होता है।

६. प्रति और आरू पूर्वक गम का उक्त आदेश होता है।

१३६	प्राकृत <b>व्याकरण</b>
पूर	अग्घाड, अग्घव, उद्घुम, अङ्गुम, अहिरेम
	पक्ष में पूर
त्त्वर	तुअर, जअड, तूर, <sup>9</sup> तुर <sup>२</sup>
क्षर	खिर, कर, पज्कर, पञ्चड, णिच्चल, णिट्टुअ
चल	चल्ल, चल
उच्छल	<b>उ</b> त्थ ल
वि 🛨 गल	थिप्प, णिट्दुह
द्ल	विसट्ट, दल
वल	वम्फ, वल
मील	मिल्ल, मील
भ्रंश	फिड़, फिट्ट, फुड, फुट्ट, <b>चुक</b> , भुक्ल
	पक्ष में भस
नश	णिरणास, णिवह, अवसेह, पडिसा, सेह,
_	अवहर । पत्त में नस्स
अव + काश	ओआस
सं + दिश	अप्पाह
दश	निश्चच्छ, पेच्छ, अवयच्छ, अवयङ्भ,
	वज्ज, सञ्वव, देक्ख, ओश्चक्ख, अवअक्ख,
	<b>पुलोअ, निअ, अवआ</b> स
स्पृश	फास, फंस, फरिस, छिव,  छिह, आलुङ्क्र,
	आलिह
प्र + विश	रिअ। पक्ष में पविस
प्र + मृष	पम्हुस

त्यादि श्रौर शतृप्रत्ययों के पर में रहने पर तूर होता है।
 नेते:—तूर्ई, तूरन्तो।

२. त्यादि से भिन्न में तुर होता है। जैसे तुरिश्रो, तुरन्तो।

पम्हुस न्न + मुष णिवह, णिरिणास, णिरिणज्ज, रोख्च, चडु, पिष पीस भुक, भस भष कड्ढ, साअड्ढ, अख्न, अणच्छ, आयब्छ, कुष आइब्छ, करिस, अक्खोड दुण्दुल्ल, ढण्ढोल, गमेस, घत्त, गवेस गवेष सामग्ग, अवयास,परिअंत। पक्ष में सिलेस ऋष चोप्पड, मक्ख म्रक्ष आह, अहिलङ्घ, अहिलङ्क, वश्व, वम्फ, काङ्क मह, सिह, विलुम्प सामय, विहीर, विरमाल । पत्त में प्रति + ईक्ष पडिक्ख तच्छ, चच्छ, रम्प, रम्फ, तक्ख तक्ष कोआस, वोसट्ट, विअस वि + कस गुञ्ज, हस हस ल्हस, डिम्भ, संस स्रंस डर, बोज्ज, वज्ज त्रस णिम, ग्रुम नि + अस परि+अस पलोट्ट, पल्लट्ट, पल्हत्थ भंख, नीसस .त्रिर्+श्वस णिल्लस, पुल्लआऋ, ऊसल, ऊसुम्म, उद् + लस गुञ्जोञ्ज, आरोअ, उञ्जस भिस, भास भास

∙प्रस

अव + गाह

घिस, गस

ओवाह ( उगाह ), ओगाह ( उगाह )

१. म्यान से तलवार खींचने ऋर्थ में ।

आ + रुह चड, बलग्ग, आरुह मुह गुम्म, गुम्मड, मुज्म दह अहिऊल, आलुङ्क, डह प्रह बिण्ह, हर, पङ्ग, निरुवार, अहिप्चुअ, घेत्° पच बोत्°

(३३) त्तवा, तुम और तब्य के पर में रहने पर रुद, भुज और मुच धातुओं के अन्त्य वर्ण का त होता है। जैसे :—रोत्तृण, रोत्तुं, रोत्तव्यं; भोत्तृण, भोत्तुं, भोत्तव्यं; मोत्तृण, मोत्तुं, मोत्तव्यं।

( १४) भूत और भविष्यत काल के प्रत्ययों एवं क्तवा, तुम और तब्य के पर में रहने पर कु धातु का 'का' आदेश होता है।

( ३४ ) कुछ संस्कृत घातुओं के निम्नलिखित प्राकृत आदेश होते हैं :—

संस्कृत	प्राकृत	संस्कृत	प्राकृत
इष	इच्छ	यम	जच्छ
अस	अच्छ	छिद	छिंद
भिद्	भिंद	युध	जुह्य
बुध	<u>बुह्य</u>	गृध	गिद्य
ऋध	कुह्य	सिध	सिह्य
सद	सड	पत	पड .
<b>वृ</b> ध	बढ	वेष्ट	वेड
संवेष्ट	संवेल्ल	उद् + वेष्ट	डब्वेल्ल, डब्वेट
(38) am	র আঁচ ঘার	ध्यामध्ये से अ	

<sup>(</sup> २६ ) खाद और घाव धातुओं के अन्त्य वर्ण का लुक् होता है। जैसे:—खाइ, खाअइ; धाइ, धाअइ (खादति, धावति)

१. २. केवल क्त्वा, तुम ख्रीर तब्य के पर में रहने पर उक्त श्रादेशः होता है।

(३७) मृज धातु के अन्त्य वर्ण का 'र' आदेश होता है। जैसे:—सिरइ (सृजति)

( ३८ ) शक आदि धातुओं के अन्त्य अक्षर का द्वित्व होता है । जैसे :—सक, लग्ग, कुप्प, नस्स इत्यादि ।

(३६) क्त प्रत्यय के सिंहत तत्तद् सोपसर्ग अथवा निरुपसर्ग वातुओं के स्थान में नीचे लिखे अफुण्ण आदि आदेश होते हैं:—

<b>प्राकृत</b>
अकुण्णो
उक्कोस <u>ं</u>
फुडं'
बोलीणो
वीसहो ( बोसट्टो )
लुग्गो
<b>बिल्हको</b>
पम्हट्टो
विढत्तं
ब्रित्तं
जढं
ह्यासिअं
चिक्खअं
निमित्रं इत्यादि

तुलना कीजिए—श्रवधी के 'फुरे कहत हई' से।

# सप्तम अध्याय

# [ कुछ विशिष्ट पद ]

प्राक्तत के विशेष-विशेष पदों की सिद्धि के लिए विभिन्न प्राक्तत व्याकरणों में विशेष-विशेष नियम दिये गये हैं। हम यहाँ उनके विशेष रूप बतला रहे हैं। पादिटप्पणी में विशेष सूत्रों का भी यथासम्भव उल्लेख किया जा रहा है।

प्राकृत	संस्कृत
अगणी, अग्गी	अग्निः
अंकोल्लो <sup>२</sup>	अङ्कोठः
अङ्गारो <sup>3</sup>	अङ्गारः
अच्छेर, अचरिअ	
अच्छरित्रां, अच्छअरं अच्छरिज्ञं, अच्छरीअं	आश्चर्यम्
अलचपुर <sup>्</sup>	अचलपुरम्
अलसी <sup>६</sup>	अतसी

१. स्नेहाग्न्योर्वा । हेम० २. १०२.

२. श्रङ्कोठे हाः । हेम० १. २००.

२. पकाङ्गारललाटे वा । हेम० १. ४७. से इ के श्रभाव पक्ष में ।

४. वल्ल्युत्करपर्यन्ताक्षर्ये वा । हेम० १. ५८. श्राक्षर्ये । हेम० २.६६. श्रतो रिश्राइ—रिज्ज-रीग्रं । हेम० २. ६७.

४. श्राचलपुरे चलोः । हेम० २. ११८.

६. श्रतसी-सातवाहने लः । हेम० १. २११.

अणिउँत्तयं, अणिउंतयं<sup>3</sup>
अन्तेअर<sup>3</sup>
अन्तेआरी<sup>3</sup>
अन्ननं, अनुनं<sup>8</sup>
अपा, अत्ता<sup>3</sup>
अम्बं<sup>8</sup>
अज्ञो<sup>9</sup>
अहिमज्जू, अहिमञ्जू, अहिमन्
<sup>6</sup>
अहं, अदं<sup>8</sup>
अणं<sup>9</sup>
अरुहो, अरहो, अरिहो<sup>9</sup>
अरुहो, अरहो, अरिहो<sup>9</sup>
अरुहतो, अरहोतो, अरिहतो<sup>93</sup>

अतिमुक्तकम् श्रन्तःपुरम् अन्तश्चारी अन्योन्यम् भात्मा आग्रम् आर्यः श्रभिमन्युः अर्द्धम् ऋणम्

अलावुः

१. 'यमुनाचामुण्डा हेम० १. १७८. क्विच भवति । श्रद्धमुतयं, श्रद्भुत्तयं।

२-३. तोऽन्तरिं। हेम० १. ६०.

४. 'श्रोतोऽह्यान्योन्य •••• हेम० १. १५६.

प्र. श्रात्मनि पः । व**र**० ३.४८.

६. ताम्राम्ने म्बः । हेम० २. ५६. । ह्रस्वः संयोगे । हेम० १. ८४.

७. इ-व्य-र्यो जः। हेम० २. २४.। हस्वः संयोगे। हेम० १.८४

८. श्रभिमन्यौ जङ्गौ वा । हेम० २. २५.

९. श्रद्धर्द्धिमृद्धीर्घेन्ते वा। हेम० २.४९.

१०. ऋतोऽत् । हेम० १. १२६. ११. उचाईति । हेम० २. १९९.

१२. उचाईति । हेम० २०१११.

**१३. वालाब्वरण्ये लुक्। हेम० १.**६६.

প্ৰত্তী, প্ৰবন্তী<sup>9</sup> প্ৰবৃদ্ধত<sup>3</sup> প্ৰস্তুৱ্ত<sup>3</sup> প্ৰস্তুৱ্য<sup>4</sup> প্ৰাপ্ত, প্ৰৱ<sup>4</sup> প্ৰাপ্তা, প্ৰাপ্তপ্তা<sup>6</sup> প্ৰান্তিলী<sup>9</sup> প্ৰান্তিলী<sup>9</sup> প্ৰান্তলী<sup>9</sup> প্ৰান্তলী<sup>93</sup> প্ৰান্তলী<sup>93</sup>

अवटः अवहृतम् अष्टादश अस्थि आर्द्रम् अग्वार्यः आचार्यः आतोद्यम् आहतः आपीडः आरब्धः आलानम्

१. यावत्तावज्ञीवितावर्तमानावटप्रावारकदेवकुलैवमेवे वः । हेम ० १.२२१

२. आर्थ प्रयोग है।

३. ष्टस्यानुष्ट्रेष्टासंदछे । हेम० २. ३४ । संख्यागद्गदे रः । हे० १. २१९

४. ठोऽस्थिविसंस्थुले । हे० २. ३२. ४. उदोद्वाद्वें । हेम० १. ८२.

६. 'स्पृशः फासफंस •••• हे० ४. १८२.

७. व्याकरणप्राकारागते कगोः । हेम० १. २६८.

८. श्राचार्ये चोऽच । हेम० १. ७३.

९ व व्यन्योजः । हेम० २. २४. १०. श्राहते ढिः। हेम० १. १४३.

११. एत्पीयृषापीडिविभीतककी हरी हरी। हेम० १. १०४. आपेलो, आवेडो य दो रूप भी देखे जाते हैं। देखो—नीपापीडे मो वा। हेम० १. २३४ आमेलो, आमेडो।

१२. 'मलिनोभयशुक्तिछुप्तार्च्ध''' हेम० १. १३८,

१३. श्रालाने लनोः । हेम० २. ९१७,

आली<sup>3</sup>
आत्तमाणो, आवत्तमाणो<sup>3</sup>
आसीसय ( आसीसा )<sup>3</sup>
आतिट्ठ, आतिखं<sup>8</sup>
इङ्गालो<sup>5</sup>
इङ्गुअं<sup>8</sup>
ईसि<sup>8</sup>
इआणीं
इत्तिअं<sup>6</sup>
इक्खुं<sup>9</sup>
इक्खुं<sup>9</sup>
इक्खुं<sup>9</sup>
उक्सों, उक्सों<sup>9</sup>

आली आवर्तमानः आशित्वष्टम् अङ्गारः इङ्गुदम् ईषत् इतानीम् एतावत् ऋद्धिः इञ्जैस् उत्करः

१. श्रोदाल्यां पङ्क्तौ । हेम० १. ८३ के श्रभाव में ।

२. 'तस्य धूर्तादी । हेम० २. ३०। 'यावत्तावज्ञीवितावर्तमान'''' हेम० १. २७१.

३. गोणाद्यः । हेम० २. १७४

४. श्राश्लिष्टे लघी। हेम्० २.४९.

५. पकाङ्गारललाटे वा । हेम० १.४७.

६. शिथिलेऽहुदे वा। हेम० १. ८९.

७. गौणस्य "' हेम० २. १२९. के आभाव पक्ष में ईसि होता है।

८. यत्तदेतदोतोरित्तिश्र एतल्लुक् च । हेम० २. १५६.

९. इत्कृपादौ । हे० १. १२८.

१०. प्रवासीक्षौ । हे० १. ९५ के श्रभाव में ।

११. उच्चैनींचैस्यैद्यः । हेम० १. १५४.

१२. 'वल्ल्युस्क**र''''** हेम० १. ४८.

चच्छवो? चत्थारो, उच्छाहो? उसुओ, उच्छुओ<sup>3</sup> उम्बरो, उडम्बरो<sup>\*</sup> उळ्खलं, ओक्खलं<sup>\*</sup> उच्बीढं, उच्वृढं<sup>ह</sup> उविर<sup>\*</sup> उद्भं, उढं<sup>ट</sup> उसहो<sup>\*</sup> उज्जू<sup>9</sup> उज्जू<sup>9</sup> उज्जू<sup>9</sup> उज्जू<sup>9</sup> उज्जू<sup>9</sup> उज्जू<sup>9</sup> उज्जू<sup>9</sup> उज्जू<sup>9</sup> उज्जू<sup>9</sup> उज्जू<sup>9</sup>

दत्सवः उत्साहः उत्सुकः उद्धुक्तम् उद्धुक्तम् उप्दि उप्दि उप्पि उप्पि उप्पि उप्पि उप्पि उप्पि अर्थभः, वृषभः ऋषभः, वृषभः ऋजुः ऋजुः आर्द्रम् आर्द्रम् आर्द्रयति आसारः

१. सामर्थ्योत्सुकोत्सवे वा । हेम० २. २२

२. वोत्साहे थो हश्च रः । हेम० २. ४८.

३. सामर्थ्योत्सुकोत्सवे वा । हेम० २. २२.

४. 'दुर्गादेव्युदुम्बरः''' हेम० १. २७०.

४. 'न वा मयूख'''' हेम०१.१७१. ६. ईवोंद्य्युढे। हेम०१.१२०

७. बोपरी । हेम० १. १०८. श्रवरिं भी होता है । पकाव ।

८. बोर्द्धे । हेम० २. ४९.

९. उद्दरवादौ । हेम० १. १३१. । बृष्मे वा । हेम० १. १३३.

<sup>,</sup> १०-११ उद्दलादौ । हेम० १,१३१ । रिका अभाव । देखो हेम० १,१४१

१२-१३. उदोद्वार्द्धे । हेम १. ८२.

१४, ऊद्वासारे । हेम० १. ७६.

डच्छू<sup>9</sup> इक्षुः ऊसवो<sup>२</sup> उत्सव: एकारो<sup>3</sup> अयस्कारः एङ्गि, एत्ताहे इदानीम् एरिसो<sup>७</sup> ईदृशः पआरह एकादश एकसि, एकसिअं, एकईआ, एगआ<sup>ड</sup> एकदा एरावणो<sup>७</sup> ऐ**रा**वतः भ अयि आर्द्रयति ओल्लेइ\* ओसढं, ओसहं,90 औषधम् ओली<sup>59</sup> आली ( तिः) कउहं, ककुवं<sup>9२</sup> ककुद्म् ककुहा<sup>93</sup> ककुप् कण्डुअणं<sup>9¥</sup> कण्डूयनम्

१. प्रवासीक्षौ । हेम० १. ९५.

२. छ का श्रभाव । देखो-सामर्थ्योत्सुकोत्सवे वा । हेम० २. २२.

३. 'स्थबिरविचिकलायस्कार''' हेम० १. ६६.

४. एकिं एताहे इदानीमः । हेम० २. १३४.

५. 'एत्पीयूषः'' १. १०५.

६. वेलाइः सि सिद्यं इस्रा। हेम० २ १६२.

७. ऐतः एत्। हेम० १. १४८. ८. अयौ बैत्। हेम० १. १६९.

९. उदोद्वार्दे । हेम० १. ८२. १०. वौषघे । हेम० १. २२७.

१३. ककुमो हः। हेम० १. २१.। 'कउहा' भी देखा जाता है। .१९

१४. उर्भूहनूमत्कण्ड्यवात् ले । हेम० १. १२१.

किसं, कसं कुशम् कसिणो, कसणो (रंग में ) कुडण: कण्हो ( वासुदेव में ) कसिणं (णो) कृत्स्नम् किसरं, केसरं<sup>४</sup> केसरम् कैटभः केढवो<sup>५</sup> कौच्चेयकम् कुच्छेग्रअं, कौच्छेअअं<sup>ड</sup> स्कन्द: कन्दो<sup>७</sup> स्कन्द: खन्दो<sup>८</sup> खणो (समय में )<sup>९</sup> क्षण: कर्परम् खप्परं³° क्ष्मा, दमा खमा<sup>99</sup> स्तम्भ: खंभो<sup>9२</sup> क्षिप्तम् खित्तं<sup>93</sup>

<sup>9.</sup> इत्कृपादौ । हेम० १२८. तथा ऋतोऽत् । हेम० १. १२६.

२. कृत्सी वर्णे वा। हेम० २. ११०. ३. 'ईश्रीही…' हेम०२. १०४.

४. 'एत इद्वा वेदना''' हेम० १. १४६.

४. कैटमे भो वः । हेम० १. २४०. ऐतः एत् । हेम० १. १४८. 'सटाशकटकेटमे ''' १. १९६.

६. कौ चेयके वा। हेम० १६१. ७. शुष्कस्कन्दे वा। हेम० २.५.

<sup>्</sup>र ८. ष्कस्कयोर्नाम्नि । हेम० २. ४. पक्ष में 'कन्दो' होगा।

९. 'क्षः खः'''' हेम० २. ३. १०. 'कुव्जकर्पर''''' हेम० १. १८१.

११. क्षमायां को । हेम० २. १८.

१२. स्तम्मे स्तो वा। हेम०२.८. पक्ष में थम्भो होगा। १३. क्ष=स्न। देखो—हेम०२.३.

खाराएँ खिंसको, खइओ<sup>2</sup> खुडिओ, खण्डिओ<sup>3</sup> खिंडी<sup>2</sup> खासिअं<sup>2</sup> खीलओ<sup>8</sup> खुजो<sup>9</sup> खेडओ<sup>2</sup> खेडओ<sup>2</sup> गेंदुअं<sup>9</sup> गगगरं<sup>59</sup> गहुहो, गहहो<sup>93</sup> स्थागुः खचितः खण्डितम् खल्बाटः कासितम् कीलकः कृब्जः स्पेटिकः कन्दुकः गद्गस् गर्दभः गर्दभः

१. स्थाणावहरे । हेम० २. ७. १. 'खचित ''' हेम० १. १९३.

३. 'बन्द्रखण्डितेः' हेम० १. ५३.

४. ईः स्त्यानखल्बाटे । हेम० १. १७४.

५. 'कुब्जकर्परकीलें ...' हेम० १. १८१. में देखो — आर्थेऽन्यत्रापि खासिश्रं।

६, ७. 'कुब्जकर्परकीले "' हेम० १. १८१.

८, ९. च्वेटकादौ । हेम० २. ६.

१०. एच्छ्रय्यादी । हेम० १. ४७ तथा 'मरकतमदकले''' हेम०

११. संख्यागद्गदे रः । हेम० १. २१९.

१२. गर्ते डः । हेम० २. ३४. १३. गर्दमे वा । हेम० २. ३७. १४. गर्भितातिमुक्तके णः । हेम० १. २०८.

गडओं गंभिरीअं गेह्यं गलोई<sup>3</sup> गहवई<sup>४</sup> गोला, गोआवरी<sup>4</sup> गोणो, गडओ, गावो, गडआ, गावीखो, गावी गारवं, गडरवं<sup>8</sup> घरं<sup>6</sup> चविलो, चविलो<sup>9</sup> चविला, चवेला<sup>9</sup> चंदिमा<sup>9</sup> चाउंला<sup>12</sup> गवयः
गाम्भीर्थम्
प्राह्मम्
गुडूची
गृहपतिः
गोदावरी
गौः
(पुंल्लिङ्गअँगर स्त्रीलिङ्ग में)
गौरवम्
गृहम्
चपेटः
चपेटा
चिन्द्रका

१. गवये वः। हेम० १. ५४.

२. एद् प्राह्मे । हेम० १. ७८. ३. 'श्रोत्कुष्माण्डी''' हेम० १. १२४.

४. गृहत्य घरोऽपतौ । हेम० २. १४४. में देखो-श्रपतौ पर्युदास ।

५. गोला, गोत्रावरी इति तु गोदागोदावरीभ्यां सिद्धम् । देखो — गोणादयः । हेम० २. १७४.

६. गव्यत ब्राद्यः । हेम० १, १४८. तथा गोणादयः । हेम० २. १७४.

७. श्राच गौरवे। हेम० १. १६३.

<sup>्</sup> ८. गृहस्य घरोऽपतौ । हेम० २. १४४. वार**्घरो ।** 

९, १०. चपेटापाटौ वा । हेम० १. १९८ तथा पूत इद्वा वेदना चपेटा "'हेम० १. १४६.

११, चन्द्रिकायां सः । हेम्० १, १८५, 👙 🦠

१२. 'यमुनाचामुण्डा' 💥 हेम १०१० १७८० 🔻

चइतं'
चोरिअं'
चोरगुणो, चडगगुणो'
चोटो (तथो), चडटो (तथो)'
चोटो (तथी), चडटो (तथी)'
चोटी (तथी), चडटी (तथी)'
चोद्द, चडद्द व्याद्दी'
चोटवारं, चडटवारं'
चहरं'
चिहरं'
चुच्छ''
चिलाओ'
चिन्धं, चिह्नं''
छुणो (डत्सव में)'

चैत्यम् चौर्यम् चतुर्युणः चतुर्दशा चतुर्दशा चतुर्दशा चतुर्दशा चतुर्दशा चतुर्दशा चतुर्दशा चतुर्द्दशा चतुर्द्दशा

<sup>9.</sup> त्योऽचैत्ये । हेम० २. **१**३. के स्रभाव में ।

२. 'स्याद्भव्य''' हेम० २, १०७.

३. 'न वामयूखः'' हेम० १. १७१.

४, ४. 'न वा मयूखं'' हेम० १. १७१ तथा स्त्यानचतुर्यीयें वा। हेम० २. ३३.

६, ७, ८. 'न वा मयूखः'.' हेम<sub>़ी</sub> १९९१. 🔬 🧀 🤭 😅

९. कृत्तिचत्वरे चः । हेम० २. १२.

<sup>.</sup> १०. निकपस्फटिकचिकुरे हः । हेम० १. १८६.

११. तुच्छे तक्षछौ । हेम० १. २०४० 🛒 😁 🥂 🖂

१२. किराते चः । हेम० १. १८३ तथा दिखादौ छः। हेम० १, २४४.

१३. चिह्ने न्घो वा। हेम० २. ५०० १४. क्षण उत्सदे। हेम० ३. १०.

छमा ( पृथिवी में )° क्षमा, दमा खूढं<sup>र</sup> क्षिप्तम् स्त्रीअं<sup>3</sup> क्षुतम् छुहा<sup>४</sup> क्षुधा छुत्तं, छिकं<sup>प</sup> क्षुप्तम् छालो ( ली )<sup>€</sup> छागः (गी) छाहा (अनातप में ) }ु छाया. छाआ (कान्ति में ) छुडमं, छुम्मं<sup>ट</sup> छद्म छड्डिओ<sup>९</sup> छर्दिक: જ<del>ુન્</del>જં'° तुच्छम् छमी" शमी छंमुहो<sup>9२</sup> षएमुख: ब्रहो<sup>93</sup> षष्ठ: खट्टी<sup>98</sup> षष्ट्री

१. क्षमायां कौ । हेम० २. १८. २. 'बृक्षक्षिप्तयो ...'हेम० २. १२७.

३. ईः क्षुते । हेम० १. ११२.

<sup>ु</sup> ४, ४. छोऽच्यादौ । हेम० २. १७. तथा क्षुघो हा । हेम० १. १७.

६. छागे लः। हेम० १. १९१

७. छायायां होऽकान्तौ वा । हेम० १. २४९

८. पद्मछन्नमूर्खद्वारे वा । हेम० २. ११२. 💛 📏

९. 'संमर्द'''' हेम० २. ३६. १०. तुच्छे तश्रकी । हेम० १. २०४.

११. 'षट्शमी\*\*\*' हेम० १. २६५. 🗆 🚈 💮

१२. 'बजणनी'''' हेम० १. २४. तथा हेम० १. २६४.

१३, १४. 'षट्शमीशाव'''' हेम० १. २६५

छत्तवण्णो, छत्तवण्णो<sup>9</sup>
छिरा<sup>2</sup>
छुहा<sup>3</sup>
छिहा<sup>8</sup>
जिह्मां जिह्मणे, जम्मो<sup>6</sup>
जन्मण, जम्मो<sup>6</sup>
जिह्मा, जीहा<sup>9</sup>
जुण्णं, जिस्णं<sup>6</sup>
जीवं<sup>9</sup>
जीवं<sup>9</sup>
जह, जहा<sup>92</sup>

सप्तपर्णः शिरा सुधा सपृहा जटिलः जन्म जीवितम् जीवितम् ख्या यथा यमुना

१. सप्तवर्णे वा । हेम० १. ४९. तथा हेम० १. २६५.

२, शिरायां वा। हॅम० १. २६६. पक्ष में 'सिरा'।

३. षट्शमीशावसुधासप्तपर्णेष्वादेश्छः । हेम० १. २६५.

४. स्ष्टहायाम् । हेम० २. २३.

५. जटिले जो भी वा। हेम० १. १९४.

ह. न्मी मः । हेम० २. ६१. तथा 'अन्त्य' के म० १. ११.

७. 'ईर्जिह्यां ...' हेम० १. ९२. तया हो भी वा। हेम० २. ५७.

८. उर्ज्ञोर्णे । हेम० १. १०२. जुण्णसुरा । जिण्लो भोश्रण-मत्ते

९, १०. 'यावत्तावजीविता''' हेम० १. २७१.

११. ज्यायामीत् । हेम० २. ११५.

१२. 'बाव्ययोत्खाता'''' हेम॰ १. ६७.

१३. 'यमुनाचामुंडां ''' हेम० १. १७८.

जा, जाव, जित्तिअ'
जहुद्विलो, जहिद्विलो'
महिलो<sup>3</sup>
महिलो<sup>3</sup>
मुजी<sup>4</sup>
झुणि<sup>4</sup>
टगरं<sup>8</sup>
टसरो<sup>8</sup>
ठमो<sup>6</sup>
ठोणं<sup>8</sup>
ठहुं<sup>9°</sup>
डोलो<sup>12</sup>
डोहलो<sup>12</sup>

यावत् युधिष्ठिरः जटिलः ध्वजः ध्वनिः तगरम् त्रसरः स्तम्भः स्तम्भः स्तब्धः दोलः दोहदः

दाह:

- १. 'यावतावजीवितावर्तमाना "' हेम० १. २७१. तथा हेम० १.११
- २. युधिष्ठिरे वा। हेम० १. ९६. तथा उतो मुकुलादिष्यत्। हेम० १. १०७.
- ३. जटिले जो महो वा। हेम० १. १९४,
- ४. त्वथ्वद्वध्वां चळजमाः क्रचित्। हेम० २. १५.
- ५, 'त्वथ्वद्वथ्वां' ''' हेम० २. १५ तथा ध्वनिविध्वची रुः। हेम० १. ५२.
- ६, ७. तगरत्रसरत्वरे टः । हेम० १. २०५.
- ८. थठावस्पन्दे । हेम० २. ९.
- ९. ईः स्त्यानखल्बाटे । हेम० १. ७४.
- १०, ११. स्तब्धे ठढौ । हेम० २. ३९.
- १२, १३. दशन-दष्ट-दाध-दोला-दण्ड-दर-दाह दम्भ-दर्भ कदन दोहदेदो बा डः । हेन० १. २१७,

डहों ' डसनं' डरों (भय में )' डंभो' डंडो' डहुं (डढ़ों )<sup>ड</sup> णिवुत्तं, णिउत्तं, णिअत्तं' णिसीढों, णिसीहों ' णिसलो' गुमण्णों, णिसण्णो' ' णडालं, णिडालं, णलाडं'' तविअं, तत्तं'<sup>2</sup> तम्बं'' तम्बं'ं ता, ताव, तित्तिअं''

दृष्टः दशनम् दरः दम्भः दण्डः दग्धम् निश्चलः निषण्णः तप्तम् तप्तम् ताम्मृत्

१.२.३.४.५.६.वही. ७. निवृत्तवृन्दा**रकेवा** । हेम०१.१३२.

८. निशीथपृथिब्योर्वा । हेम० १. २१६.

९. दुःखे णिचलः । हेम० ४. ९२ की पाइटिप्पणी ५ देखो.

१०. उमो निषण्यो । हेम० १. १७४.

११. ललाटे लढोः। हेम० २. १२३ तथा पकाङ्गारललाटे वा। हेम० १.४७.

१२. र्शर्षतप्तत्रज्ञे वा। हेम०२. १०४.

१३. हस्वः संयोगे । हेम० १. ८४. तथा ताम्राम्ने स्वः । हेम० २. ५६.

१४. 'श्रोत्कृष्माण्डी''' हेम० १. १२४.

१५. 'यावत्तावजीविता''' हे॰ १. ३७१. तथाः 'यत्तदेतदोः''' हेम० २. १५६. एवं १. ११.

तिसिरो१ तिरिच्छी२ तिक्खं, तिह्नं३ तेहं, तूहं, तित्थं तोणं, तूणं<sup>५</sup> तोणीरं<sup>६</sup> तूरं<sup>६</sup> तेवासां१ तेवासां१ तेवणणां१२ तंबो<sup>१३</sup>

तिचिरिः तिर्यक् तीद्यम् तीर्थम् तूर्णम् तूर्थम् त्र्योदश त्रयोविशतिः त्रयविशत् त्रयस्त्रिशत् त्रिपद्धाशत् स्तम्बः

१. तित्तिरौ रः। हेम०१. ९०. २. तिर्यचस्तिरिच्छः।हे०२.१४३.

३. 'सूच्मश्न'''' हेम० २.७५. तथा तीच्छो णः । हेम० २. ८२.

४. तीर्थे हे। हे० १. १०४. हस्वः संयोगे। हेम० १. ८४ तथा दुःख-दक्षिणतीर्थे वा। हेम० २. ७२.

५. स्थूणात्रो वा । हेम० १. १२५.

६. 'ब्रोत्कुष्माण्डी \*\*\*' हेम॰ १. १२४.

७. 'ब्रह्मचर्यतूर्य''' हेम० २. ६३.

८. 'एश्रयोदशादौ...' हेम०१. १६४. संख्यागद्गदे रः। हेम० १.२१९ तथा हेम०१.२६२.

९, १०. वहीं।

११. विंशत्यादेर्जुक् । हेम० १. २८. १२. गोणादयः।हेम० २. १७४.

१३. 'स्तस्य यो...' हेम० २.४५ के असमस्तस्तम्बे इस पर्युदास से तंत्रो होता है।

तवो<sup>9</sup> स्तव: थेणो, श्रूणो<sup>२</sup> स्तेनः थंभो³ स्तम्भः थवो स्तवः थीं स्त्री थेरो<sup>ड</sup> स्थविर: थीणं<sup>७</sup> स्त्यानम् थारगू<sup>ट</sup> स्थाणुः थोणा, श्रूणा<sup>९</sup> स्थूणा थोरं, थूलं ( थुल्लो )'' स्थूलम् स्थैयम थेरिऋं" दुवरो<sup>9२</sup> तूवरः दाढा<sup>93</sup> दंष्ट्रा

- १. स्तवे वा। हेम० २. ४६. से थ के अभाव में।
- २. उः स्तेने वा । हेम० १४७. ३. 'स्तस्य यो'''' हेम० २. ४४.
- ४. स्तवे वा। हेम० २. ४६.
- ५. स्त्रिया इत्थी। हेम० २. १३०. से 'इत्थी' के स्त्रभाव में।
- ६. स्थविरविचिकिलायस्कारे । हेम० १, १६६.
- ७. स्त्यानचतुर्थार्थे वा। हेम० २. ३३. से ठ के श्रामान में यीणं होता है। तथा ईः स्त्यान-खल्वाटे। हेम० १० ७४.
- ८. स्थाणावहेर । हेम० २. ७. से हर अर्थ में ख के अभाव में थाणु होता है। ९. स्थूणातूरों वा। हेम० १. १२४.
- १०. शुक्को, थोरो (थेरो A.) सेवादौ वा। हेम० २. ९९.
- ११. स्याद्भव्यचैत्यचौर्यसमेषु यात् । हेम० २. १०७.
- १२. हेमचन्द्र के अनुसार दुवरो रूप नहीं होता है।
- १३. दंष्ट्राया दाढा । हेम० २. १३९००० । 👵 👵 👵

द्ड्ढं' द्ग्धम् द्गह: दिण्णं<sup>३</sup> द्त्तम् दग्रुवहो, दग्रुअ-वहो<sup>४</sup> द्नुजवधः द्म्भ: दरो ( अल्प में )<sup>ड</sup> द्रः दस, दह° दश द्सणं<sup>८</sup> दशनम् दहमुहो, दसमुहो<sup>९</sup> दशमुखः दुहो<sup>9°</sup> दृष्ट: दक्षिणः दाहिणो, दक्किला) 59 दाहो, दाघो<sup>9२</sup> दाहः दिवहो, दिवसो<sup>93</sup> द्विस:

- १. 'दशनदृष्टदम्थ'''' हेम० १. २१७ से ड के श्रभाव में । २. वहीं।
- ३. इः स्वप्नादौ। हेम० १. ४६. तथा पद्याशत्पश्चदशदत्ते। हेम०२.४३. ४. लुग्भाजनदनुजः'' हेम०१.२६७.
- ५. दशनदृष्टदम्थः '' हेम० १. २१७, से ड के श्रमाव में ।
- ६. वही । ७. दशपाषाग्री हः । हेम० १. २६२.
- ८. दशनदृष्टदम्थः '' हेम० १. २१७ से ड के श्रभाव में।
- ९. श का वैकल्पिक ह । देखो--दशपाषाणे हः । हेम० १. २६२.
- १०. हेम० १. २१७. के श्रमाव में ।
- ११. वैकल्पिक ह। दुःखदक्षिणतीर्थे वा। हेम०२. ७२. तथा दीर्घ— दक्षिणो हे। हेम०१. ४४.
- १२. हो घोऽनुस्वारात् । क्रचिदननुस्वारादिपि-दाघो । पत्ते दाहो । हेम० १. २६४.।
- १३. स का वैकल्पिक ह। दिवसे सः। हेम० १. १६३.

दिग्धो, दीहों दुहं, दुक्खं<sup>2</sup> दुअल्लं, दुऊलं, दुगुल्लं<sup>3</sup> दुग्गाबी, दुग्गा-एवीं<sup>4</sup> दूहवो, दुह्ओं<sup>4</sup> दुक्कडं<sup>8</sup> दुहिआं<sup>8</sup> दिखरों, देखरों<sup>4</sup> देखलं, देवडलं<sup>18</sup> देखलं, दहव्यं, दहवं<sup>19</sup> दोहलों<sup>12</sup> दीर्घः दुःखम् दुःखम् दुःगदिवी दुश्कतम् दुहिता द्वा देवकुलम् देवकुलम् दोहदः

- १. हेम० २. ७९. तथा दीर्घे वा। हेम० २९१.
- २. वैकल्पिक ह । दुःखदक्षिणतीर्थे वा । हेम० २. ७२.
- ऊकार का वैकल्पिक आत्व और लकार का द्वित्व। देखो-दुकूले
   वा लक्ष द्विः। हेम० १. ११९। आर्थ प्राकृत में दुगुल्लं होता है।
- ४. दुर्गादेव्युदुम्बरपादपतनपादपीठेऽत्तर्दः । हेम० १. २७०.
- ५. र्जुिक दुरो वा। हेम० १. ११५. श्रीर ऊत्वे दुर्भगसुमगे वः। हेम० १. १९२.
- ६. प्रत्यादौ डः । आर्थे दुङ्कुढं । हेम० १. २०६.
- ७. 'दुहितृभगिन्योः''' हेम० २. १२६ इससे 'धूआ' आदेश के स्रभाव में।
- ८. श्रारिहते । हेम॰ १. १४४.
- ९. एत इद्वा वेदनाचपेटादेवरकेंसरे । हेम० १. १४६.
- १०. 'यावतावत्''' हेम० १.२७१. ११. एच देवे। हेम०१. १४३. १२. प्रदीपिदोहदे लः। हेम० १.२२१.

दोला° दोला देरं, दुआरं, दारं, दुवार<sup>२</sup> द्वारम **ञ्चतिः** दिही<sup>3</sup> दुहिता घूआ<sup>४</sup> घगुहं, घगू धनुः धत्ती, धाई, धारी<sup>ड</sup> धांत्री धिइ धिक घिरत्थु<sup>®</sup> धिगस्तु धृति: धिई<sup>८</sup> घिट्ठो, घट्ठो<sup>९</sup> धृष्ट: धट्ठज्जणो<sup>9</sup>° धृष्टयुद्धः धीरं, धिज्जं<sup>?</sup> घैर्यम नत्तिओ, नत्तुओ<sup>9२</sup>

- १. 'दशनदष्टदम्धदोला''' हेम० १. २१७. से ड के अभाव में।
- २. द्वारे वा। हेम० १. ७९. पद्मछन्नमूर्खद्वारे वा। हेम० २. १९२.
- ३. घृतेर्दिहिः । हेम० २. १३१.
- ४. घूँबा, दुहिबा। 'दुहितृभगिन्योः''' हेम० २. १२६.
- ५, धनुषो वा । हेम० १. २२.
- इ. धात्र्याम । हे॰ २. ८१. हस्व से पहले ही रलीप होने पर धाई स्त्रीर पक्ष में धारी ये रूप होते हैं।
- ७. गोणादयः । हेम० २. १७४.
- ८. धृतेर्दिहिः । हेम० २. १३१. इससे 'दिहि' के अभाव में ।
- ९. मस्णम्गाङ्कमृत्युश्क्षभृष्टे वा । हेम० १. १३०. तथा हेम० २. ३४.
- १०. घृष्टद्युम्ने णः । हेम्० २. ९४.
- ११, ईधेर्ये। हेम० १. १४४. तथा धेर्मे वा। हेम० २. ६४.
- १२. 'इदुतौपृष्ठवृष्टिः'' हेम० १. १३७.

नोहिलिआ<sup>3</sup>
निहसो<sup>3</sup>
निम्बो<sup>3</sup>
निसढो<sup>४</sup>
नेड्डं, नीडं<sup>4</sup>
नेड्डं, नीडं<sup>4</sup>
नीमी, नीवी<sup>8</sup>
नीमी, नीवी<sup>8</sup>
नरइस्रो<sup>6</sup>
नारइओ<sup>6</sup>
नारइओ<sup>8</sup>
नेडरं, निडरं, नूडरं<sup>9°</sup>
नापिओ<sup>99</sup>

नवफित्तका निकषः निक्षः निषधः नीषः नीषः नौयिकः नारिककः नूपुरम् नापितः

निर्भरः

१. श्रोत्पतर \*\*\* हेम० १. १७०.

२· निकषस्फटिकचिकुरे हः । हेम० १. १८६.

३. निम्बनापिते लण्हं वा । हेम० १. २३०. इसके श्रभाव में ।

४. निष्धे धो ढः । हेम० १. २२६.

y. नोडपोठे वा । हेम० १. १०६.

६. नीपापीडे मो वा। हेम० १. २३४.

७. स्वप्ननीव्योर्वा । हेम० १. २५९,

९. कयं नेर्द्श्रो, नार्द्श्यो ? नैरियक-नारिककशब्द्योर्भविष्यित । देखो—द्वारे वा । हेम० १. ७९.

१०. इदेतौ नुपुरे वा। हेम० १. १२३.

११. निम्बनापिते लण्हं वा । हेम०१. २३० से ण्ह के आभाव में । ेतथा हेम० १.१७७.

१२. द्वितीयतुर्ययोहपरि पूर्वः । हेम० २. ९०. 💛 🛴 💯

नमोकारों नीचश्रं नावा<sup>3</sup> पकं, पिकं<sup>\*</sup> पम्ह<sup>\*</sup> पण्णरह<sup>©</sup> पश्चावण्णा, पण्णण्णा<sup>\*</sup> पण्णासा<sup>©</sup> पडाया<sup>\*</sup> पहुणं<sup>3</sup>\* पाइको, पाआई<sup>3</sup>, पोम्मं, पडमं, पम्मं<sup>3</sup> पहो<sup>33</sup>

नमस्कारः नीचैः नौः पक्षम् पद्धम पद्धपद्धारात् पद्धारात् पत्ताका पत्तनम् पद्मितः पद्मम्

१. 'नमस्कार'''' हेम० १. ६३.

२. उच्चैर्नीचैस्यै छ:। हेम० १. १४४.

३. नाब्यावः । हेम० १. १६४.

४. पक्काङ्गारललाटे वा । हेम० १.४७.

४. पद्तम-स्म-स्म-ह्मां म्हः। हेम० २. ७४.

६. पन्नाशत्पन्नदशदत्ते । हेम० २. ४३.

७. गोणाद्यः । हेम० २. १७४. ८. पद्याशस्पद्यदशद्ते । २. ४३.

९. प्रस्यादी ड: । हेम० १. २०६.

१०. 'वृत्तप्रवृत्तः ....' हेम० २. २९.

११. 'मलिनोभय शुक्तिः…' हेम० २. १३८.

१२. श्रोत्पद्मे । हेम० १. ६१. 'वद्म-छद्मः'' हेम० २. ११२.

१३. 'पिय पृथिवी...' हेम० १. ८८.

परोष्परं<sup>9</sup>
पारकं, पारिकं, पारकेरं, पाराकेरं<sup>3</sup>
पेरन्तो, पज्जन्तो<sup>3</sup>
पक्षट्टं, पक्षत्थं
पक्षाणं, पडायाणं<sup>9</sup>
पत्तिञ्जं, पत्तिञ्जं<sup>6</sup>
पक्षक्कों, पत्तिञ्जकों<sup>6</sup>
पाञ्चडणं, पाञ्चडणं<sup>6</sup>
पाञ्चडणं, पाञ्चीडं<sup>5</sup>
पारद्धीं<sup>9</sup>

परस्परम् परकीयम् पर्यन्तः पर्यस्तम् पर्याणम् पत्तितम् पत्यङ्कः पादपतनम् पादपीठम् पान्थः (पथिकः) पापद्धिः

- १. 'नमस्कारपरस्परे'''' हेम० १. ६२.
- २. 'परराजभ्यां ...' हेम० २. १४८.
- ३. एतः पर्यन्ते । हेम० २. ६४.
- ४. पर्यस्ते यठौ । हेम० २. ४७ तथा 'पर्यस्तपर्याण "' हेम० २. ६८.
- थ. पर्याग्री डा वा । हेम० १. २४२. 'पर्यस्तपर्याण ''' हेम० २. ६८
- ६. पिलते वा। हेम० १. २१२.
- ण्लाङ्को इति च पल्यङ्कशब्दस्य यलोपे द्वित्वे च। पलिश्चंको इत्यपि चौर्यसमस्वात् । देखो—पर्यस्तपर्याणसौकुमार्थे ह्वः । हेम० २.६८.
- ८. 'दुर्गादेव्युदुम्बरपादपतनः'' हेम० १. २००.
- 'दुर्गादेव्युदुम्बरपादपतनः' हेम० १. २७०.
- ९०. प्योणस्येकट्−पहिश्रो । हेम० २. १५२**.**
- ११. पापद्वाँ रः । हेम० १. २३५.

पारेवओ, पारावओ<sup>9</sup> पाहाणो, पासाणो<sup>र</sup> <sup>-</sup> पिहढो, पिढरो<sup>3</sup> पिडसिआ, पिडच्छा<sup>४</sup> पिसङ्घो, पिसाओ<sup>५</sup> **पे**ढं, पीढं<sup>ड</sup> पीअं° पीवलं, पीअलं पेडसं<sup>९</sup> पुण्णामो<sup>9</sup>° पुरिसो " पोष्पत्तं<sup>93</sup> पोप्पली<sup>93</sup>

पारावतः पाषाणः विठरः मितृष्वसा **पिशाच**ः पीठम् पीतम् पीतलम् पीयूषम् पुन्नागः पुरुषः **वूगफलम्** पूराफली

- १. पारावते रो वा । हेम० १. ८०.
- २. दशपाषाणी हः । हेम० १. २६२.
- ३. पिठरे हो वा रक्ष डः। हेम०. १. २०१.
- ४. मातृपितुः स्वसुः सिद्याछौ । हेम० २. १४२.
- ५. 'खचितिपशाचयोः''' हेम १. १९३.
- ६. नौडपीठे वा । हेम० १. १०६.
- ७. ल इति किम् ? पीश्रं। देखो पीते वो लेवा। हेम० १. २१३.
- ्र पीते वो ले वा। हेम० ११ २१३. तथा विद्युत्पत्रपीतान्धाक्षः ⊦ हेम० २. १७३.
  - ९. 'एत्पीयूष'''' हेम० १. १०४.
- १०. पुन्नागभागिन्योर्गो मः । हेम० १. १९०.
- ११. पुरुषे रोः । हेम० १. १११.
- १२. 'श्रोत्पृतरवदरः'' हेम० १. १७०. १३. वही।

योरो 9 वूतरः पूर्वम् पुरिमं, पुब्वं<sup>र</sup> पिघं, पिहं, पुधं, पुहं<sup>3</sup> पृथक् पृथिवी पुहई, पुढवी, पुहवी<sup>४</sup> पौरुषम् पडरिसं प्रकोष्टः पबट्टो, पउट्टो<sup>६</sup> प्रतिज्ञा पद्दवजी प्रतिष्ठा पइट्ठा<sup>८</sup> प्रतिश्रुत् पडंसुआ<sup>९</sup> प्रतीपम् पईवं³° प्रत्यूषः पश्रहो, पश्चसो " पुढुमं, पढुमं, पढमं, पढमं<sup>9२</sup> प्रथमम

9. वहीं। २. पूर्वस्य पुरिमः। हेम० २. १३४.

- ३. 'इंदुतौबृष्टबृष्टिः'' हेम० १. १३७, तथा पृथिक घो वा। हेम० १. १८८.
- "पिंचपृथिवी''' हेम० १. ८८. तथा उद्दत्वादी । हेम० १. १३१.
   एवं निशीयपृथिव्योर्ग । हेम० १. २१६.
- ४. श्रवः पौरादौ वा । हेम० १. १६२.
- ६. 'स्रोतोऽद्वान्योन्यप्रकोष्ठः'' १. १५६.
- ७. ८. प्रायः कथन से इनहीं हुन्ना। देखो-प्रत्यादी डः। हेन० १.२०६.
- ९. प्रत्ययादी डः । हेम० १. २०६. 'पश्चिपृयिवी''' हेम० १. ८८. तथा वकादावन्तः । हेम० १. २६.
- १०. प्रायः कथन से ड नहीं हुन्ना। देखो–प्रत्यादौ डः। हेम० १.२०६. ११. प्रत्यृषे षक्ष हो वा। हेम० २.१४.
- १२. प्रथमे पथोर्वा । हेम० १. ५५. तथा मिथिशिथिर " हेम०

9. 394.

पावासू<sup>9</sup>
पअट्टं. पडत्तं<sup>1</sup>
पसढिलं, पसिढिलं<sup>3</sup>
पारो, पाआरो<sup>8</sup>
पाडुडं<sup>3</sup>
पांगुरणं, पाडरणं, पावरणं<sup>8</sup>
पावारओ, पारओ<sup>9</sup>
पलक्खो<sup>6</sup>
फणसो<sup>9</sup>
फलिहा<sup>9</sup>
फलिहो<sup>9</sup>
फालिहहो<sup>93</sup>

प्रवासी प्रश्चत्तम् प्रशिथिलम् प्राकारः प्राभृतम् प्रावरणम् प्रावारकः प्रज्ञः परिखा परिषः परिषः पारिभद्रः

१. प्रवासीक्षौ । हेम० १. ९५. श्रतः समृद्धधादौ वा । हेम० १. ४४.

२. उद्दलादौ । हेम० १. १३१. तथा 'बृत्तप्रवृत्त'''' हेम० २. २९.

३. शिथिलेङ्कदे वा । हेम० १. ५९.

४. 'ब्याकरणप्राकारागते''' हेम० १. २६८.

५. उहत्वादौ । हेम० १. १३१. तथा प्रत्यादौ डः । हेम० १. २०६.

६. प्रावररो अङ्ग्वाऊ । हेम० १. १७४.

७. 'यावत्तावज्जीविता ''' हेम० १. २७१.

८. प्लचे लात्। हेम० २. १०३. ९. 'पाटिपरुष''' हेम० १. २३२.

१०. वही तथा हरिहादौ सः। हेम० १. २५४.

११. वहीं।

१२. 'पाटिपरुष''' हेम० १. २३२.

१३. वही तथा हरिदादौ लः । हेम० १. २५४.

फिलहं<sup>3</sup>
भइणी<sup>2</sup>
भरहो<sup>3</sup>
भवअं<sup>3</sup>
भव-तो<sup>5</sup>
भस्सं, भप्पं<sup>8</sup>
भामिणी<sup>8</sup>
भारिआ<sup>6</sup> ( पैशाची में )
भिण्डवालो<sup>5</sup>
भिष्मो<sup>53</sup>
भसरो, भसलो<sup>53</sup>

स्फटिकम् भगिनी भरतः भव्यम् भवान् भस्म भागिनी भाजनम् भार्या भिन्दिपातः भोष्मः

त्तो<sup>९३</sup> भ्रमरः भ्रुकुटिः

स्फटिके लः हेम० १. १९७. तथा 'निकषस्फटिक''' हेम०
 १. १८६. फलिहो भी देखा जाता है।

२. 'दुहितृभगिन्योः…' हेम० २. १२६. बहिणी के अभाव में.

 <sup>&#</sup>x27;वितस्तिवसतिभरत''' हेन० १. २१४.

४. 'स्याद्भव्य···' हेम० २. १०७. ५. गोणादयः । हेम० २. १७४.

इ. भस्मात्मनोः पो वा । हेम० २. ४**१**.

७. पुन्नागभागिन्योर्गो मः । हेम० १. १६०.

८. 'लुग्भाजनदनुजः'' हेम० १. २६७.

९. 'र्यहनष्टां " हेम॰ ४. ३१४.

१०. कन्दरिकाभिन्दीपाले ण्डः । हेम० २. ३८.

११. भीक्षे क्षः।हेम० २.५४. १२. किरिमेरे रो डः।हेम० १.२५१.

१३. भ्रमरे सो वा । हेम० १. २४४. १४. इर्धकुटौ।हेम० १. ११०.

भुलया<sup>9</sup>
भिक्भलो<sup>2</sup>
भयप्पड्, भयस्सई<sup>3</sup>
भयप्पड्, भयस्सई<sup>3</sup>
मघोणो<sup>8</sup>
मअगलो<sup>9</sup>
मिक्ममो<sup>6</sup>
मिक्हह्रो, महाह्रो<sup>9</sup>
महुअं, महुअं<sup>6</sup>
मणोहरं, मणहरं<sup>8</sup>
माह्रो, मऊहो<sup>9</sup>
भोहो, मऊहो<sup>9</sup>
भोरो, मऊरो, मयुरो<sup>92</sup>

श्रूलता विह्वलः वृहस्पतिः मघवान् मदकलः मध्याहः मध्याहः मध्यहः मनोहरम् मन्युः मयुखः मयुखः

१. उर्भूहन्मत्कष्ट्रयवात् ले । हेम० १. १२१.

२. वा विह्नले वौ वश्च । हेम० २. ५८ पक्ष में विद्भलो, विह्लो ।

३. बृहस्पतौ बहो भयः । हेम० २. १३७. तथा बृहस्पतिवनस्पत्योः सो वा २. ६९. ध्यस्पयोः फः । हेम० २. ५३.

४. गोणाद्यः । हेम० २. १७४.

४. मरकतमदकले गः। हेम १. १८२.

६. मध्यमकतमे द्वितीयस्य । हेम० १. ४८.

७. मध्याह्ने हः । हेम० २. ८४. तथा हस्वः संयोगे । हेम० १. ८४.

<sup>&</sup>lt;o मधूके वा। हेम० १. १२२.

९. 'ब्रोतोद्धान्योन्यः'' हेम० १. १५६.

१०. मन्यौन्तो वा। हेम० २. ४४.

१९. 'न वामयूखः'' हेम० १. १७१.

१२. मोरो मडरो इति तु मोरमयूरशब्दाभ्यां सिद्धम् । देखो---हेम॰ १. १७१

मरगश्रं<sup>3</sup>
माड्रुश्रं<sup>3</sup>
माड्रुशं<sup>3</sup>
माड्रलं, मालिणं<sup>3</sup>
मासिणं, मसणं<sup>8</sup>
माह्नतो<sup>5</sup>
मरहर्डं<sup>6</sup>
मयन्दो<sup>8</sup>
माडसिश्रा, माडच्छा<sup>6</sup>
मुसलं, मुसलं<sup>33</sup>

मरकतम्
महितम्
मिल्लनम्
महाग्
महाराष्ट्रम्
माकन्दः
मातृष्वसा
माधुर्यम्
मार्जारः
भिरा (मर्यादा अर्थ में)
मुक्तम्
मुस्तम्

१. 'मरकतमदकले''' हेम० १. १८२.

२. 'संमर्दवितर्दि' ' हेम० २. ३६.

३. 'मल्रिनोभयशुक्तिः' हेम० २. १३८.

४. 'मस्रुणमृगाङ्कः''हेम० १. ३०.

५. गोणादयः । हेम॰ १. १७४. ( मत्तूण महन्ताः तयस्सन्ति । कुमा॰ पा० ७. ५१)

६. महाराष्ट्रे । हेम० १. ६९. ७. गोणादयः । हेम० २. १७४.

८. मातृषितुः स्वसुः सिन्न्या-छौ । सेम०.२. १४२.

९. खद्यथघभाम् । हेम० १. १८७.

१०. मार्जारस्य मझरवज्ञरौ । हेम० २. १३८.

११. मिरायाम् । हेम० १. ८७.

**१२. 'शक्तमुक्त**दष्टः'' हेम० २. २.

१३. उत्सुभगमुसले वा । हेम० १. ११३.

मुरुखो, मुक्खो ' मुड्ढा, मुद्धा ' मोल्लं अ मूसओ ' मिश्रंको, मअंको ' मडअ ' मिश्रंको, मइंको ' मिश्रंगो, मुइंगो ' माडश्रं, मर्जु माडकं ' माडसं, मर्जु माडकं ' माउसं, मर्सा, मोसा ' मूर्कः मूर्घा मूल्यम् मूसिकः मृतकम् मृत्तका मृदङ्गः मृदुत्वम् मृदुत्वम् मृदुत्वम्

वद्मळद्ममूर्खद्वारे वा । हेम० १. ११२.

२. श्रद्धर्द्धमूर्घोऽधॅन्ते वा । हेम० २. ४१.

३. 'श्रोत्कुष्माण्डीः'' हेम० १. १२४.

४. 'पथिपृथिवीः'' हेम० १. ८८.

५. 'मस्णमृगाङ्कः'' हेम० १. १३०.

६. प्रत्यादौ डः । हेम० १. २०६ । मङ्ग्रं

७. 'वृत्तप्रकृतमृत्तिका''' हैंम० २. २९.

८. 'मस्णमृगाङ्कमृत्युः'' हेम० १. १३०.

९. इः स्वप्नादौ । हेम० १. ४६. तथा 'इंदुतौ बृष्टबृष्टि''' हेम० १. १२७.

१०. श्रात्कशामृदुकमृदुत्वे वा। हेम० १. १२७. तथा 'शक्तमुक्तदष्ट''' हेम० २. २.

११. वहीं।

१२. उद्दोन्मृषि । हेम० १. १३६.

मुसावाआ<sup>9</sup>
मेढी<sup>2</sup>
मंस्स्<sup>3</sup>
मसाण<sup>8</sup>
रणं, रत्तं<sup>5</sup>
रअणं<sup>8</sup>
राइकं, राअकेरं, रायकं<sup>5</sup>
राडलं, राश्रउलं<sup>6</sup>
राई, रत्ती<sup>9</sup>
रुक्णं<sup>9</sup>
रक्णं<sup>9</sup>
रक्णं<sup>9</sup>
रक्णं<sup>9</sup>
रक्णं<sup>9</sup>
रक्णं<sup>9</sup>

मृषावाक् मेथिः श्मशानम् रक्तम् रत्नम् राजकीयम् राजकुलम् रात्रिः रुद्तिम् वृक्षः अरण्यम्

ऋक्षः

- १. वहीं। २. 'मेथिशिथिर''' हेम० १. २१४.
- ३. बकादावन्तः। हेम० १.२६. तया 'ब्रादेः रमश्रुः'' हेम० २.८६.
- ४. वर० ३. ६. तथा आदेः रमश्रुश्मशाने । हेम० २. ८६.
- प्र. क्तेन दिण्णाद्यः । वर्० ८. ६२.
- ६. रयणं। 'द्माश्ठाघा'''' हेम० २. १०१ तथा रश्चणं। 'क्किष्ट-शिष्ट'''' वर० ३. ६०.
- ७. परराजभ्यां कडिकौ च । हेम० २. १४८.
- ८. 'लुग्भाजनदनुजराजकुले"' हेम० १. २६७.
- ९. रात्रौ वा। हेम॰ २. ८८ तथा हेम॰ २, ८९.
- १०. क्तेन दिण्णादयः वर० ८. ६२.
- ११. वर**० १**. ३२; ३. ३१.; हेम० २. १२७.
- · १२. वालाव्वरण्ये लुक् । हेम० १. ६६.
  - १३. रिः केवलस्य । हेम० १. १४० तथा ऋचे वा । हेम० २. १९.

#### प्राकृत ख्याकरण

ऋजुः ऋजुः ऋजुः ऋषभः ऋषभः ऋषः लघुकम् लवणम् लाहलः यष्टिः निम्बः

- १. 'ऋणज्र्वृषभ …' हेम० १. १४१.
- ३. रिः केवलस्य । हेम० १४०.
- ४. 'ऋणज्बृषभ'''' हेम० १. १४१.
- ५. वही।

२. वही ।

- ६. 'ऋणर्ज्युष्मः'' हेग० १. १४१.
- ७. लघुके लहोः । हेम० २. १२२.
- ८. 'शक्तमुक्तदष्टरुग्णः' हेम० २. २.
- ९. न वा मयूखः''' हेम० १. १७१.
- १॰. लाहललाङ्गललाङ्गुले बादेर्णः । हेम० १. २५६. इससे ण के श्रामाव में ११. वही ।
- १२. ष्टस्यानुष्ट्रेष्टासद्धे । हेम०२. ३४. तथा यष्टर्या सः । हेम० १. २४७.
- १३. निम्बनापिते लण्हं वा । हेम १. २३०.

लाऊ<sup>१</sup> ला**ङ्ग**लो<sup>२</sup> अलाबुः लाङ्गलः

## व एवं व

वारं<sup>3</sup> बारह<sup>8</sup> बइल्लो<sup>५</sup>

द्वारम् द्वादश

<sub>नम्हचेरं</sub>, वस्भचेरं, वह्मचरिअं<sup>ह</sup>

बलीवर्दः ब्रह्मचर्यम्

बहिणी

भगिनी

वम्महो<sup>८</sup>

मन्मथः

वहरं, वज्जं° बुंद्रं, वंद्रं°° वज्रम् वन्द्रम्

बोरं<sup>99</sup>

वद्रम्

वोरी 32

बद्री

१२. वही.

१. वालाव्बरण्ये लुक्। हेम० १. ६६.

२. लाहललाङ्गललाङ्गूले वादेर्णः। हेम० १. २५६. इससे ण के ग्रभाव, में १

३. उत्वाभाव । देखो-हेम० २. ११२. उत्वपक्ष में दुवारं होता है. ४. पशपाषाणो हः । हेम० १. २६२. तथा हेम० १. २१९.

४. गोणादयः । हेम० २. १७४.

इ. 'स्याक्क्य''' हेम० २. ९०७. हेम० २. ९३. हेम० २. ७४. हेम० २. ६३.

७. दुहित्भगिन्योर्धूमा-बहिण्यो । हेम० २. १२६.

८. मन्मधे वः। हेम० १. २४२.

९. शीर्षतप्तवज्रे वा । हेम० २. १०५.

१०. वन्द्रखण्डिते णावा। हेम० १. ५३.

११. 'ब्रोत्यूतरवदरः' हेम० १. १७६.

वणस्सई, वनष्कई<sup>9</sup> वनस्पतिः विलया, वणिदा<sup>२</sup> वनिता वर्यम् वरिअं<sup>3</sup> वेल्ली, वल्ली वल्ली वसही" वसतिः वहिष् वाहिं, वाहिरं<sup>ड</sup> वाउलो<sup>७</sup> वातूलः वाणारसी<sup>८</sup> वाराणसी वाहो (नेत्र जल्में) वाष्प वाप्पो (धूम में ) **विंश**तिः वीसा<sup>9</sup> वेइल्लं, विअइल्लं°° विचकिल्लं विच्छड्डो<sup>९२</sup> विच्छद्र:

- बृहस्पितवनस्पत्योः सो वा। हेम २०६९ तथा ध्यस्पयोः फः।
   हे० २. ४३.
  - २. वनिताया विलया। हेम २. १२ 4. ,
- . ३**. 'स्याद्भव्यचैत्य''' हेम० २. १०**७.
  - ४. 'बल्ल्युत्कर्…' हेम० १. ५८.
  - प्र. वितस्तिवसति ... हेम० १. २ १४. .
  - इ. व**हियो वाहिं-वाहिरौ । हेम॰** २. १४०.
  - ७. वर्भू-हन्मत्कण्ड्यवातृत्ते । हेम० १. १२६.
  - ८. 'करेगुवाराणस्यो''' हेम० २. ११६.
- ९. बाध्ये द्वोऽश्रुणि । हेम० २. ७०.
- १०. 'ईर्जिह्वा'''' हेम० १. ९२. तथा हेम० १. २८.
- ११. 'स्थविरविचकिला''' हेम० १. १६६.
- १२. 'संमर्दवितर्दिविच्छर्द''' हेम० २. ३६.

विअड्डी'
विअड्डी'
वहंडअडी'
वहंडअडी'
वीसंभों वीसंभों वीसंखों विसटों, विसमों विसट्डुलं विह्रणों, विह्रीणों विक्मलों, विह्रलों' विक्सलों, विह्रलों' वच्छों'' वहं (हो )'' वितर्क्षः विदग्धः विभीतकः विश्वम्भः विष्यस्तः विषमः विद्युलं विद्युलं विद्युलं विद्युलं वृक्षः वृक्षः

- १. वही । २. 'दम्धविदम्धः'' हेम० २. ४०.
- ३. 'एत्पीयूषापीडविभीतक'''' हेम॰ १. १०५.; १. ८८.; १. २०६.
- ४. सर्वत्र कवरामवन्द्रे । हेम० २. ७९. तथा हेम० १. ४३.
- ४. 'लुप्तयरव'''' हेम॰ १. ४३. वा स्वरे मध । हेम० १. २४. तथा 'ध्वनि'''' हेम० १. ४२.
- ६. 'लुप्तयरवः'' हेम० १. ४३.
- ७. विषमे मो हो वा। हेम० १. २४१.
- ८. ठोऽस्थिविसंस्थुले । हेम० २. ३२.
- ९. ऊर्हीनविहीने वा । हेम० १. १०३. .
- १०. वा विह्वले वौ वश्व । हेम० २. ५८.
- **११. 'स्याद्भव्य'''' हेम॰** २. १०७.
- १२. रुक्ख ब्रादेश का श्रभाव । देखो —हेम० २. १२७.
- १३. 'वृत्तप्रवृत्तः'' हेम० २. २९.

बुड्**ढो**° वृद्धः वृद्धिः बुड्ढी<sup>२</sup> वेण्टं, बोण्टं, विण्टं<sup>3</sup> वृत्तम् वुन्दारओं वृन्दारकः विब्द्धश्रो, विच्द्धओ, विंचुओ, 👌 वृश्चिकः विंक्षिओ" वृषभ: वसहो<sup>ड</sup> बृष्टम् विद्धं, बुट्टं बृष्टिः विट्टी, बुट्टी<sup>°</sup> बृहत्तरम् बड्डयरं<sup>९</sup> विहप्फई, बुहप्फई, बहप्फई बृहस्पतिः वहस्सई, वुहस्सई वेगुः वेऌं वेतसः वेडिसो<sup>9२</sup> वेदना विअणा, वेअणा<sup>93</sup>

१. उद्दलादी । हेम० १. १३१. तथा हेम २. ४०.

२. वही । ३. इदेदोद्वृन्ते । हेम० १. १३९.

४. विश्वतवृन्दारके वा । बुन्दारया, वन्दारया । हेम० १. १३२.

y. बृक्षिके क्षेर्चुर्वा। हेम० २. १६. तथा हेम० १. १२८.

६. हुषमे वा वा । हेम० १. १३३. तथा हेम० १. १२६.ंः

७. 'इंदुती वृष्टवृष्टि'''' हेम० १. १३७. ८. वही ।

९. गोणादयः । हेम० २. १७४.

१०. वा बृहस्पतौः । हेम० १. १३८., २. १३७., २. ६९. २. ४३.

११. वेणौणोवा। हेम० १. २०३. 💸 🐃

१२. इःस्वप्नादौ । हेम० १. ४६. इत्वे वेतसे । हेम० १. २०.७

१३. 'एत इद्वावेदना<sup>…</sup>' हेम० १. १४६.

#### सप्तम अध्याय

वेरुलिखं<sup>9</sup>
वारणं, वाश्चरणं<sup>2</sup>
वावडो<sup>3</sup>
विडस्सग्गो<sup>8</sup>
वोसिरणं<sup>4</sup>
सअडं<sup>8</sup>
सक्को, सत्तो<sup>9</sup>
सणिअरो<sup>6</sup>
समरो<sup>4</sup>
सुवओ
सारंगं<sup>9</sup>
सिढिलं, सिढलं<sup>9</sup>
सिरोवेअणा, सिरविअणा<sup>92</sup>
सीभरो, सीहरो, सीअरो<sup>93</sup>

वैदूर्यम् ( वैदूर्यम् )
व्याकरणम्
व्याक्रतः
व्युत्सर्गः
व्युत्सर्जनम्
शक्तः
शक्रः
शक्रः
शवरः
शावकः
शाईम्
शिथिलम्
शिरोवेदना

<sup>.</sup> १. वैहूर्यस्य वे**रु**लिख्रं । हेम० २. १३३.

२. व्याकरणप्राकारागते कगोः । हेम० १. २६८.

३. प्रत्यादौ डः । हेम० १. २०६.

४. गोणादयः । हेम० २. १७४.

५. वही ।

६. 'कगचजतदपः'' हेम॰ १. १७७. सयढं। 'सटाशकटः'''' हेम० १. १९६.

७. 'शक्तमुक्तः' हेम २. २.

८. इत्सैन्धवशनैश्वरे । हेम० १. १४९. सणिच्छरोभी देखा जाता है ।

९. शवरे वो मः हेम० १. २५८. १०. शाक्रें "'हेम॰ २. १००.

११. शिथिलेक्कुदे वा । हेम० १. ८९. तथा हेम० १. २१५.

१२. ब्रोतोद्वान्योन्यः' हेम० १. १५६.:

१३. शीकरे भही वा। हेम० १. १८४.

सिप्पी' सुङ्गं, सुक्कं' सिंगं, संगं<sup>3</sup> संकलं' सोडीर'' सोरिश्रं' सा, साणों' सीआणं, सुसाणंं सामओं' सलाहा'' सेलिफो, सेलिम्हो'' सढा<sup>92</sup> शुक्तः शुक्तः, शुल्कम् शृङ्गम् श्रृङ्गलम् शौर्यम् श्रा शमशानम् श्यामाकः स्थामा स्लोब्मा सटा

१.मलिनोभयशुक्तिः ' हेम० २. १३८.

२. शुक्के क्लोबा। हेम० २. ११.

३. 'मसुणमृगाङ्कमृत्युश्वङ्गः'' हेम० १. **१**३०.

४. श्टङ्कलेखः कः । हेम० १. १८९.

प. 'ब्रह्मचर्यतूर्यसौन्दर्यशौण्डीर्यः' हेम० २. ६३.

६. स्याद् भव्यचैत्यचौर्यसमेषु यात्। हेम० २. १०%

७. श्वन्शब्दस्य तु सा साणो इति प्रयोगौ भवतः। देखो-ध्वनि विष्वचो रः।हेम० १. ४२.

८. श्रार्षे श्मशानशब्दस्य सीश्राणं सुसाणं इत्यपि भवति । देखी---हेम० २. ८६.

९. श्यामाके मः । हेम० १. ७१.

१०. 'हमारलाघाः'' हेम० २. १०१,

११. लात्। हेम० २. १०६; सेफी, सिलिम्हो २. ४४.

१२. सटाशकटकैटभे ढः। हेम०.१९६.

सत्तरी'
सत्तरह<sup>3</sup>
समत्थो<sup>3</sup>
संमड्डो<sup>\*</sup>
समत्त'
सरहं, सरोक्टं<sup>\*</sup>
सव्यंगिओ<sup>®</sup>
सक्खिणो<sup>©</sup>
सालवाहनो<sup>©</sup>
सालवाहनो<sup>©</sup>
सामच्छ, सामत्थं<sup>97</sup>
सुएहा<sup>93</sup>
सीहो, सिंघो<sup>93</sup>

सप्तिः सप्तदश समर्थः समर्दः समस्तम् सरोज्हम् सर्वोङ्गीणः साक्षी सातवाहनः साध्यसम् सामध्यम् सामध्यम् सास्ता सिहः

- १. सप्ततौ रः । हेम०१. २१०.
- २. संख्यागद्गदे रः । हेम० १. २९९.

३. हेम० २. ७९

- ४. 'संमद्दीवतर्दि'''' हेम० २. ३६.
- श्रुसमस्तस्तम्ब इति किम् १ समत्तो, तंबो । देखो—हेम० २: ४५.
- ६. 'श्रोतोद्वान्योन्य''' हेम० १. १५६.
- ७. सर्वाङ्गादौनस्येकः । हेम० २. १५१.
- ८. गोणादयः । हेम० २. १७४.
- 💲 श्रतसीसातवाहने र्लः । हेम० १. २११.
- ९०. साध्वसध्यद्यां कः । हेम० २. २६.
- ११. सामर्थ्योत्सुकोत्सवे वा । हेम० २: २२.
- १२. डः सास्नास्तावके । हेम० १. ७५.
- १३. मांसादेवी। हेम० १. २९, १. ९२, तथा १. २६४. 👫

सिंहदत्ती'
सिंहराओं सोमालो, मुडमालो, मुकुमालों सुकडं (आर्ष में ) सुकडं (आर्ष में ) सुहवों, सुहवों' सुण्हं, सण्हं, सुहमं ( श्रार्ष में ) सूरिओं' सूआसों सिंघवं' सिंणणं, सेण्णं'' सणिद्धं, सिणिद्धं'' सुणहां, सुसां' सुणहां, सुसां' सुणहां, सुसां'

सिंहदत्तः सिंहराजः सुकुमारः सुकृतम् सुभगः सूर्वः सोच्छासः सैन्धवम् सैन्यम् स्नुषा

स्यात

१. बहुलाधिकारात्क्कचिन्न भवति । देखो—हेम० १. ९२.

२. वही। ३. 'न वा मयूख''' हेम १. १७१.

४. प्रत्यादी डः । हेम० १. २०६.

५. 'ऊत्वे दुर्भगसुभगे...' हेम० १. १९२ तथा हेम० १. ११३.

<sup>्</sup>६. श्रदूतः सुक्ते वा। हेम० १. ११८. तथा २. ७५.

७. 'स्याद्भव्यचैत्य''' हेम० २. १०७.

८. ऊत्सोच्छ्वासे । हेम० १. १५७.

९. इत्सैन्धवशनैक्षरे । हेम० १. १४९.

१० सैन्ये वा। हेम० १ १४० तथा ऋइदैंत्यादौ च। हेम० १ १५१ साइन भी होता है।

११. हिनम्बे वादितौ । हेम० २. १०९.

१२. स्तुषायां ण्हो न वा । हेम० १. २६१.

**९३. स्याद् भव्य∵' हेम० २. १०७.** 

#### सप्तम अध्याय

सिविणो, सिमिणों हसुमन्तों हीरो, हरों इडडई, इरडई हलिआरो, हरिआलों हलदी, हलिदी, हलहां हरिअदों हणो, हीणों हिंद्यं, हिंअअं

स्वप्नः हनूमान् हरः हरीतकी हरितालः हरिद्रा हरिश्चन्द्रः हीनः हृदयम

----

१. इः स्वप्नादौ । हेम० १. ४६, हेम० १. २४९. तथा स्वप्ने नात् . हेम० २. १०४.

२. उर्भूहनूमत्कण्डूयवातूले । हेम० १२१. तथा हेम० २. १५९.

३. ईईरे वा। हेम० १. ४१.

४. हरीतक्यामीतोऽत् । हेम० १. ९९.

४. 'हरिताले .....' हेम० २. १२१.

६. हरिद्रायां विकल्प इत्यन्ये । देखो 'पथिपृथिवी' '' हेम ० १. ८८.

७. श्रो हरिश्चन्द्रे हेम० २ ८७.

८. ऊर्हीनविहीने वां। हेम० १. १०३.

इस्कृपादी । हेम० १. १२८. तथा किसलयकालायसहृद्ये यः । हेम० १. २६९.

### अष्टम अध्याय

# [ शौरसेनी ]

- (१) 'प्रकृतिः संस्कृतम्' इस उक्ति के अनुसार शौरसेनी में जितने भी शब्द आते हैं, उनकी प्रकृति संस्कृत है।
- (२) शौरसेनी में अनादि में वर्तमान असंयुक्त त का द आदेश होता है। जैसे:—मारुदिणा मन्तिदो (त का द); एदाहि, एदाओ (एतस्मात्)

विशेष—(क) संयुक्त होने के कारण अज्जबत्त और सबन्तले में तका दनहीं हुआ।

- (ख) आदि में होने के कारण 'तथा करेथ जथा तस्स राइणो अग्रुकम्पणीआ भोमि' में तथा और तस्स के तकारों का द नहीं हुआ।
- (३) लच्य के अनुरोध से शौरसेनी में वर्णान्तर के अधः (बाद में) वर्तमान त का द होता है। जैसे:—महन्दो, निचिन्दो, अन्दे-उरं (महान्तः, निश्चिन्तः, अन्तःपुरम्)।

विशेष—उक्त नियम संयुक्त त के विषय में काचित्क है।

- (४) शौरसेनी में तावत् शब्द के आदि तकार का दकार विकल्प से होता है। जैसे:—दाव, ताव (तावत्)।
- (४) शौरसेनी में इन्नन्त शब्द से आमन्त्रण (सम्बोधनः की प्रथमा विभक्ति) के सुके पर में रहने पर पूर्व के 'इन्' के

<sup>9.</sup> देखो-हेम० 9. 9. की दृत्ति तथा वर० 9२. २.

न का आकार विकल्प से होता है। जैसे:—भो कब्बुइआ (भो कब्बुकिन्); सुहिआ (सुखिन्) अन्यत्र भो तबस्सि (भो तपस्विन्); भो मणस्सि (भो मनस्विन्)।

- (६) शौरसेनी में आमन्त्रणवाले सु के पर में रहने पर पूर्ववाले नकारान्त शब्द के न के स्थान में विकल्प से म होता है। जैसे:—भो रायं (भो राजन्); भो विअयवम्मं (भो विजयवर्मन्) अन्यत्र भयव हुदवह (भगवन् हुतवह ) होता है।
- (७) शौरसेनी में भवत और भगवत् शब्दों से सुविभक्ति के पर में रहने पर पूर्व के नकार का मकार होता है। जैसे :— एदु भवं, समर्थो भगवं महावीरे। पज्जलितो भयवं हुदासणो।
- ( = ) शौरसेनी में र्य के स्थान में य्य आदेश विकल्प से होता है। जैसे :— अध्यउत्त पय्याकुली कदिन्ह (आर्यपुत्र पर्याकुलीकृतास्मि); सुय्यो (सूर्यः) पक्ष में अज्जो (आर्यः), पज्जाडलो (पर्योकुलः); कज्जपरवसो (कार्यपरवशः)।
- (६) शौरसेनी में थ के स्थान में घ विकल्प से होता है। जैसे:—णाघो, णाहो, कघं, कहं; राजपघो, राजपहो (नाथः, कथं, राजपथः)।
- (१०) शौरसेनी में 'इह' और 'हच्' आदेश के हकार के स्थान में घ विकल्प से होता है। जैसे:—इघ (इह); होघ (होह = भवथ); परित्तायध (परित्तायह = परित्रायध्वे)।
- (११) शौरसेनी में भू घातु के हकार का भ आदेश विकल्प से होता है। जैसे :—भोदि, होदि (भवति)।

<sup>9.</sup> मध्यम पुरुष के बहुव वन में इत्था और ह अथवा हा होते हैं। दे॰ इस पुस्तक के छठे अध्याय के वर्तमानकाल के प्रत्ययों में मध्यम पुरुष तथा हेम॰ ३. १४३.

( १२ ) शौरसेनी में पूर्व शब्द का 'पुरव' यह आदेश विकल्प से होता है । जैसे :—अपुरवं नाड्यं; अपुरवागदं (अपूर्व नाड्यम् अपूर्वागतम् ); पक्ष में अपुठवं पदं, अपुठवागदं (अपूर्व पदम् , अपूर्वागतम् )।

(१३) शौरसेनी में त्त्वा प्रत्यय के स्थान में इप और दूण ये आदेश विकल्प से होते हैं। जैसे :—भविय, भोदूण; हिवय, होदूण; पढिय, पढिदूण; रिमय, रन्दूण। पक्ष में—भोत्ता, होत्ता,

पढित्ता, रन्ता।

विशेष—वररुचि (१२. ६) के अनुसार केवल इय होता है।

(१४) शौरसेनी में कु और गम धातुओं से पर में आनेवाले क्वा प्रत्यय के स्थान में अडुअ (किसी किसी पुस्तक के ख्रानुसार अदुअ) आदेश विकल्प से होता है। और धातु के दि का लोप हो जाता है। जैसे:—कडुअ, गडुअ। पक्ष में—करिय, करिदूण; गच्छिय, गच्छिद्ण।

विशेष—वररुचि (१२.१०.) के अनुसार दुअ होता है।

( १४ ) शौरसेनी में त्यादि के आदेश इ और ए के स्थान में दि आदेश होता है। जैसे :—नेदि, देदि, भोदि, होदि।

(१६) अकार से पर में यदि नियम १४ वाले इ और ए हों तो उनके स्थान में दे और दिये दोनों आदेश होते हैं। जैसे:—अच्छदे, अच्छदि; गच्छदे, गच्छदि; रमदे, रमदि; किज्जदे, किज्जदि।

देखो—इसी पुस्तक के छठे श्रध्याय के वर्तमान काल के प्रथम पुरुष के एकवचन तथा इसी श्रध्याय का नियम ४।

(१७) शौरसेनी में भविष्यत् अर्थ में विहित प्रत्यय के पर में रहने पर स्सि होता है। जैसे :—भविस्सिदि करिस्सिदि, गच्छिस्सिदि।

विशोष—धातु और प्रत्ययों के बीच में आने के कारण 'स्सि' विकरण है।

- (१८) शौरसेनी में अत् से पर में आनेवाले इसि के स्थान में आदो और आदु ये आदेश होते हैं और शब्द के टि (अ) का लोप होता है। जैसे :—दूराहो, दूराहु (दूरात्)।
- (१६) शौरसेनी में इदानीम् के स्थान में दाणि यह आदेश होता है। जैसे:—अनन्तर करणीयं दाणि श्राखेवदु अय्यो।

विशेष— उक्त नियम साधारण प्राकृत में भी लागू होता देखा जाता है।

- (२०) शौरसेनी में तस्मात् के स्थान में ता आदेश होता है। जैसे :—ता जाव पविसामि। ता अलं पदिणा माणेण।
- (२१) शौरसेनी में इत् और एत् के पर में रहने पर अन्त्य मकार के आगे णकार का आगम विकल्प से होता है। इकार के पर में जैसे:—जुर्त्तांणमं, जुर्त्ताममं, सिरिसंणिमं, सिरिसमिमं, एकार के पर में जैसे:—किंगोदं, किमेदं, एवं- गोदं, एवमेदं।
- (२२) शौरसेनी में एव के अर्थ में च्येव यह निपात प्रयुक्त होता है। जैसे :—मम च्येव बम्भणस्स; सो च्येव एसो।

(२३) चेटी के आह्वान अर्थ में शौरसेनी में हुओ इस निपात का प्रयोग किया जाता है। जैसे:—हुओ चदुरिके।

(२४) विस्मय और निर्वेद अर्थों में शौरसेनी में हीमाणहे इस निपात का प्रयोग किया जाता है। विस्मय में जैसे:— हीमाणहे जीवन्तवच्छा मे जणणी । निर्वेद में जैसे :—हीमा-णहे पितस्सन्ता हगे एदेण निपिवधिणो दुव्ववसिदेण ।

(२४) शौरसेनी में ननु के अर्थ में ण यह निपात प्रयुक्त होता है। जैसे:—णं अफलोदया; णं अय्यमिस्सेहिं पुढमं य्येव आणत्तं, णं भवं में अग्गदो चलदि।

विशेष—आर्ष में णं का वाक्यालङ्कार में भी प्रयोग होता है। जैसे:—नमोत्थु णं जयाणं।

- (२६) शौरसेनी में हर्ष प्रकट करने के लिए अम्महे इस निपात का प्रयोग किया जाता है। जैसे :—अम्महे एआए सुम्मिलाए सुपलिगढिंदो भवं।
- (२७) शौरसेनी में विदूषक के हर्ष द्योतन में 'हीही' इस निपात का प्रयोग किया जाता है। जैसे :—हीही भो, संपन्ना मणोरधा पियवयस्सस्स।
- (२८) शौरसेनी में व्यापृत शब्द के त का तथा कहीं-कहीं पुत्र शब्द के त का भी ड होता है। जैसे:—बाबडो; पुडो पुत्तो (व्यापृतः, पुत्रः)।
- (२६) शौरसेनी में गृद्ध जैसे शब्दों के ऋकार का इकार होता है। जैसे:—गिद्धो (गृधः)।
- (३०) ब्रह्मएय, विज्ञ, यज्ञ, और कन्या शब्दों के ण्य, ज्ञ और न्य के स्थान में खा आदेश विकल्प से होता है। किन्तु पैशाची में यही कार्य नित्य ही होता है। जैसे:—ब्रह्मखो, विज्ञो, जिख्नो और कञ्जा। पक्ष में बह्मण्णो, विण्णो, कण्णा (ब्रह्मण्यः, विज्ञः, कन्या)।
- (३१) शौरसेनी में सर्वज्ञ और इङ्गितज्ञ शब्दों के अन्त्य ज्ञ के स्थान में ण होता है। जैसे:—सन्वण्णो, इङ्गिअण्णो (सर्वज्ञः, इङ्गितज्ञः)।

- (३२) शौरसेनी में नपुंसक लिङ्ग में वर्तमान शब्दों से पर में आनेवाले जस् और शस् के स्थान में णि आदेश और पूर्व स्वर का दीर्घ भी होता है। जैसे :—वणाणि, घणाणि (वनानि, घनानि)।
- ( ३३ ) शौरसेनी में तिङ् प्रत्ययों के पर में रहने पर भूधातु के स्थान में भो आदेश होता है । जैसे :—भोमि ।

विशेष — लृट् (अर्थात् भविष्यत् काल के तिङ्) के पर में रहने पर उक्त नियम लागू नहीं होता। जैसे:-भविस्सिदि।

- ( २४ ) शौरसेनी में तिङ्के पर में रहने पर दा घातु के स्थान में दे आदेश होता है और केवल लुट्के पर में रहने पर दहस्स आदेश। सामान्यतः तिङ्में जैसे :—देमि। लुट्के पर में रहने पर जैसे :—दहस्स।
- (३४) शौरसेनी में कुब्धातु के स्थान में कर आदेश होता है। जैसे:—करेमि।
- (३६) शौरसेनी में तिङ्के पर में रहने पर स्था धातु के स्थान में चिट्ठ आदेश होता है। जैसे :—चिट्ठिद।
- (३७) शौरसेनी में तिक्के पर में रहने पर स्मृ, दश और अस घातुओं के स्थान में क्रमशः सुमर, पेक्ख और अच्छ आदेश होते हैं। जैसे :—सुमरदि, पेक्खदि, अच्छन्ति (स्मरित, पश्यित, सन्ति)।

विशोष—(क) तिप् के साथ अस धातु के सकार के स्थान में त्थि आदेश होता है। अत्थि। जैसे :—पसंसिदं णात्थि में वाआ-विहवो।

(ख) भविष्यत् काल में मिप्-सिंहत अस के स्थान में विकल्प से स्सं आदेश होता है। पक्ष में धातु के स्वर का दीर्घत्व भी होता है। स्सं; आस्सं। (३८) शौरसेनी में स्त्री शब्द के स्थान में 'इत्थी' आदेश होता है। जैसे:—इत्थी (स्त्री)।

( १६ ) शौरसेनी में इव के स्थान में विअ आदेश होता है।

जैसे :-- विअ।

(४०) जस् सहित अस्मद् के स्थान में वअं और अम्हे ये दोनों रूप शौरसेनी में होते हैं। जैसे :—वअं और अम्हे (वयम्)।

(४१) शौरसेनी में सर्वनाम शब्दों से पर में श्रानेवाली (सप्तमी-एकवचन की) ङि विभक्ति के स्थान में सित्वा आदेश होता है। जैसे :-सब्बसित्वा,इदरसित्वा(सर्वस्मिन्,इतरस्मिन्)।

- (४२) शौरसेनी से भावकर्म और कर्ता अर्थों में धातु से परस्मैपद के ही प्रत्यय होते हैं। भाव में जैसे:—किं दाणि दासीएपुत्ता ? दुभित्तवरुढरङ्क विश्व उद्धकं सासाअसि एसा सा सेति। कर्ता में जैसे:—अज्ञ वन्दामि। कर्म में जैसे:—अदो-जेव कामीअदि।
- ( ४३ ) आश्चर्य शब्द का अच्चरिअ रूप शौरसेनी में हीता है। जैसे:—अहह, अचरित्र अचरिअ।
- ( ४४ ) शेष शब्दों के साधन प्राकृत अथवा महाराष्ट्री के अनुसार किये जाते हैं।

प्राकृतसर्वस्व के अनुसार शौरसेनी के शब्द :--

संस्कृत	विशेष निर्देश्य
अपूर्वम्	
अग्री	
अङ्गारः	इत् का अभाव
अभिमन्युः	ञ्ज का श्रभाव
1	
अन्नह्मण्यम्	
	अपूर्वेम् अग्नी अङ्गारः

#### अष्टम अध्याय

अयं वृक्षः अअं रुक्खो असौ जनः अमु जणो असौ वधूः अमु वहू अदो वनम् अमु वणं अदो कारणादो एतस्मात् ( अमुष्मात् ) कारणात् अहं अहम् अम्हे वयं, अस्मान् अम्हं, अम्हाणं अस्माकम् इदो इतः इत्रं बाला इयं बाला इणं धणं इदं घनम् इदं वणं इदं वनम् इङ्गिअज्जो (ञ्जो ) इङ्गितज्ञः ईदृशम् ईदिसं एत का अभाव ओत् का अभाव उछ्खल: <del>उ</del>ळूहलो उपरि उवरि अत् का अभाव **उ**त्थिदो **उ**त्थितः ठ का अभाव एसो जणो एष जनः कधं कथम्

कस्मिन्

कण्णभा कज्ज (ञ्ज) आ

कत्थ, कस्सि, कहि

कबन्धो कबन्धः किंसुओ किंशुकः

किरातो किरातः

श्रोत्व का अभाव च का अभाव

म्मि नहीं हुआ

#### प्राकृत व्याकरण

कीदिसं कीदृशम् एत् का अभाव कुमारी कुमारी ह्रस्व का अभाव कुदो कृत: कुम्हण्डो हका अभाव कुष्माण्डः किंशुक: केसुओ ओत्व का अभाव कीतृहलम् कोदूहलं द्विःव का अभाव खणो क्षण -छ का अभाव क्षीरम् खीरं छ का अभाव गर्दभ: उका अभाव गद्दहो चतुर्थी ओत् का अभाव चउट्टी चतुर्दशी ओत् का अभाव चउद्दही चिह्नम् चिण्हं न्घ का अभाव यथा ह्रस्व का अभाव जधा यज्ञसेन: जण्ण**सेणो** जादिसं यादृशम् जुहुद्विरो युधिष्टिरः अत् का अभाव दुङ्ममाणो दह्यमानः णईओ नद्य: नूनम् र्गूणं तत्थ, तहि, तस्सि तस्मिन् म्मि का अभाव त्वया, त्विय तए तथा तधा ह्रस्व का अभाव तादिसं तादृशम् ओत्व का अभाव तुण्डं तुण्डम् तुमं त्त्रं अर्थवा त्वाम् तुम्हे यूयम् , युष्मान् तुम्हेहिं युष्माभिः

तुम्हेहिन्तो	युष्मभ्यम्	
तुम्हाणं	युष्माकम् ,	
तुम्हेसु	युष्मासु	
तुमोदा	त्वत्	
तुम्ह, ते	तव	
थूलं	स्थूलम्	द्वित्व का अभाव
दस, दह	दश	
दसरहो	दशरथः	
दे	तव :	
देअरो	देवरः	इत् का अभाव
देव्वं	देवम्	अइका अभाव
नइए	∫ नद्याः, नद्याः, नद्याः, नद्याम्	
पओट्ठो	प्रकोष्ठः	षत्व का अभाव
पासाणी	पावाण:	ष, हका अभाव
पावो	पाप:	
पिण्डं	पिग्डम्	एत्व का अभाव
पिद्णा	पृतना	
पुरुसो	पुरुष:	इत्व का अभाव
पोक्खरं	पुष्करम्	
पोक्खरणी	पुष्करिणी	
फोडओ	स्फोटकः	ख का अभाव
भिन्दिवालो ) भिण्डिवालो )	भिन्दिपालः	•
भागाओ, भाणओ	भानवः	121
मए,	मया	
मंसं .	मांसम	1.15

### प्राकृत व्याकरण

मइ	मयि	
मऊरो	मयूरः	श्रोत् का अभाव
<b>मत्</b>	मत्	
मह, मम	मम '	
महूसो	मधूकः	ओत् का अभाव
मत्तो, ममादो	मत्	
माद्रं	मातरम्	
मालाओ	माला:	
मिओ	मृत:	
मे	माम्	
मे	मम	
मोत्ती •	मुक्ता	
रुक्खो	वृत्तः	ओत् का अभाव
लवणं	लवणम्	श्रोत् का अभाव
लावण्यं	लावण्यम्	ओत्का अभाव
वअर्	वदरम्	ओत् का अभाव
वब्फो	वाह्य:	,
वश्रं	वयम्	
वहुए	∫ बध्वा, बध्वाः,	
	विध्वाः, विध्वाम्	
वहूओ	वध्वः	
वालाए	∫ वालया, बालायाः, बालयाः, बालायाम्	
वाउम्मि	वायौ	
	वाया बृहस्पतिः	भ बादि का अभाव
विहप्फदी वेअणा		भ चादिका अभाव
	वेदना	इत् का अभाव
वेदसो	वेतसः	इत् का अभाव

वो वः (युष्मान् , युष्माकम् ) सहत्तं सफलम् सरिक्खं सहक्षम् छ का अभाव सम्महो सम्मर्दः उ का अभाव

# प्राकृत सर्वस्व के अनुसार शौरसेनी में तिङन्त रूपों के नियम

(४४) (क) घातुओं से परस्मैपद ही होते हैं।

( ख ) तीनों कालों में प्रायः लट् लकार ही होता है।

(ग) त्यादि के तकार का दकार होता है।

(घ) बहुवचन में तकार का घकार होता

( छ ) उत्तम पुरुष में मह होता है।

(च) उत्तम पुरुष में मिप् के साथ स्सम् ही होता है।

(छ) ज, ज, हा, सोच्छं वोच्छं ये सब नहीं होते हैं।

# प्राकृतसर्वस्व के अनुसार शौरसेनी **धा**तु

संस्कृत भू हरा ब्रू कथ घा मा मृज्	शौरहेनी भो और हो पेच्छ° वृच कघ जिग्घ भाअ फुंस घुम्म	सिद्ध कियापद भोदि, होदि, क में भूदं पेच्छदि बुचदि कघेदि जिग्चदि भाअदि फुसदि
घूण	घु <del>र</del> म	<b>यु</b> म्मदि

हेमचन्द्र के अनुसार पेक्ख आदेश होता है। देखो अष्टम अध्याय का नियम ३७।

<sup>६</sup> टु	श्रुण 💮	थुणदि 🥆
भी	भा	भादि 🦿
सृज	पस	पसदि 🗀
चर्च	चव्य	चव्वदि
प्रह	गेग्ड	गेएडदि .
गृह्य	गेड्म, घेष्प	गेड्मदि, घेष्पदि
शक	सक्कुण, सक	सक्कुणादि, सक्काद
<b>म्</b> लै	मि <b>आ</b> अ	मिआ <b>अदि</b>
उद् + स्था	<b>उत्थ</b>	उत्थेदि
स्वप	सुअ	सुअदि
शीङ		सुआदि
रुध	सुआ रोव	रोबदि
रुद्	रोद	रोददि
स <del>स्</del> ज	बुडु	वुडुदि
दुह्य	दुहीअ	दुहीअदि
<b>उह्य</b>	वहीअ	वहीअदि
लिह्य	<b>लिही</b> अ	<b>लिहीअदि</b>

प्राकृतसर्वस्व के अनुसार नीचे लिखे राब्दों को भा शौरसेनी में जानना चाहिये।

भिष्फो (भीडमः), सत्तुग्धो (शत्रुद्धाः), जेत्तिकं (यावत्), तेत्तिकं (तावत्), एत्तिकं (एतावत्), भट्टा भर्ता) धूदा, दुहिदिआ (दुहिता), इत्थी (स्त्री), भादा, भदुओ (भ्राता, भ्रातरः), जामादा, जामादुओ (जामाता, जामातरः)।

द्राक् अर्थ में दडित, निश्चय अर्थ में क्खु और खु; इव के अर्थ में क्ब; एव के अर्थ में जब और जैव तथा ननु के अर्थ में णं प्रयुक्त होते हैं।

## नवम अध्याय

## [ मागधी ]

- (१) प्रकृतिः शौरसेनी (वर० ११. २) इस वररुचि सूत्र के अनुसार मागधी की प्रकृति शौरसेनी मानी गई है। साथ ही साधारण प्राकृत के शब्द भी मागधी के मृल माने जाते हैं।
- (२) मागधी में अदन्द पुंल्लिङ्ग शब्दों का प्रथमा के एक-वचन में ओकारान्त रूप न होकर एकारान्त रूप होता है। जैसे:—एशे मेशे; एशे पुलिशे (एव मेघः, एव पुरुषः); करेमि मन्ते (करोमि भदन्त)।
- (३) भागधी में रेफ के स्थान में लकार और दन्त्य सकार के स्थान में तालव्य शकार होते हैं। रेफ का जैसे:— नले, कले (नरः करः), स का श जैसे:— हंशे (हंसः); दोनों का जैसे:—शालशे, पुलिशे (सारसः, पुरुषः)।
- (४) मागधी में यदि सकार और षकार (अलग-अलग) संयुक्त हों तो उनके स्थान में स होता है। ब्रीडम शब्द में उक्त आदेश नहीं होता। संयुक्त सकार में जैसे:—पक्खलिद हस्ती (प्रस्खलित हस्ती) बुहस्पदी (बृहस्पितः) मस्कली (मस्करी), विस्मये (विस्मयः); संयुक्त पकार में जैसे:— ग्रुडक-दालुं (ग्रुडकदार), कस्टं कष्टन्), विस्तुं (विद्युप्), उस्मा (फडमा), निस्कलं (निडफलप्) धनुस्खएडं (धनुडखएडम्)

विशेष—(क) उक्त नियम जहाँ लगता है, वहाँ संयोग के आगे-पीछे के वर्णों का लोप नहीं होता।

- (ख) प्रीष्म शब्द में उक्त नियम के लागू नहीं होने से गिम्हवाशले (प्रीष्मवासरः) होता है।
- (४) द्विरुक्त ट (ट्ट) और पकार से आकान्त (युक्त) ठकार के स्थान में मागधी में स्नु आदेश होता है। ट्ट में जैसे:— पस्टे (पट्ट:), भस्टालिका (भट्टारिका), भस्नृणी (भट्टिनी), ष्ठ में जैसे:— शुस्दु कदं (सुष्ठु कृतम्) कोस्टागालं (कोष्ठागारम्)।
- (६) स्थ और र्थ इन दोनों के स्थान में मागधी में सकार से संयुक्त तकार होता है। स्थ में जैसे:— उवस्तिदे (उपस्थित:), शुस्तिदे (सुस्थित:); र्थ में जैसे:— अस्तवदी (अर्थवती), शस्तवाहे (सार्थवाह:)।
- (७) मागधी में ज, द्य और य के स्थान में य आदेश होता है। ज का जैसे:—यणवदे (जनपदः), अच्युणे (अर्जुनः), दुय्यणे (दुर्ज्जनः), गय्यदि (गर्जाते); द्य का जैसे:—मय्यं (मद्यम्), अय्य किल विय्याहले आगदे (अद्य किल विद्याहर आगतः।); य का जैसे:—यादि (याति)।

विशेष—इसी पुस्तक के दूसरे अध्याय के चौदहवें नियम के बाधनार्थ य के स्थान में पुनः य का विधान किया जाता है।

( ८ ) मागधी में न्य, ण्य, ज्ञ और তত্ম इन संयुक्ताचरों के

स्थान में द्विरुक्त व होता है। न्य का जैसे:
अहिमव्युकुमाले, (अभिमन्युकुमार:) कव्यकावलणं (कन्यकावरणम्);
ण्य का जैसे:
अवम्हव्यं (अब्रह्मण्यम्), पुठ्याहं (पुण्याहर् ); इ का जैसे:
प्वयाविशाले (प्रज्ञाविशालः) शव्यव्ये
(सर्वज्ञः), अवव्या (अवज्ञा); ख का जैसे:
अव्यव्या
(अक्षालिः), धणव्या (धनक्षयः), प्रव्याले (पक्षरः)।

(६) मागधी में ब्रज धातु के जकार का उक्त आदेश होता है। जैसे:—वञ्चदि (ब्रजति)।

विशेष—उक्त नियम इसी अध्याय के सातवें नियम का अपवाद है। अन्यथा य आदेश हो जाता है।

(१०) मागधी में अनादि में वर्तमान छ के स्थान में शकार से संयुक्त चकार (श्व) होता है। जैसे:—गश्च, गश्च (गच्छ, गच्छ), उश्चलदि (उच्छलति), पिश्चिले (पिच्छिलः), तिरिश्चि पेस्कदि (तिरिच्छि पेच्छइ = तिर्यक् प्रेक्षते)।

(११) मागधी में अनादि में वर्तमान क्ष के स्थान में जिह्वामृलीय ×क आदेश होता है। जैसे:—य×के (यक्ष:), ल×कशे (रक्षसे)।

(१२) मागधी में प्रेक्ष और आचक्ष के क्ष के स्थान में स्क आदेश होता है। जैसे:—पेस्कदि (प्रेज्ञते), आचस्किदि (आचक्षते)।

विशेष--पूर्व नियम (ग्यारहवें) का यह नियम अपवाद है।

१. देखो—श्रगला नियम (१२)।

२. प्राकृत-प्रकाश के अनुसार स्क आदेश होकर यस्के और लस्कशे रूप होते हैं। दे०—वर० ११.८.

(१३) मागधी में स्था घातु के तिष्ठ के स्थान में चिष्ठ आदेश होता है। जैसे :—चिष्ठदि (तिष्ठति)।

विशेष—किसी-किसी पुस्तक के अनुसार चिट्ठ आदेश होकर चिट्ठदि रूप भी होता है।

- (१४) मागधी में अवर्ण से पर में आनेवाले इस् (षष्टी के एकवचन) के स्थान में आह आदेश विकल्प से होता है। आह के पूर्ववर्ती टि का लोप होता है। जैसे :—हगे न ईदिशाह कम्माह काली (अहं न ईटशस्य कर्मण: कारी); पक्ष में भीमश्रोणस्स पश्चादो हिण्डीअदि।
- (१४) मागधी में अवर्ण से पर में विद्यमान आम् के स्थान में आहूँ आदेश विकल्प से होता है और पूर्व के टि का लोप हो जाता है। जैसे:—जाहूँ (येषाम्); पक्ष में—जाणं (येषाम्)।
- (१६) मागधी में अहम् और वयम् के स्थान में हुने आदेश होता है। जैसे:—हुने शक्कावदालतिस्तणिवाशी धीवले (अहं शक्कावतारतीर्थनिवासी धीवरः)।

विशेष—पाकृतप्रकाश के अनुसार अहं के स्थान पर हके और श्रहके भी होते हैं।

प्राकृत-प्रकाश के अनुसार मागधी के विशेष शब्द ।

	•		
संस्कृत	मागधी	সা. স. হা.	सूत्र
माषः	माशे	. 88	3
विलासः	विलाशे	22	3.
जायते	यायदे .	११	8
परिचयः	पत्तिचये	११	×
गृहीतच्छलः	गहिदच्छले	88	Ł
	4.7		

## दशम अध्याय

# [पैशाची]

- (१) पैशाची की प्रकृति शौरसेनी है।
- (२) पैशाची में झ के स्थान में बब होता है। जैसे:— पब्चा (प्रज्ञा), सब्बा (संज्ञा), सब्बब्बो (सर्वज्ञः), बबानं (ज्ञानम्), विब्ञानं (विज्ञानम्)।
- (३) राजन शब्द के रूपों में जहाँ-जहाँ ज रहता है, उस ज्ञ के स्थान में चिञ् आदेश विकल्प से होता है। जैसे — राचिञा लिपतं, रञ्जा लिपतं (राज्ञा लिपतम्), राचिञो धनं रञ्जो धनं (राज्ञो धनम्)।
- (४) पैशाची में नय और ण्य के स्थान में ब्ब्न आदेश होता है। जैसे:—कब्बका अभिमब्बू (कन्यका, अभि-मन्यु:)। पुब्बकम्मो, पुब्बाइं (पुण्यकर्म, पुण्याहम्)।
- (४) पैशाची में णकार का नकार हो जाता है। जैसे:— गुनगनयुत्तो (गुणगणयुक्तः), गुनेन (गुर्णेन)।
- (६) पैशाची में तकार और दकार के स्थान में तकार हो जाता है। जैसे:—भगवती, पव्वती (भगवती, पार्वती)। मतनपरवसो (मदनपरवशः), सतनं (सदनम्), तामोतरो (दामोदरः), होतु (होदु शौ०)।
- (७) पैशाची में लकार के स्थान में ळकार हो जाता है। जैसे:—सळिळं, कमळं (सलिलं कमलम्)।

- (८) पैशाची में श और ष के स्थान में स होता है। जैसे:—सोभित, सोभनं, ससी (शोभते, शोभनं, शशी)। विसमो, विसानो (विषमः, विषाणः)।
- ( ६ ) पैशाची में हृदय शब्द के यकार के स्थान में पकार हो जाता है। जैसे:—हितपक (हृदयकम्)।
- (१०) पैशाची में दु के स्थान तु आदेश विकल्प से होता जैसे :—कुतुम्बकं, कुदुम्बकं (कुदुम्बकम्)।
- (११) पैशाची में त्तवा प्रत्यय के स्थान में तून आदेश होता है। जैसे:—गन्तून, हसितून, पठितून (गत्वा, हसित्वा, पठित्वा)।
- (१२) पैशाची में ष्ट्रा के स्थान में द्भून और त्थून आदेश होते हैं। जैसे:—नद्भन, नत्थून; तद्भून, तत्थून (नष्ट्रा, दृष्ट्वा)।
- (१३) पैशाची में कहीं कहीं र्य, स्न और ष्ट के स्थानों में क्रमशः रिय, सिन और सट आदेश होते हैं। जैसे:—भारिया, सिनातं, कसटं (भार्या, स्नातम्, कष्टम्)।

विशेष—(क) प्राक्ततप्रकाश (१०.७.) के अनुसार स्न के स्थान में सन आदेश होता है। जैसे:—सनानं, सनेहो (स्नानम्, स्नेहः)।

- (स्र) नियम १३ में 'कहीं-कहीं' कहने से सुज्जो (सूर्यः), सुनुसा और तिहो (दिष्टः) में उक्त नियम नहीं लगा।
- (१४) पैशाची में भाव-कर्मवाले यक् के स्थान में इय्य आदेश होता है। जैसे:—रिमय्यते, पठिय्यते (रम्यते, पठ्यते)।
- (१४) पैशाची में क धातु से पर में आये हुए भाव कर्मवाले यक के स्थान में ईर आदेश होता है और धातु के टि (ऋ) का लोप हो जाता है। जैसे:—कीरते (कियते)।
  - ( १६ ) पैशाची में यादश, तादश आदि के ह के स्थान में

ति भादेश होता है। जैसे:—यातिसो, तातिसो, भवातिसो, अब्बातिसो, युम्हातिसो, अम्हातिसो (यादृशः, तादृशः, भवा-दृशः, अन्यादृशः, युष्मादृशः, अस्मादृशः)।

(१७) पैशाची में इच् और एच् (देखो छठे अध्याय में वर्तमान काल के प्रत्यय) के स्थान में ति आदेश होता है। जैसे:—वसुआति, भोति, नेति, तेति।

- (१८) पैशाची में अकार से पर में आनेवाले इच् और एच् के स्थान में ते और ति दोनों आदेश होते हैं। जैसे:—लपते, लपति; अच्छते, अच्छति; गच्छते, गच्छति; रमते, रमति।
- (१६) पैशाची में डच और एच् के स्थान में, भविष्यत् काल में, स्सिन होकर एय्य आदेश ही होता है। जैसे:— हुवेय्य (भविष्यति)।
- (२०) पैशाची में अकार से पर में आनेवाले ङिस के स्थान में आतो और आतु ये दो आदेश होते हैं। जैसे:— तुमातो, तुमातु; ममातो, ममातु।
- (२१) पैशाची में टा के साथ तद् और इदम् शब्दों के स्थान में नेन और कीलिङ्ग में नाए आदेश होते हैं। जैसे:— नेन कतिसनानेन (तेन कृतस्नानेन अथवा अनेन इत्यादि); पूजितो च नाए (पूजितश्चानया)।

प्राकृत-प्रकाश के अनुसार पैशाची के विशेष शब्द—

संस्कृत	पैशाची		. प्र. श्र. इ. म. श्र.	सूत्र
मेघः	मेखो		१०	٠ ٦
गगनम्	गकनं	eri urak	१०	२
राजा .	राचा		१०	<b>२</b>

तं तद्भुन चिन्नितं रञ्जा का एसा हुवेय्य (तां दृष्ट्वा चिन्तितं राज्ञा का एषा भविष्यति !

निर्भारः	णिच्छरो	१०	₹
वडिशम्	वटिशं	१०	2
दशवदनः	दसवत्तनो		•
माघवः	माथवो	१०	<del>2</del>
गोविन्दः	गोविन्तो	१०	२
केशवः	केसवो	१०	२
सरभसं	सरफसं	१०	२
शलभः	सलफो	१०	૨
संप्रामः	संगामो	१०	₹*
इव	पिव	१०	8
तरुणी	तलुनी	१०	×
कष्टम्	कसठं	१०	Ę
स्नानम्	सनानं	१०	· ·
स्त्रेदः	सनेहो	१०	y
भार्था	भारिआ	१०	5
विज्ञातः	विञ्जातो	१०	3
सर्वज्ञः	सञ्बङ्घो	१०	Ł
कन्या	कञ्जा	१०	Ł
कार्यम्	कर्च	१०	88.
राज्ञा	राचिना, रञ्जा	१०	१२
राज्ञः	राचिनो, रञ्जो	. १०	१२
दत्त्वा	दातूनं	. 10	83.
गृहीत्वा	घेत्त्नं	१०	<b>१३</b> -
हृद्यकम्	हितंअकं	. 80	88
_			

## एकादश अध्याय

## [अपभ्रंश]

- (१) अपभ्रंश में किसी एक स्वर के स्थान में कोई एक दूसरा स्वर प्रायः हो जाता है। जैसे :—कि त के लिए अपभ्रश में क अरे का का; वेणी के लिए वेण और वीण; बाहु के लिए बाह और बाहा; पृष्ठ के लिए पिट्ठ, पिट्ठि और पुट्ठि; तृण के लिए तागु, तिग्रु और तृग्रु; सुकृतम् के लिए सुकिंदु, सुकिंउ और मुकृदु; छिन्न के लिए किन्न उ, कि लिन्न उ; लेखा के लिए लिह, लीह और लेह तथा गौरी के लिए गडरी और गोरी ये रूप विभिन्न स्वरों के आने से होते हैं।
- (२) अपभ्रश में स्वादि विभक्तियों के आने पर प्रायः कभी तो प्रातिपदिक के अन्त्य स्वर का दीर्घ और कभी हस्व हो जाता है। सु विभक्ति में जैसे:—ढोहा, सामला (विट, श्यामला, हस्व स्वर का दीर्घ); धण, सुवण्णरेह (धण संस्कृत का धन्या है। कुछ लोग विया शब्द के स्थान में धण आदेश मानते हैं। सुवर्णरेखा। इनमें दीर्घ स्वर का

१-१. ढोल्ला सामला घण चम्पावण्णी। णाइ सुवण्णरेह कसवट्टइ दिण्णी॥ (बिटः श्यामलः धन्या चम्पकवर्णी। इव सुवर्णरेखा कषपट्टके दत्ता॥)

हस्व हुआ है।) स्नीलिङ्ग में जैसे:—विद्वीएं (पुत्रि। यहाँ हस्व का दीर्घ हुआ है), पइट्ठि (प्रतिष्टा। यहाँ दीर्घ का हस्व हुआ है।), निसिश्रा खग्ग (निशिताः खड्गा। यहाँ दीर्घ का हस्व हुआ है।), घोडा (अश्वाः। यहाँ हस्व स्वर का दीर्घ हो गया है।)

- (३) श्रवश्रंश में सु (प्रथमा के एकवचन) और अम् विभक्तियों के आने पर शब्द के अन्तिम अ के स्थान में उही जाता हैं। जैसे:—दहसुहु³, तोसिअ—संकर्क, चउमुहु, छपुहु (दशमुखः, तोषित शंकरः, चतुर्मुखं, षण्मुखम्)।
- (४) अपभ्रंश में पुंल्लिङ्ग में वर्तमान शब्द (प्रातिपदिक) के अन्त्य अ के स्थान में आ विकल्प से होता है, जब कि उन

१. विट्टीए मइ भणिय तुहुँ मा कर वहुी दिट्ठि। पुत्ति सकण्णी भिक्क जिबं मारइ हिम्रइ पइट्ठि॥ ( पुत्रि मया भणिता त्वं भा कुरु वकां दृष्टिम्'। पुत्रि सकर्णा भिक्कियेथा मारयति हृदये प्रविष्टा॥ )

२. एइ ति घोडा एह यिल एइ ति निसिन्धा खगा ।
एर्धु सुर्णीसम जाणिश्चइ जो न वि वालइ वगा ॥
( एते ते श्रश्वाः एषा स्थली एते ते निशिताः खड्गाः ।
श्रत्र मतुष्यत्वं ज्ञायते यः नापि वालयति वल्गाम् ॥ )

दहमुहु भुवण-भयंकर तो सिअ-संकर णिग्गठ रहवरि चिडिश्रठ ।
 च उमुहु छंमुहु माइवि एकहिं ठाइवि णावइ दइवें घिडिश्रठ ।
 (दशमुखः भुवनभयंकरः तोषितशङ्करः निर्गतः रथवरे श्राह्छः ।
 चतुर्मुखं षणमुखं ष्यात्वा एकस्मिन् अगित्वा इव दैवेन घाँठतः ) ।

अकारान्त पुंक्लिङ्ग शब्दों से पर में सु विभक्ति ऋाई हुई हो। जैसे :—जो³, सो ( यः, सः )।

विशेष—पुंलिङ में कहने से 'अङ्गहिं अङ्गु न मिलड हिल' (अङ्गेः अङ्गन मिलितं सिख) में नपुंसक अङ्गु और मिलिड में ओ नहीं हुआ।

- (४) अपभ्रंश में टा विभक्ति के आने पर शब्द के अन्तिम अ के स्थान में ए हो जाता है। जैसे:—पवसन्तेण (प्रवसता), नहेण (नखेन)।
- (६) अपभ्रंश में शब्द के अन्त्य अकार और ङि (सप्तमी एकवचन) के स्थान में इकार और एकार होते हैं। जैसे:— तिल घल्ल इ<sup>3</sup>, तले घल्ल इ (तले क्षिपत्ति)।
- (॰) अपभ्रंश में शब्द के अन्त्य अ के स्थान में, भिस् (तृतीया के बहुवचन) के पर में रहने पर, एकार आदेश विकल्प
  - श्रगिलिश्र नेह—निवटाइं जोश्रण-लक्ख वि जाउ।
     विरस-सएण वि जो मिलइ सिह सोक्खहं सो ठाउ॥
     (श्रगिलतस्नेहिनिईत्तानां योजनलक्षमिण जायताम्।
     वर्षशतेनाणि यः मिलति सिख सौह्यानां स स्थानम्॥)
  - जेमहु दिग्णा दिश्रह्डा दृइएँ पत्रसन्तेण ।
     ताण गणन्तिएँ श्रृङ्खल्डि जज्जरिश्राड नहेण ।।
     (ये मम दत्ताः दिवसाः दियतेन प्रवसता ।
     तान् गणयन्त्याः श्रृङ्खाः जर्ज्जरिताः नखेन ॥)
  - सायक उप्परि तणु धरइ तिल घल्लाइ रयणाइं।
     सामि सुभिच्छु वि परिहरइ संमागोइ खलाइं॥
     (सागरः उपरि तृणानि धरित तले क्षिपित रलानि ।
     स्वामी सुभृत्यमिष परिहरित संमानयित खलान्॥)

से होता है। जैसे :--लक्खेहिं (लक्ष्रैः); पक्ष में गुणहिँ (गुणैः)।

- ( प्र) अपभ्रंश में अकारान्त शब्द से पर में आने वाहे इसि विभक्ति के स्थान में हे और हु आदेश होते हैं। जैसे :— वच्छहे<sup>र</sup> गृयहइ, वच्छहु गृण्हइ ( बृक्षात् गृह्णाति )।
- (६) अपभ्रंश में अदन्त शब्द से पर में आने वाले भ्यस् (पद्धमी बहुवचन) के स्थान में हुं आदेश होता है। जैसे:— गिरि-सिङ्गहुं<sup>3</sup>, (गिरिश्टङ्गेभ्यः)।
- (१०) अपभ्रंश में अदन्त शब्द से पर में आने वाले ङस् (षष्ठी एकत्रचन ) के स्थान में सु, हो और स्सु ये तीन आदेश होते हैं। जैसे :—तसु (तस्य), दुल्लहहो (दुर्लभस्य) सुअणस्सु (सुजनस्य)।
  - गुणिह न संपइ किति पर फल लिहिश्रा भुजनित ।
     के प्रिरे न लहइ बोिंड्डिश्र विगय लक्खोिहिं घेप्पन्ति ॥
     ( गुणैः न संपत् कीर्तिः परं फलानि लिखितानि भुजनित ।
     केसरी न लभते कपर्दिकामिप गजाः लक्षैः गृह्यन्ते ॥ )
  - २. वच्छ्रहें गृण्ह्इ फल्डें अणु क्टु पल्लव बज्जेइ। तो वि महद्दुमु सुत्रणु जिवें ते उच्छिक्न धरेइ॥ (क्क्षात् गृह्णाति फलानि जनः कट्टपल्लवान् वर्जर्यात। तथापि महाद्वेमः सुजन इव तान् उत्सक्ने धरति॥)
  - दूर्ङ्डाणे पिंड खलु अप्पणु जणु मारेइ।
     जिंह गिरिसिङ्गेंहुं पिंड सिल अनु विचूर करेइ।।
     (दूरोड्डाग्रोन पिततः खलः आत्मानं जनं मारयित ।
     यथा गिरिश्डोभ्यः पितता शिला अन्यदिप चूर्णीकरोति॥)
  - ४. जो गुण गोबइ श्रप्पणा पयडा करइ परस्स । तसु हुउं कलिजुगि दुल्लहहो बिल किन्न उं सुआणस्सु ॥

(११) अपभ्रंश में अदन्त शब्द से पर में आने वाले आम् के स्थान में हं आदेश होता है। जैसे:—तणहं (तृणानाम्)।

(१२) इदन्त और उदन्त शब्दों से पर में आने वाले आम् के स्थान में, अपभ्रंश में हुं और हं दोनों श्रादेश होते हैं। जैसे:—सडणिहं<sup>2</sup> (शकुनीनाम्) इत्यादि।

विशेष—उक्त नियम सुप् सप्तमी-बहुवचन ) में भी

लागू होता है। जैसे :—दुहुँ<sup>3</sup> ( द्वयोः )।

(१३) अपश्चंश में इदन्त, उदन्त शब्दों से पर में आने वाले इसि, भ्यस् और कि के स्थान में क्रमशः है, हुं और हि आदेश होते हैं। जैसे:—गिरिहें, तरहे (गिरेः, तरोः) भ्यस् का

> (यः गुणान् गोपयति श्रात्मीयान् प्रकटान् करोति परस्य । तस्य श्रहं कलियुगे दुर्लभस्य बर्लि करोमि सुजनस्य ॥)

- तणहं तइज्ञा भिक्ष न वि तें श्रवड-यिं वसन्ति ।
   श्रह जणु लिगिवि उत्तरइ श्रह सह सह मजन्ति ॥
   (तृणानां तृतीया भिक्षी नापि तानि श्रवटतटे वसन्ति ।
   श्रथ जनः लिगिता उत्तरित श्रथ सह स्वयं मजन्ति ॥ )
- दइबु घडावइ विण तरुहुँ सउणिहँ पक्क फलाइं।
   सो विर सुक्खु पइट्ठण वि कण्णिहं खलवयणिहं॥
   (देवः घटयित वने तरुणं शकुनीनां (कृते) पक्कफलानि।
   तद्वरं सौख्यं प्रविष्टानि नापि कर्णयोः खलवचनानि॥)
- ३. धवलु विस्तरइ सामिश्रहो, गरुश्रा भर पिक्खेबि। हुउं कि न जुत्तउ दुहुँ दिसिहिं, खण्डहं दोण्णि करेबि॥ (धवलः खिदाति स्वामिनः गुरुं भारं प्रेच्य। श्रहं कि न युक्तः द्वयोदिंशोः खण्डे द्वे कृत्वा॥)
- श्रीरिहें सिलायलु तरुहें फलु घेप्पइ नीसावन्तु ।
   घरु मेस्लेप्पिणु माणुसहँ तो वि न रुच्चइ रन्तु ॥

का हुं:-तरुहुं<sup>3</sup> (तरुभ्यः); ङिका हि जैसे:---कलिहि<sup>3</sup>(कलो)।

(१४) अपभ्रंश में अदन्त शब्द से पर में आने वाले टा के स्थान में ण और अनुस्वार आदेश होते हैं। जैसे — दृइएं (दियतेन), पवसन्तेण (प्रवसता)। देखो— इसी अध्याय में नियम ४ की पाद टिप्पणी।

(१४) अपभ्रंश में इकारान्त, उकारान्त शब्दों से पर में आने वाले टा के स्थान में एं, ण और अनुस्वार आदेश होते हैं। जैसे:—अग्गिएं (अग्निना), अग्गिणं (अग्निना), अग्गि (अग्निना)।

( गिरेः शिळातळं तरोः फळं गृह्यते निःसामान्यम् । गृहं भुक्त्वा मनुष्याणां तथापि न रोचते श्ररण्यम् ॥ )

- १ तरुष्टुँ विवक्क कल मुणिवि परिहण असण लहन्ति । सामिहुँ एतिउ अग्गलं आयर भिच्च गृहन्ति ॥ (तरुभ्यः अपि वल्कलं फलं मुनयः अपि परिधानम् अग्रनं लभन्ते स्वामिभ्यः, इयद् अधिकादरं भृत्या गृह्णन्ति ।)
- २. श्रह विरल पहाउ जि कलिहि धम्मु। (श्रय विरलप्रभाव एव कलें) धर्म;।)
- अगिएँ उण्हड होइ जगु वाएं सीश्रलु तेवं।
   जो पुणु अगिंग सीश्रला तसु उण्हत्तणु केवं॥
   ( श्रिमना उप्णं भवति जगत् वातेन शीतलं तथा।
   गः पुनः श्रम्निना शीतलः तस्य उष्णत्वं कथम्?)
- श्रीमिण व्रुद्धा जइ वि पिउ तो वि तं आणि अञ्जु ।
   अग्मिण व्रुद्धा जइ वि घर तो तें अग्मि कञ्जु ॥
   (विश्रियकारकः यद्यपि श्रियः तदपि तमानय अय ।
   अग्मिना दम्धं यद्यपि गृहं तदपि तेन अग्मिना कार्यम् ॥ )

(१६) अपभ्रंश में सु, अम्, जस् और शस् विभक्तियों का लोप हो जाता है। देखो इसी अध्याय के नियम २ की पादटिप्पणी ३ में 'एइ ति घोड़ा' इसादि में सु, अम्, जस् का लोप।

(१७) अपभ्रंश में षष्ठी विभक्ति का प्रायः लुक् हो जाता है। जैसे:-गय (गजानाम्)।

(१८) अपभ्रंश में यदि किसी शब्द से संबोधन में जस् विभक्ति आई हो तो उसके स्थान में हो आदेश होता है। जैसे:-तरुणहो, तरुणिहोर (हे तरुणाः हे तरुण्यः)।

विशेष:--यह नियम पूर्वोक्त सोलहवें नियम का अप-वाद है।

(१६) अपभ्रंश में भिस् और सुप् के स्थान में हिं आदेश होता है। जैसे:—गुणहिं (गुणैः); मग्गेहिं तिहिं (मार्गेषु त्रिषु)।

(२०) श्रपन्नश में स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान शब्द से पर में आनेवाले जस् और शस् (प्रत्येक) के स्थान में उऔर ओ आदेश होते हैं। जैसे:—अङ्गुलिड (अङ्गुल्यः। जस्=ड); सब्ब-

संगर-सएहिं जु विष्णिश्चइ देक्खु श्रम्हारा कन्तु । श्चइमत्तहं चत्तक्कुसहं गय कुम्भहं दारन्तु ॥ (संगरशतेषु यो वर्ण्यते पश्य श्चस्माकं कान्तम् । श्चतिमत्तानां त्यकाङ्कशानां गजानां कुम्भान् दारयन्तम् ॥)

२. तरुणहो तरुणिहो सुणिड मइं करहु म अप्पद्दों घाड । (हे तरुणाः, हे तरुण्यः (च) ज्ञातं मया आत्मनः घातं मा कुरुत।)

३. भाईरिह जिवँ भारइ मग्गेहिं तिहिं वि पयटइ। (भागीरियी यथा भारते मार्गेष्ठ त्रिष्ठ प्रवर्तते।)

ङ्गाउ<sup>9</sup> (सर्वोङ्गीः । शस्=ड); विलासिणीओ<sup>२</sup> (विलासिनीः । शस्=ओ) ।

(२१) अपभ्रंश में स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान शब्द से पर में आनेवाले टा (तृतीया-एकवचन ) के स्थान में ए आदेश होता है। जैसे:—ससिमण्डल-चन्दिमए<sup>3</sup> (शशिमण्डलचन्द्रिकया )।

(२२) अपभ्रंश में स्नोलिङ्ग में वर्तमान शब्द से पर में आने-वाले इस् (षष्ठी-एकवचन) और इसि (पख्नमी-एकवचन) के स्थान में हे आदेश होता है। जैसे:—मझ्महे, तहे, धणहे इत्यादि (मध्याया:, तस्या:, धन्याया: इत्यादि ); बालहे (बालाया: )।

१-२, सुन्दर-सञ्बङ्गांड विलासिणीओ पेच्छन्तरण । (सुन्दरप्रविज्ञीः विलासिनीः व्रेक्षमाणानाम् ॥)

श्रे. निश्च-मुह्द-करिं वि मुद्ध कर श्रम्थारह पिंडपेक्खइ। सिस-मण्डल-चिन्दमए ५७ काइँ न दुरे देक्खइ॥ ( निजमुखकरैः श्रिपि मुग्धा करमन्धकारे प्रतिप्रेक्षते। शशिमण्डलचन्द्रिकया पुनः किं न दूरे पश्यित ? )

४-७. फोडेन्ति जें हियडटं श्रप्पणटं ताहं पराई कवण घृण ।
रक्खेजह लोश्रहो श्रप्पणा बालहे जाया विसम यण ॥
(स्फोटयतः यौ हृदयमात्मीयं तयोः परकीया का घृणा ?
रक्षत लोकाः श्रात्मानं वालायाः जातौ विषमौ स्तनौ ॥)
तुच्छ मज्महें तुच्छ-जिम्परहे ।
तुच्छच्छरोमावलिहे तुच्छरायतुच्छयरहास हे ।
पियवयणु श्रलहन्तिश्रहे तुच्छकाय-वम्मह-निवासहे ॥
श्रवुज तुच्छउँ तहें घणहे तं श्रवखणह न जाह ।
कटरि यणंतरु मुद्धडहे जें मणु विश्विण माइ ॥
(तुच्छमध्यायाः तुच्छजल्पनशीलायाः ।

(२३) अपभ्रंश में स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान शब्द से पर में आनेवाले भ्यस् (पञ्चमी-बहुवचन) और आम् (षष्टी बहुवचन) के स्थान में हु आदेश होता है। जैसे:—वयंसिअहु' (वयस्याभ्यः अथवा वयस्यानाम्)।

(२४) अपभ्रंश में स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान शब्द से पर में आनेवाले ङि (सप्तमी-एकवचन) के स्थान में हि आदेश होता है। जैसे:—महिहि (मह्याम्)।

(२४) अपभ्रंश में नपुंसक लिङ्ग में वर्तमान शब्द से पर में आनेवाले जस् (प्रथमा-बहुवचन) और शस् (द्वितीया-बहु-वचन) के स्थान में इं आदेश होता है। जैसे:—कमलइं अलि-उलइं (कमलानि, अलिकुलानि)।

तुच्छाच्छरोमावल्याः तुच्छरागायाः तुच्छतरहासायाः । श्रियवचनमरूभमानायाः तुच्छकायमन्मथनिवासायाः ॥ श्रायद् यत्त्रच्छं तस्याः धन्यायाः तदाख्यातुं न याति । श्राथ्यं स्तनान्तरं मुग्धायाः येन मनो वर्त्मनि न माति ॥ )

- भल्ला हुआ ज मारिश्रा बहिणि महारा कन्तु।
   लज्जेज्जन्तु वयंसिअहु जइ भग्गा घर एन्तु॥
   (भव्यं भूतं यत् मारितः भगिनि श्रस्मदीयः कान्तः।
   श्रलां ज्यत् वयस्याभ्यः (नाम्) यदि भन्नः गृहं ऐस्यत्॥)
- वायसु उड्डाविन्तित्रप्रए पिउ दिट्ठउ सहस्र ति।
   श्रद्धा वलया महिहि गम श्रद्धा फुट तडिति॥
   (वायसं उड्डापयन्त्याः प्रियो दृष्टः सहसेति।
   श्रद्धीनि वलयानि मह्या गतानि श्रद्धीनि स्फुटितानि तटिति॥)
- कमलइं मेस्रवि अलिउलइं करि-गण्डाइं महन्ति ।
   श्रम्रुळह-मेच्छण जाहं मळि ते ण वि दूर गणयन्ति ॥

- (२६) अपभ्रंश में नपुंसक लिङ्ग में वर्तमान कान्त (जिसके अन्त में असहित क हो) शब्द से पर में आनेवाले सु (प्रथमा- एकवचन) और अम् (द्वितीया-एकवचन) के स्थान डं आदेश होता है। जैसे:—इसी अध्याय के नियम २२ की पाद टिप्पणी २ में तुच्छडं (तुच्छम्) है। और भग्गडं (भग्नकम्) इत्यादि को भी देखना चाहिए।
- (२७) अपभ्रंश में अकारान्त सर्वादि से पर में आनेवालें ङिस (पञ्चमी-एकवचन) के स्थान में हाँ आदेश होता है। जैसे:—जहाँ होन्तड आगदो, तहाँ होन्तड आगदो (यस्मात् भवान् आगतः, तस्मात् भवान् आगतः) एवं कहाँ (कस्मात्)।
- (२८) अपभ्रंश में अकारान्त किम् (क) से पर में आनेवाले ङिस के स्थान में इहे आदेश और क के अकार का लोप विकल्प से होता है। जैसे:—िकहे<sup>२</sup> (कस्मात्), कहाँ (कस्मात्)।
- (२६) अवभ्रंश में अकारान्त सर्वादि शब्दों से पर में आने बाले सप्तमी के एकवचन कि के स्थान में हिं आदेश होता है।

( कमलानि मुक्त्वा त्रालिकुलानि करिगण्डान् कांक्षन्ति । त्रमुलभम् एष्टुं येषां निर्वन्धः ते नापि दुरं गणयन्ति ॥ )

- भग्गउं देक्खिब निश्चय-बलु, बलु पसिस्त्रउं परस्सु ।
   उम्मिल्लइ सिसेरेह जिबं करि-करवालु पियस्सु ॥
   (भन्नकं दद्वा निजकं बलं बलं प्रस्तकं परस्य ।
   उन्मीलित शशिलेखा यथा करे करवालः प्रियस्य ॥ )
- जइ तहें तुष्टुड नेहडा महँ सहुँ न वि तिल-तार।
   तं किहें बहुहिं लोश्रणेंहिं जोइज्जडँ सय-वार॥
   (यदि तस्याः शुट्यतु स्नेहः मया सह नापि तिलतारः।
   तत् कस्मात् बकाभ्यां लोचनाभ्यां दृश्ये (श्रहं) शतवारम्॥)

जैसे:—जहिं<sup>3</sup>, तहिं, एक्कहिं ( यस्मिन् , तस्मिन् , एकस्मिन् )

- (३०) अपभ्रश में अकारान्त यद्, तद् और किम् (य, त, क) से पर में आनेवाले षष्टी के एकवचन इस् के स्थान में आसु आदेश विकल्प से होता है। और शब्द के टि (अ) का लोप भी होता है। जैसे:—जासु, तासु, कासु<sup>2</sup> (यस्य, तस्य, कस्य)।
- (३१) अपभ्रंश में स्त्रीलिङ में वर्तमान यद्, तद्, किम् (या, ता, का) से पर में आनेवाले षष्ठी के एकवचन इस् के स्थान में विकल्प से अहे आदेश और टि (आ) का लोप भी होता है। जैसे:—जहे केरड, तहे केरड, कहे केरड (यस्याः कृते, तस्याः कृते, कस्याः कृते)।
- (३२) अपभ्रंश में सु और अम् (प्रथमा-द्वितीया के एक-वचन) के पर में रहने पर यद् और तद् शब्दों के स्थान में
  - जिहुं किप्पिल्लाइ सिरिण सक् छिल्लाइ खिनाण खागु।
     तिहं तेहृइ भट-घट-निविह कन्तु पयासइ मग्गु॥
     (यस्मिन् कल्प्यते शरेण शरः छिद्यते खड्नेन खड्गः।
     तिस्मिन् ताहशे भट-घटा-निवहे कान्तः प्रकाशयित मार्गम्॥)
  - २. कन्तु महारउ हिल सिहए निच्छाँ रूसइ जास ।
    अत्यिहिं, सियिहिं हित्यिहिं वि ठाउ फेडह तास ॥
    (कान्तः अस्मदीयः हला सिखके निश्चयेन रुष्यित यस्य ।
    अक्षेः शस्त्रः हस्तैरिप स्थानमिप स्फेटयित तस्य ॥ )
    जीविउ कास न वाह्महर्वे थणु पुणु कास न इट्छ ।
    दोण्णि वि अवसर-निविडिआई, तिण सम गणई विसिट्छ ॥
    जीवितं कस्यै न वाह्मभकं धनं पुनः कस्य नेष्टम् ।
    द्वे अपि अवसर-निपतितं तृणसमे गणयित विशिष्टः ॥

कमशः ध्रुं और त्रं आदेश विकल्प से होते हैं। जैसे:—प्रङ्गणि चिट्ठदि नाहु ध्रुं त्रं रणि करिद न भ्रन्ति (प्राङ्गणे तिष्ठति नाथः यत् यद् रणे करोति न भ्रान्तिम्); पक्ष में तं बोक्षित्रव्य जु नित्र्वहइ (तत् जल्प्यते यिन्नर्वहति)।

- (३३) श्रपभ्रंश में नपुंसक-लिङ्ग में वर्तमान इदम् शब्द के स्थान में सु और अम् के पर में रहने पर इप्र आदेश होता है। जैसे:—इमु कुलु तुह तणडँ; इमु कुलु देक्खु (इदं कुलं इत्यादि)।
- (३४) अपभ्रंश में प्रथमा और द्वितीया के एकवचनों में एतद् शब्द के स्त्रीलिङ्ग में एह, पुँक्षिङ्ग में एहो और नपुंसक में एहु रूप होते हैं। जैसे:—एह कुमारी, एहो नरु, एहु मणोरह-ठागु (एवा कुमारी, एव नरः, एतन्मनोरथम्थानम्।)
- (३४) अपभ्रंश जस-शस् के आने पर एतद् शब्द के स्थान में एइ आदेश होता है। देखो—इसी अध्याय के नियम २ तथा ३ की पाद्टिपणी एइ पेच्छ (एतान् प्रेक्षस्य)।
- (३६) अपभ्रंश में जस्शस् के आने पर अदस् शब्द के स्थान में ओइ आदेश होता है। जैसे:—ओइ<sup>9</sup>।
- (३७) अपभ्रंश में इदम् शब्द के स्थान में आय आदेश स्वादि विभक्तियों के पर में रहने पर होता है। जैसे:—आयइं (इमानि), आयेण (एतेन), आयहो (अस्य) इत्यादि।
- (३८) अपभ्रंश में सर्व शब्द के स्थान में साह आदेश विकल्प से होता है। जैसे:—साहु वि लोड; सब्बु विलोड (सर्वोऽपि लोकः)।

जइ पुच्छह घर बहाई तो बहा घर खोइ।
 बिहलिख-जण-खड्सुद्धरण कन्तु कुडोरइ जोइ॥
 ( यदि पुच्छ्रथ गृहाणि महान्ति तद् महान्ति गृहाणि श्रमूनि।
 बिह्नलित्जनाभ्युद्धरणं कान्तं कुटोरके पश्य॥)

#### प्राकृत व्याकरण

(३६) अपभ्रंश में किम् शब्द के स्थान में काई और कवण आदेश विकल्प से होते हैं। जैसे:—इसी अध्याय के नियम २१ की पादिटिपणी एक में देखो—'काई न दूरे देक्खइ' (किं न दूरे पश्यित ?) और नियम २२ की पादिटिपणी दो में 'ताहँ पराई कवण घृण' (तयोः परकीया का घृणा ?); 'किं गज्जिह खल मेह' (किं गर्जिस खल मेघ)।

(४०) अपभ्रंश में युष्मद्, अस्मद्-विषयक नियमों को न तिख कर यहाँ हम उनके रूप ही तिख रहे हैं। ये रूप हेमचन्द्र के अनुसार हैं। नियमों के तिए उन्हीं के ४. ३६८ से ४. ३८१ तक सूत्रों को देखना चाहिए।

### अपभ्रंश में युष्मद् शब्द के रूपः—

	एकवचन	बहुबचन
प्रथमा	<u> ब</u> ुहं	तुम्हे, तुम्हइ
द्वितीया .	पईं, तई	तुम्हे, तुम्हइं
तृतीया	ृपइं, तइं	तु <b>म्हे</b> हि
पश्चमी	तड, तुड्म, तुघ्र ( तुहु )	तुम्हहं
षष्टी	,, ,, ,, ,,	ਰੁ <b>ਸ</b> हहं
सप्तमी	पइं, तइं	तुम्हासु
	अपभ्रंश में अस्मद् शब्द	के रूपः—
प्रथमा	हउं	अम्हे, अम्हइं
द्वितीया	मइं	अम्हे, अम्हइ
तृतीया	मइं	अम्हेहिं
पञ्चमी	महु, मञ्झु	अम्हहं
षष्ठी	महु, मज्झु	अम्हहं
सप्तमी	मइं	अम्हासु

(४१) अपभ्रंश में घातु से वर्तमान काल के प्रथम पुरुष के बहुवचन में तिङ्का आदेश 'हिं' विकल्प से होता है। जैसे:—घरहिं, करहिं, सहहिं' (घरतः, क़ुरुतः, शोभन्ते )

(४२) अपभ्रश में धातु से, वर्तमान काल के मध्यम पुरुष के एकवचन में, तिङ्के स्थान में 'हि' त्रादेश विकल्प से होता है। जैसे:—रुअहि (रोदिषि), लहहिं (लभसे); पक्ष में रुअसि इत्यादि।

(४३) अपभ्रंश में धातु से, वर्तमान काल के मध्यम पुरुष के बहुवचन में, आनेवाले तिङ्के स्थान में हु आदेश विकल्प से होता है। जैसे:—इच्छहु<sup>3</sup> (इच्छथ); पक्ष में—इच्छह ।

<sup>9.</sup> मुह-कर्बार-बन्ध तहें सोह धरहिं।

नं मझ-जुज्कु सिसराह करहिं!!

(मुखकवरीबन्धौ तस्याः शोभां घरतः।

ननु मझ-युद्धं शशिराह कुरुतः॥)

तहें सहिंह कुरल भमर-उल- तुलिश्च।

नं तिमिर डिम्भ खेझिन्ति मिलिश्च॥

(तस्याः शोभन्ते कुरलाः श्रमरकुन्तुलिताः।

ननु श्रमरिडम्भाः कीडन्ति मिलिताः॥)

२. वप्पीहा पिउ पिउ भणिव कित्तिउ रुअहि हयास । तुह जलि महु पुणु वल्लहइ विहुँ वि न पुरिश्च श्वास ॥ चातक (पपीहा ) पिबामि पिबामि (प्रियः प्रियः ) भणित्वा कियत् रोदिषि हताश तब जले मम पुनर्वल्लमे द्वयोरिप न पुरिता श्राशा ॥)

विल-श्रव्भारथिण महु-महणु लहुईहूआ सोइ।
 जइ इच्छहु वृहत्तणउं देहुम मग्गाहुकोइ॥

- ( ४४ ) अपभ्रंश में घातु से पर में आनेवाले वर्तमानकालिक उत्तम पुरुष के एकवचन तिङ् के स्थान में उं आदेश विकल्प से होता है । जैसे:—कड्ढउं(कर्षाम); पक्ष में कड्ढामि (कर्षामि)
- (४४) अपभ्रंश में घातु से पर में आनेवाले वर्तमान-कालिक उत्तम पुरुष के बहुवचन तिङ् के स्थान में हुं आदेश विकल्प से होता है। जैसे:—लहहुं<sup>3</sup>, लभामहे); जाहुं (यामः); वलाहुं (वलामहे)।
- (४६) अपभ्रंश में हि और स्व के स्थान में इ, उ और ए ये तीनों आदेश विकल्प से होते हैं। इ जैसे:—सुमिरि³, मेल्लि (स्मर, मुख्न); विलम्बु³ (विलम्बस्व); करे³ (कुरु) पक्ष में— सुमरहि इत्यादि।

<sup>(</sup> बलेः श्रभ्यर्थने मधुमथनो लघुकीभूतः, सोऽपि । यदि इच्छय महत्त्वं दत्त मा मार्गयत कमि ॥ )

२. विहि विणडउ पीडन्तु गह मं घणि करिह बिसाउ । संपइ कहुउँ वेस जिवँ छुडु श्रग्धइ ववसाउ ॥ ( विधिविनाटयतु प्रहाः पीडयन्तु मा धन्ये कुरु विषादम् । संपदं कर्षामि वेषमिव यदि श्रर्धति व्यवसायः ॥ )

स्वरग-विसाहिट जिहुँ लिहुँ पिय तिहुँ देसहिँ जाहुँ।
 रण-दुव्भिक्खें भरगाइं विणु जुज्में न वलाहुँ॥
 (खब्ग-विसाधितं यत्र स्थामहे तत्र देशे यामः।
 रणदुर्भिचेण भरनाः विना युद्धेन न वलामहे॥)

१. २. ३. कुझर सुमिरि म सब्लइउ सरला सास म मेिल्ल । कवल जि पाविय विहि-विसण ते चिर माणु म मेिल्ल ॥ भमरा एत्थु वि लिम्बडइ के वि दियहडा विलम्बु । घण-पत्तलु छाया बहुलु फुल्लइ जाम कयम्बु ॥

( ४७ ) अपभ्रंश में भविष्यत्कालिक तिङ्संबन्धी 'स्य' के स्थान में स आदेश विकल्प से होता है। जैसे:—होसइ'; पक्ष में—होहइ ( भविष्यति )।

(४८) संस्कृत के 'क्रिये' इस क्रियापद के स्थान में अपभ्रंश में कीसु यह आदेश विकल्प से होता है। जैसे:—'तसु कन्तहों बिल कीसु (तस्य कान्तस्य बिल क्रिये)।

संस्कृत घातुओं के अपभ्रंश में आदेश:—
धातु आदेश उदाहरण
भू (पर्याप्ति में) हुच अहरि पहुचइ रेनाहु (अधरे प्रभवति
नाथः )
ब्रू ब्रुव ब्रुवह सुहासिस किंपि (ब्रूत सुभांषितं किब्चित् )
लेक ब्रोप्प ब्रोप्पिसु (उक्त्वा )

प्रिय एम्बहिँ करेँ से ब्रुकिर छं इहि तु हुँ करवा लु। जं कावालिय बप्पुडा लेहिँ श्रभग्यु कवा लु।। (कु कर स्मर मा सक्षकीः सरलान श्वासान् मा मुख। कवला ये प्राप्ता विधिवशोन तांश्वर मानं मा मुख।। श्रमर श्रशापि निम्बके कित दिवसान् विलम्बस्व। धनपत्रवान छायाब हुलः फु क्षति यावत्कदम्बः॥ प्रिय एवमेव कुरु भक्षां करे त्यज त्वं करवालम्। येन कापालिका वराका लान्ति श्रभग्नं कपालम्॥)

 दिश्रहा जिन्त महप्पडिंह ५डिंह मनोरहं पिच्छ । जं श्रच्छइ तं माणिश्रइ होसइ करतु म अच्छि ॥
 (दिवसाः यान्ति वेगैः पतन्ति मनोरथाः पश्चात् । यदस्ति तन्मान्यते भविष्यति कुर्वन् म। श्रास्स्व ॥ )

२. हेम० ४. ३९०. ३. हेम० ४. ३९१, ४. हेम० ४. ३९१.

वुञइ, वुञेष्पि, वुञेष्पिणु° त्रज वुञ प्रस्सदि<sup>र</sup> दृश प्रस्स पढ, गुण्हेप्पिसा,<sup>3</sup>त्रतु (पठ गृहीत्वा त्रतम् ) त्रह गृण्ह सिस छोल्लिजन्तु ( शशी अतक्षिष्यत ) छोल्ल तक्ष सासानलजाल मजिक्कअउ (श्वासा-तापि भालक नलज्बालासन्तापितम्।) हिअइ खुडुकइ<sup>इ</sup> (हृद्ये शल्यायते ) शल्याय खुडुक घुडुकइ" मेहु ( गर्जित मेघः ) गर्ज बुडुक

( १९६ ) अपभ्रंश में पद के आदि में अवर्तमान किन्तु स्वर से पर में आनेवाले और असंयुक्त क, ख, त, थ, प, फ, वणों के स्थान में प्रायः ग, घ, द, घ, ब और भ कम से ही होते हैं। जैसे:—पिअमागुसविच्छोह-गरु (श्रियमनुष्यविद्योभकरम् ); सुधिँ चिन्तिज्ञ इ मागु ( सुखं चिन्त्यते मानः ); कथिदु ( कथितम् ); सबधु ( शपथम् ); सभलउ ( सफलम् )।

(४०) अपभ्रंश में पद के आदि में अवर्तमान असंयुक्त मकार के स्थान में अनुनासिक वकार विकल्प से होता है। जैसे:—कवँ जु, भवँ र (कमलम्, भ्रमरः); जिवँ, तिवँ (जिम, तिम)।

(४१) अपभ्रंश में संयोग के बाद में आनेवाले रेफ का लुक् विकल्प से होता है। जैसे:—जइ केवँइ पावीसु पिड (यदि

१. हेम० ४. ३९२.

२. हेम० ४. ३९३.

३. **हेम०** ४. ३९४.

४. हेम० ४. ३९४.

५. तुलना कीजिए—भोजपुरी के 'क्तरकना' से । हेम० ४. ३९५.

६. 'काँटे जैसा आचरण करना' इस अर्थ में । हेम० ४. ३९५.

७. तुलना कीजिए—हिन्दी के 'घुडकना' से । हेम० ४. ३९५.

कथित्रत् प्राप्स्यामि प्रियम्); पक्ष में — जइ भग्गा पारकडा तो सिंह मज्झु प्रियेण (यदि भग्नाः परकीयास्तत्सिख मम प्रियेण।)

( ४२) अपश्रंश में कहीं-कहीं सर्वथा श्रविद्यमान रेफ भी होता देखा जाता है। जैसे:—ब्राम्स महारिसि एंड भणह ( व्यासः महिंद एतद् भणित '; 'कहीं कहीं' ऐसा कहने से 'वासेण वि भारहखिंम बद्ध ( व्यासेनापि भारतस्तम्भे बद्धम्। ) में नियम लागू नहीं हुआ।

( ४३ ) अपभ्रंश में आपद्, विपद्, और संपद् के अन्त्य द् के स्थान में कहीं-कहीं इ हो जाता है। जैसे:—अणड करन्तहों पुरिसहों आवइ आवइ (अनयं कुर्वतः पुरुषस्य आपद् आयाति ); विवइ (विपद् ); संपइ (संपद् ); 'कहीं-कहीं' कहने से 'गुणहिं' न संपय कित्ति पर' (उपर्युक्त नियम ७ की पादिटपणी ४ ) में संपइ न होकर संपय हुआ।

( १४ ) अपभ्रंश में कथं, यथा और तथा के थादि अवयवों के स्थान में हर एक के एम, इम, इह और इध ये चार आदेश होते हैं और पूर्व के टि का लोप होता है। जैसे:—'केम' (केवँर) समप्पड दुहु दिणु किध रयणी हुड़ होय' ( कथं समाप्यतां दुष्टं दिनं कथं रात्रिः शीघं भवति?) एवं किह; जैम ( वँ ), जिम ( वँ ), जिह, जिध, तेम ( वँ ), तिम ( वँ ), तिह तिध होते हैं।

( ४४ ) अपभ्रंश में यादश् , तादश् , कीदश् और ईदश् शब्द क्रमशः जेहु, तेहु, केहु और एहु रूप प्राप्त करते हैं। जैसे:— जेहु, तेहु, केहु, एहु ( यादक् , तादक् , कीदक् , ईदक् )

१. तुल्ला कीजिए—गुजराती के केम, जेम श्रौर तेम से ।

२. तुलना कीजिए—हिन्दी के क्यों, ज्यों श्रौर त्यों से।

३. मई भणिश्रउ बलिराय तुहुं केहुउ मग्गण एहु।

( ५६ ) अकारान्त यादृश, तादृश, कीदृश और ईदृश के स्थान में जद्दस, तद्दस, कद्दस और अद्दस रूप होते हैं। जैसे:— जद्दसो, तद्दसो, कद्दसो और अद्दसो ( यादृशः, तादृशः इत्यादि )

( ४७ ) अपभ्रंश में यत्र के रूप जेख्य और जतु तथा तत्र के ह्रप में तेख्य और ततु होते हैं। जैसे:—जेख, जतु ( यत्र ); तेख, तत्तु ( तत्र )।

( ४८ ) अपभ्रंश में यावत् के रूप जाम ( जावँ ), जाउं, जामहिं और तावत् के रूप ताम ( तावँ ), ताउ, तामहिं (तावत् )।

जेहु तेहु न वि होइ वढ़ सई नारायण एहु॥ ( मया भणितः बलिराज स्वं कीद्दग् मार्गणः एषः। यादक्, तादक् नापि भवति मूर्ख स्वयं नारायणः इदक्॥) १. जइ सो घडदि प्रयावदी केस्थु वि लेप्पिणु सिक्खु। जेत्थु वि तेत्थु वि एत्थु जिंग भण तो तिह सारिक्ख ॥ ( यदि स घटयति प्रजापतिः कुत्रापि लात्वा शिक्षाम् । . यत्रापि तत्रापि श्रत्र जगित भण तदा तस्याः सदक्षीम् ॥ ) २. जाम न निवडइ कुम्भ-यंडि सीह-चवेड-चडक् । ताम समत्तहँ मयगलहं प्र पर वज्जर ढका। ( यावज निपतित कुम्भ-तटे सिंह चपेटा चटात्कारः । ताबत्समस्ताना मदकलानां पदे पदे वाद्यते उक्का ॥ ) तिलहें तिलत्तणु ताउँ पर जाउँ न नेह गलन्ति। जामहिँ विसमी कज्ज-गइ जीवहँ मज्झे एइ॥ (तिलानां तिल्खं तावत् परं यावत् न स्नेहा गलन्ति । यावत् विषमा कार्यगतिः जीवानां मध्ये आयाति॥) तामहिं अच्छउ इयर जणु सुग्रणु वि अन्तरु देह। (-तावत् त्र्यास्तामितरः जनः सुजनोऽप्यन्तरं ददाति ॥ )

(४६) अपभ्रश में छुत्र के स्थान में केखु और अब के स्थान में एखु हव होते हैं। जैसे :—केखु (छुत्र); एखु (अत्र)

(६०) अपभ्रंश में (परिमाणार्थक) यावद् और तावद् के स्थान में जेवड और तेवड रूप विकल्प से होते हैं। इसी प्रकार (परिमाणार्थक) इयत् और कियत् के स्थान में एवड और केवड रूप विकल्प से होते हैं। जैसे:—जेवडु अन्तर रावण रामह तेवडु अन्तर पट्टण-गामह (यावदन्तर रावणरामयोः तावदन्तर पत्तन (पट्टण) प्रामयोः) एवं एवडु अन्तर (इयत् अन्तरम्); केवडु अन्तर (कियत् अन्तरम्)।

(६१) अपभ्रंश में परस्पर के स्थान में 'अवरोप्पर' ह्रप होता है। जैसे:—अवरोप्पर जोअन्ताहं सामिड गञ्जिड जाहं (परस्पर युद्धधमानानां स्वामी पीडितः येषाम्)।

(६२) अपभ्रंश में कादि (क + आदि) व्यञ्जनों में स्थित ए और ओ एवं पदान्त में वर्तमान उं, हुं, हिं और हं का लघु उचारण किया जाता है। जैसे:—अन्न जु तुच्छउँ तहें घणहे; बिल किज्जउँ सुत्रणस्सु; दइउ घडावइ विण तरुहुं; तरुहुं वि वक्क्जु; स्वग्ग विसाहिउ जिहें लहुहुं; तणहुँ तहुजी भिक्क न वि।

(६३) प्राकृत के नियमानुसार जहाँ मह हुआ हो उसका (मह का) अपभंश में म्म होता है। जैसे:—संस्कृत में प्रीब्म:, प्राकृत में गिम्हो और अपभंश में गिम्मो रूप होते हैं।

(६४) अपभ्रश में अन्यादृश शब्द के स्थान में अन्नाइस और अवराइस ये आदेश होते हैं। जैसे:—अन्नाइसो, अवराइसोन (अन्यादृश:)।

इन उदाहरणों के लिए इसी अध्याय के नियम ५७ की पाद-टिप्पणी २ देखों।

नीचे कुछ अन्य संस्कृत शब्दों के अपभ्रंश रूप मात्र ही दिये जा रहे हैं। विशेष जानकारी के लिए हेमचन्द्र के व्याकरण का अवलोकन करना चाहिए।

संस्कृत	श्रपञ्जंश	हेम० सूत्र संख्या
प्रायः	प्राड, प्राइव, प्राइम्व, पग्गिम्व	४. ४१४.
अन्यथा	अनु, अन्नह	४. ४१४.
<del>कु</del> त:	कड, कहन्तिहु	४. ४१६.
ततः, तदा	तो	४. ४१७.
एवं	एम्ब	४. ४१⊏.
परम्	पर	" "
समम्	समाग्रु	" "
ध्रुवम्	प्रुव मं	" "
मा	मं	",
मनाक्	मणाड	" "
किल	किर	8.888.
अथवा	अहबइ	" "
दिवा	दिवे	" "
सह	सहुं	" "
नहि	नाहिं .	" "
पश्चात्	<b>पच्छ</b> इ	४. ४२०.
एवमेव	एम्बइ	" "
एव	जि 🦯	" "
इदानीम् 🕟	एम्बहि, एम्बहि	""
प्रत्युत	पचलिउ	. 11 11
इत:	एत्तहे	" "
विषण्ण:	वु <b>त्र</b> ड	. <i>४.</i> ४२१
<b>उक्तम्</b>	वुत्तउं	" "

वर्त्मनि	विचि	४. ४२१., ३४०.
शीघ्रम्	वहिङ्काउ	<b>४.</b> ४२२.
कलहकारी	घङ्खल	" "
अस्पृश्यसंसर्ग	विट्टाल	. 22 22
भयं	द्रवक	, ,, ,,
आत्मीयम्	अप्पणं	",
दृष्टि	द्रेहि	, ,,
गांढ े.	निच हु	33 32 ;
साधारण	सङ्ढल	",
कौतुक	कोङ्ख	" "
क्रीडा	खेडु	. 37
रम्य	खण्ण	,, ,,
अद्भुत	ढकरि	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
हे सबि	हेक्षि	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
पृथक् पृथक्	<b>जुअं</b> जुअं	
मूढ	नालिङ, वढ	""
नव	नवख	" "
अवस्कन्द	द्डवड	" "
यदि	প্ত <b>্ত</b>	""
संबन्धी	केर, तण	" "
मा भैषीः	मब्भीसा	)) <u>)</u>
यद् यद् दृष्टम्	जाइहिआ	33 33 A
	हुहुरु	8. 873.
	घुग्घ <sup>२</sup>	77 . 77

१, शब्दानुकरण अर्थे में । २. चेष्टानुकरण अर्थ में 1

	घइं <sup>9</sup>	४. ४२४.
	खाइं <sup>२</sup>	,, ,,
	केहिं3	8. <b>૪</b> ૨૪.
	तेहिं <sup>४</sup>	" "
	रेसि"	" "
	रेसिं <sup>€</sup>	",
	तर्गेण"	",
पुन:	पुरा	૪. ૪રફ.
विना	विसा	" "
अवश्यम्	अवसें अवस	૪. ૪૨૭.
एकशः	एकसि	४. ४२=.

(६४) अपभ्रंश में नाम (प्रातिपदिक) के आगे स्वार्थ में अ, अड, और उल्ल प्रत्यय होते हैं। और स्वार्थिक क प्रत्यय का लुक् भी होता है। जैसे:—वे दोसडा (द्वी दोषी) कुडुक्ली (कुटी)।

विशेष: — जहाँ अड और उझ प्रत्यय होते हैं, वहाँ पूर्व के टिका लोप भी हो जाता है।

- (६६) पूर्वोक्त नियमानुसार जो प्रत्यय किये जाते हैं तदन्त नाम से स्त्रीत्व अर्थ के द्योतन में ई प्रत्यय हो जाता है और टि का लोप भी होता है। जैसे:—गोरड+ई=गोरडी।
- (६७) अपन्नश में स्त्रीतिङ्ग के द्योतन करने वाले अ प्रत्य-यान्त से पर में आने वाले प्रत्यय से पुनः आ प्रत्यय होता है। जैसे:—धृति=धूल=धूलड=धूलडिआ (धूलिः)।

विशेष:—स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान नहीं रहने पर यह नियम लागू नहीं होता। जैसे:—कन्नडइ (कर्णे)।

१. २. श्रनर्थक निपात । ३. ४. ५. ६. ७. ताद्रश्यं निपात ।

- (६८) अपभ्रंश में युष्मदादि शब्दों से पर में आने वाले ईय प्रत्यय का आर आदेश होता है। और उसके पूर्व के टि का लोप भी होता है। जैसे:—तुहारेण (युष्मदीयेन); अम्हारा (अस्मदीयम्); महारा (अस्मदीयः)।
- (६६) अपभ्रंश में इदम्, किम्, यद्, तद् और एतद् शब्दों से पर में आने वाले अतु प्रत्यय के स्थान में एत्तुल आदेश होता है और पूर्व के टि का लोप होता है। जैसे:—एत्तुलो, केत्तुलो, जेतुलो, तेत्तुलो।
- (७०) अपभ्रंश में सप्तम्यन्त सर्वादि से पर में आने वाले त्र शत्यय के स्थान में एत्तहे आदेश होता है। पूर्व के टिका लोप होता है। जैसे:—एत्तहे, तेत्तहे (अत्र, तत्र)।
- (७१) अपभ्रंश में त्व और तल प्रत्ययों के स्थान में प्रायः पण आदेश होता है। जैसे:—बडुप्पणु (महत्त्वम्); पक्ष में— बडुत्तणहो (महत्त्वस्य)।
- (७२) अपभ्रंश में तब्य प्रत्यय के स्थान में इएव्वर्ड, एव्वरं और एवा ये तीन आदेश होते हैं। जैसे:—करिएव्वर्ड, मरिएव्वरं (कर्तव्यम्, मर्तव्यम्); सहेव्वर्ड (सोढव्यम्); सोएवा, जग्गेवा (स्विपतव्यम्, जागरितव्यम्)।
- (७३) अपभ्रंश में क्वा प्रत्यय के स्थान में इ, इड, इबि, अबि, एपि, एपिगु, एबि और एबिगु आदेश होते हैं। इ जैसे:—मारि (मारियत्वा); इड जैसे:—मिजिड (मङ्क्वा), इबि जैसे:—चिछोडिब (चिच्छोट्य); एपि जैसे:—जेपि (जित्वा); एपिगु जैसे:—चएपिणु (त्यक्तवा); एबि जैसे:—पालेबि (पाल-पित्वा); एविगु जैसे:—लेबिगु (जात्वा)।

(७४) अपभ्रंश में 'नुम्' प्रत्यय के स्थान में एवं, अण, अणहं, अणहं, एपि, एपिएए, एवि और एवि सु ये आठ आदेश होते हैं। एवं जैसे:—देवं (दातुम्); अण जैसे:—करण (कर्तुम्); अणहं और अणिहं जैसे:—मुख्जणहं, मुख्जणिहं (मोक्तुम्); एपिए, एपिएए, एवि और एविणु जैसे:—जेपि, चएपिएए, पालेवि और लेविसु (जेतुं, त्यकुं, पालियतुं और लातुम्)।

विशेष:—गम धातु से एप्पिणु आने पर गम्पिणु और गमेप्पिणु रूप होते हैं। इसी तरह एप्पि के रहने पर गम्पि और गमेप्पि रूप होते हैं।

- (७४) अपभ्रंश में तृन् प्रत्यय के स्थान में अणअ आदेश होता है। जैसे:—मारणड (ओ); बोल्लणड (मारयिता, कथयिता)।
- (७६) अपभ्रंश में इव (उत्प्रेक्षा में ) के अर्थ में नं, नड, नाइ, नाइव, जिण, जागु ये छः रूप होते हैं।

नं जैसे:—नं मल्ल जुब्झु सिसराहु करिह ( ननु मल्लयुद्धं शिशराहू कुरुतः ) नउ जैसे:—नड जीवगालु दिण्णु । ( ननु जीवार्गलो दत्तः ) नाइ जैसे:—थाह गवेसइ नाइ । (स्तीषं गवेषयतीय ) नावइ जैसे:—नावइ गुरु-मच्छर भरिड । (ननु गुरु-मत्सर-भरितम् ) जिण जैसे:—सोहइ इन्दनीलु जिण कण्ड बइद्वड ( शोभते इन्द्रनीलः ननु कनके उपवेशितः ) जिणु जैसे:—िनरुवम-रसु पिएं पिएवि जणु । ( निरुपमरसं प्रियेण पीत्देव ) ।

( ७७ ) अपभ्रंश में लिङ्ग प्रायः बदलते रहते हैं। जैसे:— गय-कुम्भइं ( गजकुम्भानि । कुम्भ शब्द पुंक्षिङ्ग है, किन्तु नपुंसक के रूप में व्यवहृत हुआ है )।

( ८८) अपभ्रंश के शेष कार्य सौरसेनी के अनुसार किये जाते हैं।

इति शुभम् ।



# परिशिष्ट

## अक्षरानुऋम शब्दसूची

अञं रुक्खो औ. ८. ४४. अहमूतयं १. ३३. अइसरिअं १. ८९. अहसो अप. ११. ५६. अउद्यं शौ. ८. ४४., पा. २. ९. अक्टबंबर्ख १. २. अक्टो (वि.) २.१,३.३. अक्खइ (वि.) २.३. अगणी ७, अ. अगरू (वि.) पा. २. १. अगिमिम जौ. ८. ४४. अगुरू (वि.) २.१. असाओ १. ४६. भगिएं अप. ११. १५. अस्मिण अप. ११. १५. अगिगणी १. २. अस्मिं अप. ११. १५. अग्राी ७. अ. अग्घो ३.७.,(वि.) २.१ અલકો ૧. ર. अंकोल्ल तेल्लं (वि.) ३.४०. अंकोन्नो ७. अ. अक्रमं १. ३७. अंगणं १. ३७. अङ्गारो शी. ८. ४४ ७. अ. अङ्गु अप. (वि.) ११. ४.

अङ्गलिस भए. ११. २०. अचरिअं शौ. ८. ४३, ७. अ. अच्छक्षरं ७. अ., पा. १. ५७. अच्छंइ ६. ६. अच्छति पै. १०. १८. अच्छने पै. १०. १८. अच्छदि हो. ८. १६. अच्छदे शौ. ८. १६. अच्छन्ति शी. ८. ३७. अच्छति ६, ६, अच्छ्रसा (वि.) १. २०, १. २५. अच्छ्रा ३०२२, १.२५, १,२०. अब्छरा वावार० पा. १. २०. अच्छरिअं पा. १. ५७, ७. अ. अच्छरिजं ७. अ., पा. १. ५७. अच्छा ही अंपा. १. ५८. ७. अ. अच्छ**रे**हिं पा. १. २५. अच्छ १. ४२. अच्छिसि ६. ६. अच्छह ६. ६. अच्छामि ६. ६. अच्छामि ६. ६. अस्छित्था ६. ६. अच्छो ३. १४; पा. १. ४१, १. ४२ अच्छी हुं १. ४१, पा० १. ४१. अच्छेरं ७. अ., ३. २२, १. ५७. पा.

अजसो (वि.) २. १. अजिज्ञह ६. २६. अजोग्गो (वि.) २. १४. अज्ञ∙उत्त शौ. (वि.) ८. २. अज्ञा १. ६५. ३. ५. अज्जो ७. अ., शी. ८. ८ अञ्चलको ३. २४. अञ्चलीइ पा. १. ४४. अञ्चली मा. ९. ८. अञ्चातिसो पै. १०. १६. अटह (वि.) २. ध. अट्रह ७. अ. अद्वापु दण्डो अर्द्धः पा. १. ६. भद्री ७. स. सहो ७. स. अहरू ७. अ. भणं ७. अ. अणिउँत्तयं ७. अ. भ्रणिउंतयं ७. अ. भणिउँतयं १. ३३. अणुरुधिजाह ६.२६. अण्णधा जी. पा. २.३. खण्णा पा. ३. ५. अण्णारिस्रो १. ८७. अण्णस्टमह ६. २६. अण्णावअणुक्कण्डो पा. १. १५. अनुलं (वि.) २. १. अत्ता ७. अ. अस्थि ६. ६, शी. (वि. ) ८. ३७. अवीहाउसमाणी पा. १. २५. अदो कारणादो शौ. ८. ४४.

अदं ७. अ. अहो ३.३. अद्धं ७. अ. अधण्णो (वि.) २. ३. अधारमाय कुञ्ज्ञह् अर्द्धः पा. १.६. अभीरो (वि.) २. ३. अनु अप. ११. ६४. अनुत्तेन्तो (वि.) पा. १. १९. अनुवत्तन्तो (वि.) पा. १. १९. अन्तरं १. ३७. अस्तरपा १. १९. अन्तरिदा १. १९. अन्ते-आरी ७. अ. अन्ते रहरं ७. अ. अंतरं १. ३७. अंतावेइ १. ७. अन्दे∙सरं शी. ८. ३. अंधळो स्वा. प्र. ३. ४५. अन्नलं ७. स. अञ्चड अप. ११. ६४. अञ्चाइसो अप. ११. ६४. अन्नम्नं ७. अ. अपारो (वि.) २. १. अपरवं शौ. ८. १२. अपुरवागदं शौ. ८. १२. अपुष्वं शी. ८. १२. अपुरवागद शौ. ८. १२. अप्पञ्जो ३. ५. अप्पणइक्षा (वि.) ४. ४१. अप्पणा ४. ४१. अप्पणिक्षा (वि.) ४. ४५.

भप्पणो ४. ४१. अप्वणं अप. ११. ६४. श्रद्ववण् ३. ५. अष्पमत्तो (वि.) २. ९. અવ્વં ૪. ૪૧. अप्पा ४. ४१., ७. अ. भप्पाओ ४. ४१. अप्याणस्मि ४, ४१, भ्रद्वाणा ४. ४१. अप्पाणाओ ४. ४१. घटवानामं ४. ४१. अप्पाणाहिंतो ४. ४१. भव्याणे ४. ४१. **अप्पाणे**ण ४. ४१. अप्वाणेसु ४. ४१. अप्याणेहिं ४. ४१. अप्याणी ४. ४१. अप्यामं ४. ४१. अच्यावनस्स ४. ४१. अप्यासो ४. ४१. अप्पार्हितो ४. ४१. अध्विभं १. ५८. अप्पुल्ल ( वि. ) ३. ४४. **अ**प्षे ४. ४१. अप्वेद्व १. ५८. अप्पेसुं ४. ४१. अप्पेहिं ४. ४१. अफुण्णो ६. ३९. अबद्यस्ञं मा. ९. ८. अभिमम्ब्रू पै. १०. ४. असुगो (वि.) २. १.

अमुजणो शौ. ८. ४४. अमुणा ४. ४७. अमुणो ४. ४७. अमुम्मि ४. ४७. अमु वणं शौ. ८. ४४. अमु वह शी. ८. ४४. अमुस्त ४. ४७. अमु ४. ४७. अमू ४. ४७. अमूउ ४. ४७. अमुओ ४. ४७. अमूणे ४. ४७. अमुणो ४. ४७. अमूणं ४. ४७. अमृसु ४. ४७. ध्रमहिं ४. ४७. अमुहिंतो ४. ४७. भाउंच ७. स. अंद्यं १. ६७. अस्महे जो. ८. २६. अस्मि हेरू., पा. ४. ४७., ४. ४७. अस्ह हेरू., पा. ४. ४७. शी. ४. ४७. भ∓हं हेरू., पा. ४. ४७.शी. ४. ४७. अम्हद्व अप. ४. ४८. अम्हर्इ अप. ११. ४०. अम्हकेरं ३, १२. स∓हकेरो ३. ३७. अग्रहक्षेत्रं ३. १२. अम्हत्तो ४. ४७., हेरू., पा. ४. ४७. अम्हरिम ४. ४७, हेरू., वा. ४. ४०.

भम्हसु ४. ४७. हेरू., पा. ४. ४७. अम्हहं अप. ११. ४०. अम्हहे अप. ४. ४८. अम्हा ४. ४७. अम्हाण हेरू., पा. ४. ४७. अ∓हाणं ४. ४७.,शी. ४. ४७., ८.४४..

हेरू. पा. ४. ४७. अम्हातिसोपै . १०. १६. अम्हारा अप. ११. ६८. अम्हारिसो १. ८७., ३. २९. अम्हारो अप. (वि. ) ३. ३८. अम्हास अप. ११. ४०., हेरू., पा.

8. 80.

अम्हासंतो हेरू. पा. ४. ४७. अम्हाहि हेरू. पा. ४. ४७. अम्हाहिं ४. ४७.

अम्हाहितो हेरू. पा. ४. ४७. अम्हि ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

अब्दे ४. ४७., औ. ८. ४४., ८. ४०.,

४. ४७., अप. ११. ४०., ४. ४८., हेरू. पा. ४. ४७.

अम्हेपस्य १. ४८.

भारतेश्वयं ३. ३८.

अस्ट्रेब्व १. ४८.

अम्हेसु हेरू. पा. ४. ४७, श्री. ४. ४७. अरहेसंतो हेरू. पा. ४. ४७. अन्हेहि अप. ११. ४०, ४. ४७.

รปี. ช. ชง. अस्ट्रेडि अप. ४. ४८, हेरू. पा.

8. 80.

अम्हेहितो अप. ४. ४८, श्री. ४. ४७.

अम्हो ४. ४७. हेरू. पा. ४. ४७. अयम्मि ४. ४७, (वि. ) ४. ४७. अया (वि.) ४. २९. **अय्य मा. ९.७.** 

अय्यउत्त भी. ८. ८.

अरुयणे मा. ९. ७.

अरहंतो ७. अ.

अरहो ७. अ.

अरिहंतो ७. म.

अहिहो ७. अ. अरुद्वंतो ७. अ.

अरुहो ७. अ.

अलचपुरं ७. अ.

अलमी ७. अ.

अलिअं १, ७३,

अलिउल्रहं अप. ११. २५. अलीअं ( वि. ) १. ७३.

भळाउं ७. भ.

अलाऊ २. १२, ७. अ.

अळाव २. १२. भन्नं ७. अ.

अवअवो ( वि. ) २. १४.

भवभासो १. ९४.

अवगअं ( वि. ) १. **९**४:

अवजसो (वि.) २. १४.

भवडजं ३. २३

भवञ्जा मा. ९. ८.

अवसो ७. अ.

अवरण्हो ३. २८. अवराइसो अप. ११. ६४.

अवरिक्को स्वा. प्र. ३. ४५.

अवरूवं भी. पा. २.९. अवरोप्परु अप. ११. ६१. अवस अप. ११. ६४. अवसदो (वि.) १. ९४. अवसरइ १. ९४. भवसँ भए. ११. ६४. भवहडं ७. अ. अब्बह्मडजं शी. ८. ४४. अब्बह्मण्णं शी. ८. ४४. अब्बह्मक्ष शौ. ८. ४४. अस्तवदी मा. ९. ६. अस्मासु अप. ४. ४८. अस्स ४. ४७. अस्ति ४. ४७. अस्सो १. ५२. अस्सं १. ६७. अह ( वि. ) ४. ४७. भहुअं ४. ४७. अहके सा. प्रा. प्र. ९. १६, मा. (वि.) 9. 98. अहस्मि ४. ४७. अहयं. हेरू., पा. ४. ४७. अहरुट्ट १. ६७. अहव १. ६१. अहवह अप. ११. ६४ अहवा १. ६१. अहं ४. ४७, हेरू, पा. ४. ४७, जी. 8. 80., ८. 88. अहाजाअं (वि.) २. १४. अहिअं २. ३. अहिआई १. ५२.

अहिजाई पा. १. ५२.
अहिजो ३. ५., (वि.) १. ५६.
अहिण्णू १. ५६., ३. ५.
अहिमञ्जू ७. अ.
अहिमञ्जू ७. अ.
अहिमञ्जू इमाले मा. १. ८.
अहिमण्णू शो. ८. ४४.
अहिमन्तू ७. अ.
अहिमन्तू ७. अ.
अहिमुंको १. ३३.
अहेसि (वि.) ६. ८.
अंसुं १. ३३.

आ

आअओ ७. आ. आअदो २. ६. आअहिओ ७. आ आइदी २. ६. आइरिओ ७. आ. आउण्टणं आ. ( वि. ) २. १. आउदी २. ६. आएण अप. ११. ३७. आओ ७. आ. माओजं ७. आ. आगमण्यू १. ५६. आगरिसो (वि.) २. १. आगारो ( वि. ) २, १. आचस्कदि मा. ९. ३२. भाढत्तो ७. आ. आढप्पद्व ६. २६.

-आढवीअइ ६. २६. आदिओ ७. आ. -आणा ३. ५. भागालं ७. भा. -भाणिअं १. ७३. आत्रमाणो ७. आ. आदरो (वि.) २.१. आफंसो ७. आ. आमेळो ७. आ. आयहं अप. ११. ३७. आयहो अप. ११. ३७. आयासं ( वि. ) १. ६७. ः आरढो ७. आ. आरम्भो १. ३७. आरंभो १. ३७. आळळे मा., प्राप्त. ९. १६. आस्टिटरं ७. आ. வாகுச் சு. வு. आछिहिदा २. ३. आसी ७. आ. आवह अप. ११. ५३. भावत्तओ (वि.) ३.२°. भावत्तणं (वि.) ३. २१. भावत्तमाणो ७. आ. आसि (वि.) ६.८. आसीसा ७. आ. आसीसय ७. आ. आसो १. ५१., १. ५२. :आस्सं शौ. ( वि. ) ८. ३७. आहरणं २. ३. आहिआई १. ५२.

आहिजाई पा. १. ५२.

इ हेरू., पा. ४. ४७. इस (वि. ) १. ५०. इक्ष उक्षह् १. ६९. इस जं० १. ६९. इअस्मि ४. ४७. इअं ( वि. ) ४. ४७. इक्षं बाला शौ. ८. ४४. इक्षाणि १.३६. हुआणि १. ३६. हुआणीं ७. इ. इङ्गालो १. ३., ७. इ. इङ्गिअजो ३. ५., शौ. ८. ४४. इङ्गिअओ शौ. ८. ४४. इक्रिअण्णू ३. ५. इक्रिअण्णो शौ. ८. ३१. इकुअं ७. इ. इङ्कदी एल्लं ३. ४०. हरछह अप. ११. ४३. इच्छुहु अप. ११. ४३. इहाचुण्णं ब्व ( वि. ) ३. १८. इंदुढी १. ८१., ७. ई. इणो ४. ४७. हुणं ( वि. ) ४. ४७. इणं घणं घों. ८. ४४. इत्तिअं ३. ४१, ७. इ. इत्तो ४. ४७. इत्थी शौ. ८. ३८, प्रास. ८. ४५. इंदरसिखा शौ. ८. ४१

इंदहण् २. ३. इदो ४. ४७, शौ. ८. ४४. इदं ( वि. ) ८. ४७. हृदं वणं ८. ४४. इध भौ. ८. १०. इन्धं (वि.) २,१. इसस्स ४. ४७. इमस्मि ४. ४७. इमं ४. ४७. इमादो ४. ४७. इमाणं (वि.) ४. ४७, ४. २९. इमाए ४. २९ इमिआ (वि.) ४. ४७. इमिणा ४. ४७. इमिए ४. २९. इमीणं ४. २९. इमु अप. ११. ३३. इमे ४. ४७. इमेण ४. ४७. इमेहिं ४. ४७ इमेहिंतो ४. ४७. इमो ४. ४७. इसि १. ५४, पा. १. ५४. इसी १. ८१, १. ८६. **EE** 8. 80. EE 1. 21. ईक्खू ७. ई. ईदिशाह मा. ९. १४. ईदिसं शौ. ८. ४४. ईयम्म (वि.) ४. ४७. ईसरो ३. ८, ( वि.) १. ६७.

ईसि ७. इ. ईसाळू ३. ४४.

उद्दं २. १. **ब**ऊ ७. उ., ( वि. ) २. ६. उक्कत्तिओं (वि.) ३. २१. उद्धरो पा. १. ५७, ७. उ. उक्कण्ठा (बि.). १. १९, १. ३७. उक्कंटा १. २, १. ३७., १. ३२. उक्का ३. ३., १. २. उद्धिद्वं ८. ८१. उक्केरो. ५. ५७, ७. उ., पा. १. ५७: बक्को पा. ३. ६. बक्कोसं ६.३९. उक्लअं १. ६१. उक्खाओं १. ६१. उद्माअं ७. उ. उच्छण्णो (वि.) १. ७७. उच्छवो ७. उ. उच्छाहो ३. २२. (वि.)१.७७.७. उ. उच्छुओ ७. उ. ਰਵਲੂ ਵੇ. १४., ७. ਰ. उजू १. ८३. उङ्ग् १. ८६., ७, उ, ३. ११. उड्म हेरू., पा. ४. ४७. उज्लेहिं ४. ४७. हेरू. पा. ४. ४७. स्ट्रो (वि.) ३. १४. उद्दुग्बरो ७. उ. उप्नयं १. १७.

उण्हीसं ३. २८.

जिसो १ ५४. त्रधारो ७. उ. उत्थिदो शौ. ८. <sup>४४.</sup> उत्थेदि शो., प्रास. ८. ४५. उदू ७. उ., १. ८३, १. ८६, २. ६ उद्धं ७. उं. उपसम्मो २. ८. उपर्छ ३. १., उप्पाओ (दि.) पा. १. १९, ३. १. उत्ररुधिज्ञह ६. २६. उबरुद्धाइ ६. २६. चडम हेरू. पा. ४. ४७. ब्रह्मं ७. र. ब्रावरं १. ३. उम्बरो ७. व. उम्ह हेरू. पा. ४. ४७. सम्हत्तो हेरू. पा. ४. ४७. उम्हाण हेरू. पा० ४. ४७. उम्हाणं हेरू. पा॰ ४. ४७. उम्हे ४. ४७. उम्हेहिं ४, ४७., हेरू. पा. ४. ४७. उग्हं ३. २९. उरह हेरू. पा. ४. ४७. उरहत्तो हेरू. पा. ४. ४७. र∓हे हेरू. पा. ४. ४७ उम्हेहिं हेरू. पा. ४. ४७. उल्रुखलं ७. ३. उल्हुहलो शी. ८. ४४. उन्नेह ७. उ. उन्नं ७. उ. **उवज्ज्ञाओ १. २४.** 

उवणिअं १. ७३. रवणीओ १. ७३. दवमा २. ९. उवरं (वि. ) पा. १. १९. उवरि जौ. ८. ४४. उवरिं १. ३३; ७. उ. उवस्तिदे मा. ९. ६. उवहसमाणि ६. १३. उब्बिग्गो ( वि. ) ३. ३. रब्बीढं ७. स. रुख्तुहं ७. र. **उश्रलंदि मा. ९ १०.** उसहो १. ८३., ७. उ., १८६. रस्मा मा. ९. ४. उआसो १. ९५. अच्छओ १. ७०. उज्जा १. ६५. ऊमओ १. ७७. उसवो (वि.) १. ६७., ७. उ. उससिरो ३. ३५. ऊसारो ७. ज. ऊसारिओ ( वि. ) ३. २२. ऊसित्तो १. ७७. उसुओ १. ७७., ७. उ. उसो १.५१. ऊहसिअं १. ९५. 邪. ऋणं १. ८६. प हेरू. पा. ४.४७. एअ (वि.) पा. १. १९.

पुअस्मि (वि.) ४. ४७. प्रभस्स ४. ४७ पअस्ति ४. ४७. पअं (वि.) पा. १. १९., वि. २. ६. एआ (वि.) ४.४७. पुआउ ( वि. ) ४. ४७. पुआप ४. २९. पुआओ ४. ४७., ( वि. ) ४. ४७. प्रभागं ४. २९. पुआरह ७. ए. प्रभारिसो १. ८७. पुआहि ( वि. ) ४. ४७. पुआहिंतो (वि.) ४. ४७. एइ पेच्छ अप. ११. ३५. पर्हप ४. २९. चईणं ४. २९. एएसि ४. ४७.

पुओ २. १२.

पुओ पुरथ १. १२.

पुकसि ७. ए.

पुकक्को स्वाप्त. ३. ४९.

पुकक्को स्वाप्त. ३. ४५.

पुकक्को स्वाप्त. ३. ४५.

पुकक्को स्वाप्त. ३. ४५.

पुक्किओ ७. ए.

पुक्किओ ७. ए.

पुक्किओ ७. ए.

पुक्किओ ७. ए.

पुक्को ३. १२.

पुगुओ ७. ए.

पुरुसु ४. ४७.

વ્વૃદ્ધિ ૪. ૪૭.

पुगत्तणं ( वि. ) २. ५. पुगो (वि.) २.१. एमं ४. ४७. प्विंह ७. प्. पते ४. ४७. एतेहिं ४. ४७. पुतेहिंतो ४. ४७. एतं ४. ४७. एत्तहे अप. ११. ७०., ११. ६४. पुत्ताहे ७. ए. ( वि. ) ४. ४७. पत्ताहो ४. ४७. पत्तिअमत्तं १. ६६. पत्तिअमेत्तं १. ६६. पत्तिअं ३. १२. **एत्तिकं ज़ौ.**, प्रास. ८. ४५. पत्तिछं ३. ४२. एत्तली अप. ११. ६९. सत्तो ४. ४७. (वि.) ४. ४७. पुरुष पा. १. ५७., १. ४७. पुरञ्च भप. ११. ५९. पदस्स ४. ४७. वदाओं औं. ८. २. पदाणं ४. ४७. एदाहि शौ. ८. २. पदिणा ४. ४७. पदे ४. ४७. पदेण ४. ४७. पदेस ४. ४७. प्देहिं ४. ४७. पद्वहं ३. ४२.

पुरव अप. ११. ६४.

प्रवह अप. ११. ६४. प्रवहि अप. ११. ६४. प्रवहिं अए. ११. ६४. एयाए महिमाए पा. १. ४४. पशावणो १. ८८., ७. प्. परिसो १. ८७., ७. ए. प्लया ( वि. ) ४. २९. एव १. ३६. एवड्ड अप. ११. ६०. पुवमेदं शौ. ८. २१. एवं १. ३६. पूर्व जेवं शी. ८. २१. पुब्व (वि.) पा. १. १९. प्रवं (वि.) पा. १. १९. एको मा. (वि.) ४. ५., मा. ९. २. पशे पुळिशे मा. प्राप्तः ९. १६. पश्चि लाभा मा. प्राप्त. ९. १६. पुस ४. ४७. पुसा अच्छी १. ४१. पसा अंजली १. ४४. एसा गरिमा १, ४४. पुसा बाहा १. ४५. एसा महिमा १. ४४. QE 8. 80. पस्रो ४. ४७. पस्रो अंजली १. ४४. वसो गरिमा १. ४४. पुसो जणो शी. ८. ४४. पुसो बाहु १. ४५. एसो महिमा १. ४४. पृष्ठ अप. ११. ३४.

पृहिं ४. ४७. पृहु क्षप. ११. ३४., ११. ५५. पृहो अप. ११. ३४.

Ù

પે છ. પે. आआसो १. ९४., १. ९५. ओइ अप. ११. ३६. ओक्खलं ७. उ. ओप्पिअं १, ५८. ओप्पेइ १. ५८. ओमाळ १. ४७. ओमन्नं १. ४७. ओछी ७. ओ. ओन्नेइ ७. ओ. ओसड ७ ओ. ओसरइ १.९४. ओसहं ७. ओ. ओसिअन्तो १. ७३. ओहणं १. ९४. ओहसिअं १. ९५.

क कशगहो १. २., २. १. कशण ७. क. कशं १. ८०., (वि.) २. ६. कशंघो ७. क. कशम्बो ७. क. कश्चं ७. क. कह्भवं ७. क. कह्भवं ७. क.

कइमे ७. क. कहरचं १. ९०. कइलासी १. ९०. कइवाहं ७. क. कहसों अप. ११. ५६. कई २.१. कडं अप. १३. ६४. कडक्खेअओ १. ९३. कडरओ १. ९३. कउला १. ९३. कउहं ७. क. कउहा० पा. १. २६., १. २६. कक्रधं ७. क. कक्डा ७. क. कंको हो १. ३३. कचं पै. प्राप्त. १०, २१, कच्चु अप. ११. १. कजाआ जी. ८. ४४. कजापरवसो घौ. ८. ८. कडजं ३. २३. कन्चुओ १. १. कञ्चुडभा शी. ८. ४. कम्चुओ १. ३७. कंचुओ १. ३२., १. ३७. कञ्जना हो. ८. ४४. कआता पै. प्राप्त. १. २१., शौ. ८. ३०. कम्ञका चै. १०. ४. कब्जकावलणं मा. ९. ८. कट्टं ३. १८. க்குர் ம. ஷ. कहुल शौ. ८. १४.

कडे सा. प्राप्त. ९. १६. कडढउं अप. ११. ४४. कडढामि अप. ११. ४४. कणेअं २. ८. कणबीरो ७. क. कणेरू ७. क. कण्टओ १. ३७. कंटओ १. ३७. कण्डं १. ३७. कण्डुअणं ७. क. कंडं १. ३७. कण्णभा जौ. ८. ४४. कण्ण उरं (वि.) १. २. कण्णा भौ. ८. ३०. कविजञारो ७. क. कण्णेरो ७. क. कण्हो ७. क., ३. २८, (वि.) १. ८१. कत्तरी (वि.) ३.२१. कत्तिओं (वि०) ३.२१. कत्तो ४. ४७. कत्य शौ. ८. ४४, ४. ४७. कदो शौ. (वि.) ४. ४७, ४. ४७. कधं शौ. ८. ४४, ८. ९. किषदु अप. ११. ४९. क्षेदि शौ. प्रास. ८. ४५. कंधा (वि.) २.३. कन्द्रो ७. क. कन्नडह् अप. ( वि. ) ११. ६७. कबन्धो शौ. ८. ४४. कमदो २. ४. कमंघो ७. कः कमळडं अए. ११. २५.

कमळं पै. १०. ७. कमो (वि.) ३. ३२. कम्पइ (वि.) २. ९, १. ३७. कंपह १. ३७. कम्मसं (वि.) ३. ३. कस्माह मा. ९. १४. कमिम ४. ४७. कम्मो १.३९. कम्हा ४. ४७. कम्हारो ३. २९, ७. क. कवगाहो पा. २. १. करवे मा. प्राप्त ९. १६. कहर ६. २८. करण अप. ११. ७४. करणिङ्जं २, १५, करला ७. क. कररहो १. ४३. कररहं १. ४३. करहिं अप. ११. ४१. कराविअह ६. १९. कराविज्ञह ६. १९. कराविञं ६. १९. करिएडवर्ड अप. ११. ७२. करिणी (वि.) ४. २९. करिजइ ६. २६. करिदण शौ. ८. १४. करिय शौ. ८. १४. करिस (वि.) ६. २८. करिसो १. ७३. करिस्सिदि शौ. ८. १७. करीसो (वि.) १. ७३.

करे अप. ११. ४६. करेमि जौ. ८. ३५. कलओ १. ६१. कलम्बो १. ३७, ७. क. कलंबो १. ३७. कळाओ २. ९. क्रिक्टि अप. ११. १३. कले मा. ९.३. कल्हारं ३. ३१. कवण अप. (वि.) ४.४७.११ ३९. क्वॅळ अप. ११. ५०. कबद्रिअं ७. क. कवोलो २. ९. कब्बं (वि.) ३. ३. कसटं पे. १०. १३, प्राप्त. १०. २१. कसणो ७ क. कसं७. व्ह. कसिणो ७. क., पा. ३. ६. कसिणं ७. क. कस्टं मा. ९. ४. कस्स ४. ४७. कस्सि ४. ४७. कस्सि भौ. ८. ४४. 45 g. 34. कहन्तिह अप. ११. ६४. कहमवि १. ४९. कहं २. ३. घोै. ८. ९., १. ३६., अप. ( वि. ) ४. ४७. कहं पि १. ४९. कहावणो ३. ९., ७. क. कहां अप. ११. २७., ११. २८.

कहां अप. ( वि. ) ४. ४७. कहि शौ. ८. ४४. कहिं ४. ४७. कहे अप. ११. ३१. कहेहि २. ३. ε<del>5</del> 8. 8ω. कसं १. ६३, १. ३६. कंस्रो १. ३२. कंसिओ १. ६३. कंसअं ७. क. का (वि.) ४. ४७. काइ अप. (वि.) ४. ४७, काइमो ६.८. काइं अप. ११. ३९. कारणं १.३४. काउंणो ७. क. काऊण ३. ३६., (वि.) ६. ९६., 1. 38. काए ४. ३२. काओ ४. ३२. काच अप. ११. १. काणं ४. ४७. कामीभदि भौ. ८. ४२. कारिदाणि मा. प्राप्त. ९. १६. कारिअंद. १९. कारिजाइ ६. १९. काळओ १. ६१. काळा ४. २०., ४. ४७. कालाक्षसं ७. क. (वि.) पा. १. १९. कालासं ( वि. ) पा. १. १९., ७. क. काळी ४. २९.

काछो ( वि. ) २. १. कास ४, ४७. कासइ १. ५१. कासओ १. ५१. कासवो १. ५१., २. ९. कासी ६. ७. कासु अप. (वि.) ४. ४७., अप. ११. ३०., ४. ३२. कासं १. ३६. काहं ६. ८, ६. ९. काहावणो ७. क. काहिइ ६.८ काहिस्था ६. ८. काहिमि ६. ८., ६. ९. काहिसि ६. ८, काहिंति ६.८. काही (वि.) १. ९., ६. ७. काहीअ ६. ७. काहे ४. ४७. कि १. ३६. किंभ (वि.) ४.४७. किअं २. १. किई १.८१. किषां १. ८१. किच्ची ७. क., पा. ३. ६. किच्छं १.८१. किजादि ८. १६. किज्जदे शौ. ८. १६. किया ४. ४७. किण्हो (वि.) १.८१. कित्ती (वि.) १. २१.

किंधा अप. ११. ५४. किस्रत अप. ११. १. किंति १.५०. किमवि १. ४९. किमेदं शी. ८. २१. किर अप. ११. ६४. किरातो औ. ८. ४४. क्षितिआ ७. क. किलिइं ३. ३२. क्रिलिण्णं ३. ३२., ७. क. किलिसाड अप. ११. १. किल्सिह ३. ३२. किलेसो ३. ३२. किवणो १.८१. किवा १. ८१. किवाणं १.८१. किविणो १.५४. किवो १.८१. किसरं ७. क. किसरो १. ८१. किसलअं ७. क. किसलं ७. क. किसाण १.८१. किसिओ १.८१. किसो १. ८१. किसं७.क. किसुअं ७. क. किह अप. ११. ५४. किहे अप. ११. २८. किं अप. ११. ३९., (वि.) ४. ४७.,

किं णेदं शौ. ८. २१. किंपि १. ४९. किंसुअं १. ३६., ७ क. किंसओ शौ. ८. ४४., (वि.) १. ३७. किस्सा (वि.) ४. ४७. कीए (वि.) ४. ४७., ४. ३२. कीआ ( वि. ) ४. ४७. कीई ( वि. ) ४. ४७. कीओ ४. ३२. कीदिसं शौ. ८. ४४. कीणो ४. ४७. कीरह ६. २६. कीरते पै. १०. १५. कीलइ २. ४. कीस ४. ४७. कीस अप. ११. ४८., ४. ३२. कीसे (वि.) ४. ४७. कुउद्धर ७. क. क्रवखेंअओ १. ९३. कुच्छेभअं ७. क. कुटुम्बकं पै. १०. १०. कह्नुत्री अप. ११. ६५. कुढारो २.४. कतुम्बकं पे. १०. १०. कुदो (वि.) १. ४६., शौ. ८. ४४. कृष्प ६. ३८. कृष्पछं ३. १६. क्टब्लं ७. क. क्रमरो १. ६१. कुमारो १. ६१. क्रमारी शौ. ८. ४४-, (वि.) ४. २९.

क्रम्हण्डो शौ. ८. ४४. कुरुचरा ४. २८. कुरुचरी ४. २८. कुळअं (वि.) पा. १. १९. कुछ १. ४१., ४. ४१. कुछाइँ ४. ३९, ४. ४१. कुलाइं ४. ३९. कुळाणि ४. ४१., ४. ३९. कुलुदाहियो १. ११. कुछो १. ४१. कुक्का (वि.) ३.३. कुवलअं (वि.) पा. १. १९. कुसुम पयरो ३. १०. क्रसम प्पयरो ३. १०. कसो २. १९. कंपलं १. ३३. के ४. ४७. केंद्रवो ७. क., १. ८८. केण ४. ४७. केणवि १. ४९. केणावि १. ४९. केत्तिअं ३. ४२. केत्तिलं ३. ४२. केत्तलो अप. ११. ६९. केरध्य अप. ११. ५९. केहह ३. ४२. केम अप. ११. ५४. केर अप. ११. ६४. केरवं १. ९०. केरिसो १. ८७., ७.

केलं ७. क.

केळासो १. ८८., १. ९०. केली ७. क. केवड़ो ३. २१. केवडु अप. ११.६०. केवाँ अप. ११. ५४. केसरं ७. ६. केमवो पै. प्राप्त. १०. २१. केसिं ४. ४७. केसु ४. ४७. केसअं १. ३६., ७. क. केसुओ शौ. ८. ४४. केहिं अप. ११. ६४., ४. ४७. केहिंतो ४. ४७. केड अप. ११. ५५. कैंअवं पा. १. १., १. ८९. को ४. ४७. कोउहलं ३. १२. कोउहल्ल ७ क., ३. १२. कोऊहरूं ७. क. को हिमं १. ७९. कॉंडं ( वि. ) २. ४. कोरधुहो १. ९१ कोद्रहलं शौ. ८: ४४. कोन्तलो १. ७९. कोंचा १. ९१. कोड अप. ११. ६४. कोप्पां ७. क. को मुई १. ९१. कोसलो (वि.) १. ९३. कोसंबी १. ८१. कोसिओ १.९१.

कोस्टागालं मा. ९. ५.

कोहडी ७. ६.

कोहण्डी ७. क.

कोहलं ७. क.

कोहली ७. क.

कौच्छेअअं ७. ६. कौरवा पा. १. १.

क्ख शौ. ८. ४५.

खद्रअं १. ६१.

खडुओ ७. ख. खओ ३. १३.

खारां १. ४३.

खग्गो १. २., ३. १., १. ४३.

खन्दो ७. ख.

खंधावारो ३. १७.

खंधो ३. १७.

स्रद्वा (वि.) २. ४.

खडगो (वि.) २. ४.

स्रणी ३. १५., ७. ख. शी. ८. ४१.

खण्डिओ ७. ख.

खण्ण अप. ११. ६४.

खव्यू ३. १२.

खप्परं ७. ख.

स्त्रमा ७. स्त्र.

खम्भो पा. ३. ६.

खंभो ७. स्त.

खलिअं पा. ३. ६., ३. १., पा. ३. १.

स्रवाडो ७. स्र.

स्रसिओ ७. ख.

स्ताभइ ६. ३६.

खाइ ६. ३६.

खाइअं १. ६१.

खाइं अप. ११. ६४.

खाण् ३. १२., ७. ख. खासिअं ७. ख.

खित्तं ७. ख.

खिद्यति ३. १३.

खीणं ३. १३.

खीरं शौ. ८. ४४.

खीलओ ७. ख.

ख़े शौ. ८. ४५.

खुजो ७. स्त्र.

ख़ुडिओ ७. ख.

खुडुक्कर् अप. ११. ४८.

खेडओ ७. ख.

खेडिओ ७. ख.

खेड अप. ११. ६४,

ग

गभा २. १.

गरुभा ७. ग.

गढभो ७. ग.

गरहो १. ९३.

गउरवं ७. ग.

गउरी भए. ११-१.

गओ २. १., (वि.) २. ६.

गकनं पै. प्राप्त. १०. २१.

गग्गरं ७, ग्र.

गच्छति पै. १०. १८.

गच्छते पै. १०. १८.

गच्छदि शौ. ८. १६.

गच्छदे शी. ८. १६. गच्छं ६. ९. गच्छिदूण शौ. ८. १७. गच्छिय शौ. ८. १४. ग(च्छस्सिदि शौ. ८. १७. गज्जह (वि.) २.३. गजातो (वि.) २.३. गद्धभ शी. ८. १४. गडे मा. प्राप्तः ९. १६. गडुहो ७. ग. गड्डो ७. ग. गंठी १. ४४. गण्डिज्जह ६. २६. गहहो झौ. ८. ४४., ७. ग. सन्दान पै. १०. ११. गन्ध उद्धि १. १३. गन्धो (वि.) २. १. गढिभणं शौ. (वि.) पा. २.१., गमिजाइ ६. २६. गमेप्पि अप. ( वि. ) ११. ७४. गमेप्पिणु अप. (वि.) ११. ७४. गम्पि अप. (वि.) ११. ७४. गम्पिणु अप. (वि.) ११. ७४. गंभिरीअं ७. ग. गम्मह ६. २६. गय अप. ११. १७. गयकुम्भइं अप. ११. ७७. गया पा. २. १. गरुषदि मा. ९. ७. गरुआअइ ६. १.

गरुआइ ६. १. गरुई १. ७५. गरुओ ९. ७६. गरुलो २. ४. गलोई १. ७५., ७. ग. गश्च मा. ९. १०. गहवई ७. ग. गहिअं १. ७३. गहिदच्छुले मा. प्राप्त. ९. १६. गहिरं १. ७३. गहो ३. ३. गाई ४. ३७. गाढजोब्दणा ( वि. ) २. १४. गारवं ७. ग. गावी ४. ३७., ७. ग. गावीओ ७. ग. गावो ७. ग. गाहा २. ३. गिट्टी १. ८१. गिडदी १.८१. गिंठी १. ३३. गिद्धों भौ. ८. २९. गिम्हो ३. २९. गिरड हेरू. ४. १९. गिरोअ हेरू. ४. १९. गिरवो हेरू. ४. १९. बिरा १. २१., पा. १. २१. गिरि ४. १९., हेरू. ४. १९.. तिरि ४. १९., हेरू. ४. १९., गिरिण ४. १९. गिरिणं ४. १९.

गिरिणा ४. १९., हेरू. ४. १९. गिरिणो ४. १९., हेरू. ४. १९. गिरित्तो ४. १९. हेरू. ४. १९. गिरिम्मि ४. १९. हेरू. ४. १९. गिरि-सिङ्गहुं अप. ११. ९. गिरि संतो ४. १९. गिरि-हिंतो ४. १९. गिरिस्स ४. १९., हेरू. ४. १९. गिरिहे अप. ११. १३. गिरी ४. १९. हेरू. ४. १९. गिरीउ हेरू. ४. १९. गिरीओ हेरू ४. १९. गिरीओ ४. १९. गिरीण हेरू. ४. १९. गिरीणं हेरू. ४. १९. गिरीस ४. १९., हेरू. ४. १९. गिरीसुं ४. १९. हेरू. ४. १९. गिरीसंतो हेरू. ४. १९. गिरीहिं ४. १९. गिरीहि ४. १९., हेरू. ४. १९. गिरीहिंतो हेरू. ४. १९., हेरू. ४.१४. शिक्सो अप. ११. ६३. गिम्ह-वाशले मा. (वि.) ९. ४. गुज्ज्ञं ३. ३० गुडो (वि.) २. ४. गुणहिँ अव. ११. ७. गुणहिं अप. ११..१९. गुणाइं पा. १. ४३. गुणो १, ४३. गुणं १. ४३. गुण्ठी १. ३३.

गुत्तो ३. १. गुनगनयुत्तो पै. १०. ५. गनेन पै. १०. ५. गुम्फइ (वि.) २. ११. गुरु हेरू. ४. १९. गुरुओ हेरू. ४. १९. गुरवो हेरू. ४. १९. ग्रुरु ४. १९., हेरू. ४. १९. गरुई ३. ३३. गुरूउ हेरू. ४. १९. गुरुओ १. ७६., हेरू. ४. १९. गुरुण ४. १९. गुरुणं ४. १९. गुरुणा ४. १९., हेरू. ४. १९. गुरुणो ४. १९., हेरू. ४. १९. गुरुत्तो ४. १९., हेरू. ४. १९. गुरुम्मि ४. १९. हेरू. ४. १९. गुरुखावा १. ६७. गुरुवी ३. ३३. गुरुस्स ४. १९., हेरू. ४. १९. गुरुहिंतो ४. १९. गुरुं ४. १९., हेरू. ४. १९. गंछं १. ३३. गुरू ४. १९., हेरू. ४. १९. गुरूउ हेरू. ४. १९. गुरूओ हेरू. ४. १९. गुरूण हेरू. ४. १९. गुरूणं हेरू. ४. १९. गुरूसु ४. १९., हेरू. ४. १९. गुरूसुं ४. १९., हेरू. ४. १९. गुरुसुतो हेरू. ४. १९.

गुरूहिँ ४. १९., हेरू. ४. १९. गुरूहिं ४. १९., हेरू. ४. १९. गुरुहिंतो हेरू. ४. १९. गुछो ( वि. ) २. ४. गुव्हेप्पिणु अप. ११. ४८. गेउझदि शी., प्रास. ८. ४५. गेण्डदि शौ., प्रास. ८. ४५. गेंडुअ ( वि. ) १. ५७. गेण्हीक्ष ६. ८. गेन्द्रक्ष पा. १. ५७., ७. ग. गेद्धं ७. ग. गोधावरी ७. ग. गोट्टी ६. १. गोणो ७. ग. गोदमो १. ९१. गोरडी अप. १३. ६६. गोरी ( वि. ) ४. २९., अप. ११. १. गोछा ७. ग. गोबिन्तो पै., प्राप्त. १०. २१. गोवेड २. ९. घ

च च १, ८०. च इं अप. ११, ६४. च इं अप. ११, ६४. च इं इ. ४. च डो २, ४. घंटा (वि.) २, ४. घ रं ७, घ. च वणा १, ८१. बुडुकह अप. ११. ४८. बुम्मदि शौं., प्रास. ८. ४५. बुसिणं १. ८१. बेत्तुण ३. ३६. घेत्तूनं पैं., प्राप्त. १०. २१. बेप्पह ६. २६. बेप्पदि शौं., प्रास. ८. ४५. बोडा अप. ११. २.

च चइत्तं ( वि. ) ३. १९., ७. च. चहुत्तो १. ९०. चढग्गुणो ७. च. चउट्टो ७. च., श्री. ८. ४४. चडद्रो ७. च. चउन्हं ४. ४८. चडस्थी ७. च. चटस्थो ७. च. चउइसी ७. च. चउह्ह ७. च. चउद्दही शौ. ८. ४४. चउमुह अप. ११. ३. चडरो ४. ४८. चडब्वारं ७. च. चउसु ४. ४८. चऊांह ४. ४८. चऊहिंतो ४. ४८. चएच्विणु अव. ११.७४., अव. ११.७३. चक्कं ३. ३. चकाओ ( वि. ) १. १३. चक्खिअं ६. ३९.

चक्खु १. ४१.

चक्खूइं १. ४१.

चन्नरं ७. च.

चहु पा. १. ६१.

चत्तारि ४. ४८.

चत्तारो ४. ४८.

चन्दो १. ३७.

चन्दो (वि.) ३.३.

चन्दिमा ७. च.

चन्दो १. ३७., (वि. ) ३. ३.

चमरं १. ६१.

चम्मं (वि.) १. ४०., (वि.)

या. १. ४०.

चविद्या ७. च.

चविडो ७. च.

चविछो ७. च.

चवेडा ७. च.

चब्बदि शौ., प्रास. ८. ४५.

चाउण्हा ७. च.

चाडु पा. १. ६१.

चामरं १. ६१.

चिट्टइ (वि.) २.४.

चिट्टदि मा॰, (वि.) ९. १३., शौ.

८. ३६.

चिणह् ६. २२., ६. ३१.

चिणिज्ञह् ६. २३. चिण्हं १. ६८., शी. ८. ४४.

चिन्धं ७. च.

चिस्मइ ६. २४.

चिछाओ ७. च.

चिब्बइ ६. २३.

चिष्ठदि मा.,प्राप्त. ९.१६., मा. ९.१३.

चिट्टरं ७. च.

चिह्नं ७. च.

चुअइ ३. १., पा. ३. १.

चुरछं ७. च.

चुण हु ६. ३१.

चुक्को १. ६७.

चुम्बिवि अप. ११. ७३.

चेण्हं १. ६८.

चेत्तो १. ९०.

चोरगुणो छै. च.

चोट्टी ७. च.

चोट्टो ७. च.

चोरधी ७. च.

चोस्थो ७. च.

चोहसी ७. च.

चोद्दह ७. च.

चोरिअं ७. च.

चोरिआ १. ४४.

चोरिओ १. ४४.

चोरो ( वि. ) २. १. चोब्वारं ७. च.

छ

छुद्दुओं (वि.) ३. १४.

छुडमं ७. छु.

छुट्टी ७. स्रु.

छंटा ७. छ.

छड्डिओ ७. छ्.

छुणा ३. १५., ७. छु.

छत्तवण्णो ७. छ.

छत्तिवण्णो ७. छ.

छुमा ७. छ.

छमी ७. छ. छम्मं ७. स्र. छाआ ७. छ. छाली ७. छ. छाछो ७. छ. छाहा, २. १७., ७. खु., ४. ३०. छाही ४. ३०. छिक्कं ७. छ. छित्तं ६. ३९. छिप्पइ ६. २६. छिरा ७. छ. স্তিहা ৩. স্ত. स्त्रीअं ७. छ. स्त्रीणं ३. १३. छुच्छं ७. छ. छुद्ध अप. ११. ६४. छत्तं ७. छ. छहा १. २२., ७. छ. छढं ७. छ. छढो पा. ३.८. छेच्छं ६. ९. छोल्लिजन्तु अप. ११. ४८. छंमुहु अप. ११. ३.

छमुहो ७. छ्. ज

जल इ. ६. ९., ६. १४. जह सह १. ४८. जह १. ६४., २. १. जह से सप. (वि.) १. ८७. जहसो सप. ११. ५६.

जहहं १. ४८. नरंणा ७. ज. जओ (वि.) २.६. जक्खो पा. ३. ६. जग्गोवा अप. ११. ७२. जज्जो ३.२३. जङ्मो भौ. ८.३०. जहालो ३. ४४. जिंदलो ७. ज. जढं ६. ३९. जणि अप. ११. ७६. जणु अप. ११. ७६. जण्णवक्केण १. २. जण्णसेणो शौ. ८. ४४. जण्ह ३. २८. जत्त अप. ११. ५७. जत्तो ४. •५. ज्ञस्य ४. ४५. जस्थञ्जलिणा पा. १. ४४. जदो ४. ४५. जधाशी., पा. २.३., शी. पा. १. ६१., शौ. ८. ४४. जमलं स्वाप्र. ३. ४५. जमो २. १४. जस्पिरो ३. ३५. जम्मणं ७. ज. जम्मो ३. २६., ७. ज., १. ३८., पा. 9. ३९. जस्मि ४. ४५. जम्हा ४. ४५.

जरिजइ ६. २६. जलभरो ( वि. ) २. १. जलचरो ( वि. ).२. १. जलं १. २८. असो १. ३९., पा. १. ३९., १. १४., ૧. ૧૬. जस्स ४. ४५. जस्सि ४. ४५. जह १. ६१., ७. ज. जहद्भिभं १. ७. जहणं २. ३. जहा १. ६१., ७. ज. जहाँ अप. ११. २७. जहिद्विको १. ७५., ७. ज. जहिं अप. ११. २९., ४. ४४. जहद्रिको १. ७५., ७. ज. जहे अप. ११. ३१., अप. पा. ४. ४५. जा (वि.) पा. १. १९., ७. ज. जाइ २. १४. जा इदिआ अप. ११. ६४. जाउं अप. ११. ५८. जाओ ४. ३२., ४. ४५. जाणं शौ., पा. ४. ४५. जाणं मा. ९. १५., ३. ५., ४. ४५. जाणिजह ६. २६. जातिसं पै. (वि.) १. ८७. जादिसं शौ. (वि.) १. ८७., शौ. जाम अप. ११. ५८. जामहिं अप. ११.५८.

जामाउभो १. ८३.

जामादुओ १. ८३. जारो ( वि. ) २. १. जाला पा. ४. ४५. जाव (वि.) पा. १. १९., ७. ज., १. 98. जावँ अप. ११. ५८. जाम ४. ४५. जासु अप. पा. ४. ४५., अप. ११. ३०. जासंतो ४. ४५. जाहिंतो ४. ४५. जाहँ मा. ९. ३५. जाहं ट. पा. ४. ४५. जाहं अप. ११. ४५. जाहे पा. ४. ४५. जि अप. ११. ६३. जिअह १. ७३. जिभउ १. ७३. जिग्घदि शौ. प्रास. ८. ४५. जिण ४, ४५. जिणइ ६. २२. जिणधम्मो (वि.) २. ३. जिंग्णं ७. ज. जित्तिअं ३. ४१., ७ ज. जिध अप. ११. ५४. जिस्भा ७. ज. जिस अप. ११. ५४. जिवँ अप. ११.५४., ११. ५०. जिह अप. ११. ५४. जी ४. ४६. जीअइ ( वि. ) १. ७३. जीअं ( वि. ) पा. १. १९., ७. ज.

जीआ ७. ज. जीओ २. १., ४. ३२. जीया ४. ४६. जीरह ६. २६. जीविअं ( वि. ) पा. १. १९., ७. ज. जीहा ७. ज. जु अप. ११. ३२. जुगुच्छह ३. २२. ज़ुगां ३. २. जुण्णं ७. ज. ज़त्तंणिमं शौ. ८. २१. जत्तमिमं शौ. ८. २१. जुवइ∙भणो ( वि. ) १. ८. जहहिरो शौ. ८. ४४. जे ४. ४५. जेण ४. ४५. जेत्तिअं ३. ४२. जेत्तिक जौ. प्रास. ८. ४५. जेत्तिलं ३. ४२. जेत्तको अप. ११. ६९. जेरध्य अप. ११. ५७. जेंद्र झौ. पा. ६. ९. जेहहं ३. ४२. जेप्पि अप. ११. ७३., ११. ७४. जेम अप. ११. ५४. जेव शौ. ८. ४५. जेवह्र अप. ११. ६०. जेवँ अप. ११. ५४. जेसि ४. ४५. जेसु ४. ४५. जेह अप. ११. ५५.

जेहिं ४. ४५., अप. ११. ४. जो ४. ४५., अप. ११. ४. जोग्हा ३. २८. जोण्हा हो ३. ४४. जोव्हाणं १. ९१., ३. १. जोव शौ. ८. ४५. जं १. ३१., ४. ४५.

मा इक्षो ७. झ. इडिको ७. झ. इकक्किभउ भप. ११. ४८. झाण ३. २४. झिडजह ३. १३. झुणि ७. झ. झे ४. ४७.

ञ ब्ञानं पै. १०. २.

ट टगरं ७. ट. टंकः ( वि. ) २. ४. टसरो ७. ट.

ठ ठढ्डो ७. ठ. ठभो ७. ७. ठविञं १. १६., पा. १. ६१. ठाई (वि.) २. ४. ठाविञं १. ६१. ठासी ६. ७. ठाही ६. ७. ठीणं ७. ७.

ड

दुःसमाणो शौ. ८. ४४.

डट्टो ७. **ड**.

हर्दे ७. ह.

हर्दं ७. ह.

हंहो ७. ह.

हंभो ७. इ.

हरो ७. ह.

**डसइ** २. ७.

ह्रसनं ७ ह.

डहइ २. ७.

डहिज्जइ ६. २६.

डह्यह् ६. २६.

हाहो ७. ड.

हिंभो (वि.) २. ४.

होलो ७. इ.

द्वोहको ७. ड.

ढ

ढक्करि अप. ११. ६४.

ढोक्का अप. ११. २.

ण

णभणं १. ४१., २. १.

णअणो १. ४१.

णभरं २. १.

णइ सोत्तं १. ८.

णई २. ८.

णईओ शौ. ८. ४४.

णई सोत्त २. ८.

णउण १. ६०.

णखणा १. ६०.

णरुणाइ १. ६०.

णडला ४. ६. णडलेसु ४. ९.

णडलेहिं ४. ९., ४. १०. णडलेहिं ४. ९., ४. १०.

णडलेहि ४. १०.

णउलेहिँ ४. १०.

णढलो २. १.

णउल्लं ४. ७.

ण**रहे** ४. १४.

णडलेम्मि ४. १४.

णड्डस्स ४. १३.

णओ २. १.

णक्कचरो ( वि. ) २. १., १. २.

णचाइ ६. २६.

णच्या ३. २०.

णउज्जङ् ६. २६.

णहृद्द् ३. २१.

ण्हओ ३. २१.

णहालं ७. ण. णह्यो २. ४.

णडं (वि.) २. ४.

णस्थि (वि.) १. १५.

णराओ १. ६६.

णहो २.८.

णसाउ ७. ण.

णळं ( वि. ) २. ४.

णहं पा. १. ४०., १. १६., २. ३.

णा हेरू. पा. ४. ४६.

णाइउज्जइ ६. २६.

णाणं ३. ५., ३. २४.

णाधो जौ. ८. ९. णाराओ १. ६१. णाळी (वि.) २. ४. णाहो झौ. ८. ९. गिश्रसं ७. ग. णिडसं १. ८३. णिउक्कण्ठं ( वि. ) १. १९. णितसं ७. ण. णिचलो ७. ण. णिघ्व छो (वि.) ३.२२. णिच्छरो पै. प्राप्त. १०. २१. णिडिझले मा. प्राप्त. ९. १६. निहारं ७. ज. णिहा १. ६८., शौ. ( वि. ) १. ६८. णिहालू ३. ४४. णिरओ (वि.) १. ७०. णिरावाधं १. १९. णिरुत्तरं ३. १९. णिवडह् १. ७१. णिवुत्तं ७. ण. णिष्वुअं १. ८३. णिब्बुई १. ८३. णिब्द्यदी २. ६. णिस्वणो ७. १. णिसिअरो १. ६४. णिस्वीतो ७. ण. णिसीहो ७. ण. **गिस्सहो ( वि. ) १. ७०.** णिहुअं १. ८३. णिहृदं १. ८३. णीसहो १. ७०.

णीसासो १.७०. णीडं (वि. ) २. ४. णुमजह १. ७१. ग्रमण्णो १. ७१., ७. ज. णुणं शौ. ८. ४४. णे ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४६., हेरू. पा. ४. ४७. णेहा १. ६८. **जेज ४. ४६. हेरू. वा. ४. ४६., ४.४७.** णेणं ४. ४७. णेसु हेरू. पा. ४. ४६. णेसुं हेरू. पा. ४. ४६. मेहिं ४. ४६., ४. ४७. णेहो ३. १., पा. ३. १. जो ४. ४७. णोआ २. १. ण हेरू. पा. ४. ४६., ४. ४७. ण ४. ४६. श्री. ८. २५. (वि.) ८. २५. बौ. ८. ४५. ण्हव ६. २७. ण्हाळ ३. २८. ण्हाणं ३. २८. त तइ १. ६४.. ४. ४७., हेरू., पा. ४. ४७., जी. ४. ४७. तहअं १. ७३. तहुआ हेरू. पा. ४. ४६. तहत्तो हेरू. पा. ४. ४७., ४. ४७. तइशं अप. (वि.) १.८७. तहसो अप. ११. ५६. तहं अप. ४. ४७., अप. ११. ४०.

तर अप. ११. ४०. तरहोंत अप. ४. ४७. तप भौ. ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७., ลใ. ८. ४४. तओ (वि.) २.६. तच आ. (वि.) ३. २२. तण अप. ११. ६४. तणहं अप. ११. ११. त्रणु अप. ११. १. त्तणुई ३. ३३. त्रणेण अप. ११. ६४. तणं १. ८०. तत्त अए. ११. ५७. तत्तो ४.४६., ४.४७., हेरू. पा. ४.४७. तत्तं ७. त. त्तरथं शौ. ८. ४४., ४. ४६. तस्थ्रन पै. १०. १२. तत्थं आ. (वि.) ३. २२. तदो ४. ४६., ४. ४७. तद्भुन पै. १०. १२. तथा शौ. (वि.) ८.२., शौ. पा. २. ३०., जी. ८. ४४., जी. पा. 9. 89. तध्रहोत अप. ४. ४७. तमवि १. ४९.

तमे ४. ४७. तमेण पा. १. ३९. तमो १. ३९. तंपि १. ४९.. तम्बोळं ७. त. त्रसं ७. त.

तंबं १. ६७. तंबो (वि.) ३. २५., ७. त. तम्मि ४. ४६. तम्हा ४. ४६., हेरू. पा. ४. ४६. तयाणि १. ७३. तरणी १. ३८., पा. १. ३८. तरिजाह ६. २६. तरुणहो अप. ११. १८. तरुणिहो अप. ११. १८. तरुहं अप. ११. १३. तरहें अप. ११. १३. तरू (वि.) २.१. ਜਲਬੇਾਟਂ १. ६१. तळावो २. ४. तिळ अप. ११. ६. तळनी पै. प्राप्त. १०. २१. तवह २.९. तवस्मि शौ. ८. ५. तविअं ७. त. तवो ७. त. तसु अप. ११. १०. तस्स शौ. (वि.) ८.२., ४. ४६. हेरू. पा. ४. ४६. तस्मि शौ. ८. ४४. तिस्स ४. ४६., हेरू. पा. ४. ४६. तह १. ६१., शौ. ४. ४७. अप. पा. 8. 84. तहत्ति १. ५०. तहाँ अप. ११. २७. तहि. झौ. ८. ४४. तहिं अप. ११. २९., ४. ४६.

तिहितो हेरू, पा. ४. ४७. तहे अप. ११. २२., अप. ११. ३१. ता (वि.) पा. १. १९. शौ. ८. २०.,

४. ४६., हेरू. पा. ४.४६., ७. त. ताउं भप. ११. ५८. ताओ (वि.) २. ६., ४. ३२., ४. ४६

ताणं ४. ४६., शौ. पा. ढ. पा. ४.

तातिसं पै. ( वि. ) १. ८७. तातिसो पै. १०. १६.

तादिसं शौ. ८. ४४., शौ. (वि.)

१. ८७.

ताम अप. ११. ५/.

तामहिं अप. ११. ५८. नामोतरो पै. १०. ६.

तामातरा प. १०. तारिसो १. ८७.

ताळवेष्टं १. ३.

ताळवेण्टं १. ६१.

ताला हेरू. पा. ४. ४६.

ताव १. १६., (वि.) पा. १. १९., शी. ८. ४., ७. त.

तावें अप. ११. ५८.

तास हेरू. पा. ४. ४६.

तासु अप. ११. ३०., अप., पा. ४.४६.

ताहिंतो ४. ४६.

ताहे हेरू. पा. ४. ४६.

ताहं ट. पा. ४. ४६.

तिअस-ईसो १. १५.

तिअसीसो १. १५.

तिक्खं ७. त.

१७

तिहो पै. ( वि. ) १०. १३.

तिणा हेरू. पा. ४. ४६.

तिणु अप. ११. १.

तिणुवी ३. ३३.

तिण्णि ४. ४८.

विण्णं ४. ४८.

तिण्हं ३. २८.

तित्तिअ ३. ४१., ७. त.

तित्तिरो ७. त.

तिरथं १. ७४., ७. त., १. ६७.

तिध अप. ११. ५४.

तिष्प १. ८१.

तिम अप. ११. ५४.

तिरिच्छी ७. त.

तिरिश्चिमा. ९. १०.

तिवें अप. ११. ५०., अप. ११. ५४.

तिह अप. ११.५४.

तिहिं अप. ११. १९.

तिह्नं ७. त.

ती ४. ४७.

तीआ ४. ४७.

तीओ ४. ३२.

तीरह ६. २६.

तीसा १. ३५., ७. त.

तीसु ४. ४८.

तीहिं ४.४८. तीहिंतो ४. ४८.

ताहता है. हैंद.

तु ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

तुइ ४. ४७.

तुष् ४. ४७.

तुच्छुउं भए. ११. २६.

तुज्ञ ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४०. अप. ११. ४०.

तुउझसो ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तदझम्मि ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तडहां हेरू. पा. ४. ४७. तुज्ञसुस हेरू. पा. ४. ४७. तडझाण हेरू. पा. ४. ४७. तुडझाणं हेरू. पा. ४. ४७. तुःझास हेरू. पा. ४. ४७. तडझाहिंतो ४. ४७. तुड्झेस हेरू. पा. ४. ४७. तुज्होहिं हेरू. पा. ४. ४७., ४. ४७. तज्ये भौ. ४. ४७. तुष्डं शी. ८. ४४. तुण्हिओ ३. १२. तुण्डिको ३. १२. तुम्र अप. ११. ४७. तुब्भ हेरू. पा. ४. ४७. तुब्भत्तो हेरू. पा. ४. ४७. तदभम्मि हेरू. पा. ४. ४७. तुब्भसु हेरू. ४. ४७. तुब्भाण हेरू. पा. ४. ४७. तुरभाणं हेरू. पा. ४. ४७. तुब्भास हेरू. वा. ४. ४०. तुब्मे हेरू. पा. ४ ४७. तुब्भेसु हेरू. पा. ४. ४७. तुब्मेहिं हेरू. पा. ४. ४७. तुब्भं हेरू. पा. ४. ४७. तुम ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तमं हेरू. पा. ४. ४७. तुमइ ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तमए ४. ४७., हेरू. पा. ४७. तुमत्तो ४. ४७. हेरू. पा. ४. ४७.

तुम ४. ४७., शौ. ४.४७., ८.४४. तुमहिंतो ४. ४७. तमस्मि ४. ४७.. हेरू. पा. ४. ४७. तमसु ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तुमाइ ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तुमाण. ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तमाणं हेरू. पा. ४. ४७. तुमातु पै. १०. २०. तमातो पे. १०. २०. तमायो शौ. ८. ४४. तमे ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तुमेसु हेरू. पा. ४. ४७. तुमो हेरू पा. ४. ४७. त्रम ४. ४७. तुग्मि ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तु∓हद्वं अप. ११. ४०. तम्ह ४. ४७., औ. ४. ४७. औ. ८. ४४. हेरू. पा. ७. ४७. तुम्हकेरो ३. ३७. तम्हत्तो ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४०. तुम्हरिम हेरू. पा. ४. ४७. तम्हस हेरू. पा. ४. ४७. तम्हहं अप. ४. ४७., अप. ११. ४०. तुरहं अप. ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तुम्हाइं अप. ४. ४७. तुम्हाण ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तुम्हाणं शौ. ४., ४७., शौ. ८. ४४. हेरू. पा. ४. ४७. तम्हादो शौ. ४. ४७. तुम्हारिसो १. ८७., २. १६. तुम्हासु अप. ११. ४०., अप. ४. ४७. हेरू. पा. ४. ४७.

तुम्हाहिंतो झौ. ४. ४७., ४. ४७. तुम्हे झौ. ४. ४७., झौ. ८. ४४., अप. ४. ४७., अप. ११. ४०.

तुम्हेचयं ३. ३८.

तुम्हेसु ४. ४७., शौ. ८. ४४., हेरू. पा. ४. ४७.

तुम्हेसुं शौ. ४. ४७.

तु∓हेहिं अप. ११. ४०. ४. ४७., शौ.

8. 80., 2. 88.

तुम्हेहिन्तो शौ. ८. ४४.

तुरुहत्तो हेरू. पा. ४. ४७.

तुरह हेरू. पा. ४. ४७.

तुरहे हेरू. पा. ४. ४७.

तुरहेहिं हेरू. पा. ४. ४७.

तुव ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

तुवत्तो हेरू. पा. ४. ४७., ४. ४७. तुवस्मि ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

तुवरए ६. ४.

तुवरसे ६. ४.

तुवसु हेरू. पा. ४. ४७.

तुवाण हेरू. पा. ४. ४७., ४. ४७.

तुवाणं हेरू. पा. ४. ४७.

तुवे ४. ४७.<sub>.</sub>

तुवेसु हेरू. पा. ४. ४७.

तुवं १. ४७.

तुसु ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

तुह ४. ४७. अप. ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

तुहत्तो हेरू. पा. ४. ४७., ४. ४७. तुहिन ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

तुहसु ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

तुहाण ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. तुहाणं हेरू पा. ४. ४७.

तुहारेण अए. ११. ६८.

दुहु अप. ११. ४०.

तुहुं अप. ११. ४०.

तुहेसु ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

तुहं ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

तु∓हेहिं ४. ४७. त**द्य** ४. ४७.

तद्यत्तो ४. ४७.

तद्याण ४. ४७.

तुद्धहोंत अप. ४. ४७.

तुद्धे ४. ४७.

तुद्धेसु ४. ४७.

तुं ४. ४७.

तूणं ७. त. तरं ७. त.

तुस्ड ६. ३०.

तृहं ७. त., १. ७४.

तृणु अप. ११. १.

ते ४. ४६ झी. ८. ४४., हेरू. पा. ४. ४६., ४. ४७., झी. ४. ४७.

तेअस्स पा. १. ३९., पा. १. ३१.

तेओ १. ३९. तेति पै. १०. १७.

तात प. १०, १७. तेत्तहे अप. ११. ७०.

तेत्तिअं ३. ४२.

तेत्तिकं शौ. प्रास. ८. ४५,

तेत्तिलं ३. ४२.

तेत्तीसा ७. त.

तेत्तलो अप. ११. ६९. तेख्य अप. ११. ५७. तेहहं ३. ४२. तेण ४. ४६., हेरू. पा. ४. ४६. तेम अप. ११. ५४. तेरह ७. त. तेरहो १. ५७. तेळोक्कं (वि.) ३. १०. तेस्रं ३. ११. तेशकं १. ८८. तेब्रोक (वि.) ३. ५०. तेवडु अप. ११. ६०. तेव अप. ११. ५४. तेवण्ण ७. त. तेवीसा ७. त. तेसिं ४. ४६., हेरू. पा. ४. ४६. तेस ४. ४६., हेरू. पा. ४. ४६. तेस हेरू. पा. ४. ४६. तेष्ठं ७. त. तेहिं ४. ४६., हेरू. पा. ४. ४६., अप. 99. 48. तेहिंतो ४. ४७. तेह अप. ११. ५५. तं ४. ४६., ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४६. १. ३१., अव. ११. ३२. तंसं १. ३३., पा. ३. ८. तो ४. ४७., अप. ११. ६४. तोणं ७. त. तोणीरं ७. त. तोण्डं १. ७९.

तोसविअं ६. १९.

तोसिअ संकरू अप. ११. ३. तोसिअं ६. १९. त्रं अप. ११. ३२.

थ थवो ७. थ. धंभो ७. थ. थाणू ७. थ. थिणां ३. १२. भी ७. श. थीणं ३. १२., ७. थ. थर्ड ३. २५. थ्रणदि शौ. प्रास. ८. ४५. थुक्को ७. य., ३. १२. थुणा ७. ध. थुणो ७. य. थलं भी. ८. ४४., ७. थ. थेगो ७. थ. थेरिअं ७. थ. थेरो पा. ३. ६., ७. थ. થોઅં રે. ૨૫, थोणा ७. थ. थोत्तं ३. २५. थोरो ३. १२. थोरं ७. थ.

दभाळ २. १. दहपं अप. ११. १४. दह्वलं १. ८९. दह्वं १. ८९.

दहवजो ३.५. दहण्णं १. ८९. दइवव्मू ३. ५. दहवं ७. द., ३. १२. द्हब्बं ३. १२., ७. द्. दहस्स शौ. ८. ३४. दउत्ति शौ. ८. ४५. दक्सिणो ( वि. ) १. ५३., ७. द. दहो ७. इ. दहवह भए. ११. ६४. दहरूं ७. ट. द्णुअ∙वहो ७. द. दणु इन्दरुहिर० १. १०. दणुवहो ७. द. इंडो ७. द. दत्तं (वि.) १.५४. दद्धं ३. ३६. दमदमाभइ ६. १. दमदमाह ६. १. दंभो ७. द. दयाऌ पा. २. १. दरिओ ७. द. दरो ७. द. दछिहो २. १८. दवग्गी पा. १. ६१. दवो (वि.) २. १. दस ७. द., शी. ८. ४४. दसणं ७ द. दसरहो शौ. ८. ४४. दसवतनो पै. प्राप्त. १०. २१. दसमुहो ७. द.

दस्के मा. प्राप्त. ९. १६. दह शौ. ८. ४४., ७. द. दहमुह भए. ११. ३. दहमुहो ७. द. दहि ४. ४१. दहि ईसरो १. ९. दहिं ४. ४१. दहीइँ ४. ४१. दहीइं ४. ४१. दहीणि ४. ४१. दहीसरो १. ९. दहो ३. ४., पा. ३. ४. दाव शौ. ८. ४. दावग्गी पा. १. ६१. दाञ्चो (वि.) २.२०.,७. द. दात्नं पै. प्राप्त. १०. २१. दाडिमं (वि.) २. ४. दाढा ७. द. दाणवो (वि.) २. १. दाणि शौ. ८. १९. दाणं ४. ४६. दामं १. ४०. दारं ७. इ., ( वि. ) ३. ३. दािलमं ( वि. ) २. ४. दाहिणो १. ५३. दाहिणो ७. द. दाहिमि ६.९. दाहो ७. द. दाहं ६. ९. दि. हेरू. पा. ४. ४७. दिअरो ७. द.

दिअहो २. १. दिस्भो १. ७१. दिउणो १. ७१. दिओ १. ७१., (वि.) ३. ३. दिग्घो ७. द. दिद्वी ३. ६., १. ८१., ३. १८. दिष्टं १. ८१. दिहं ति १. ५०. दिण्णं ७. द., १. ५४. दिप्पद्व २. ७. दिवसो ७. द. दिवहो ७. द. दिवे अप. ११. ६४. दिसा० पा. २. २४. दिसा १. २४. दिहा गयं ( वि. ) १. ७२. दिही ७. द दीओ २. १५. दीजो २. १५. दीसइ ( नि. ) ६. १५. दीहरं स्वाप्त. ३. ४५. दीहाउसी १. २५. दीहाऊ १. २५., पा. १. २५. दीहो ७. ट. दुअञ्चं ७. द्. दुआई ( वि. ) ३. ३. दुभारं ७. द. दुइअं १. ७३. दुइओ १. ७१. दुउणो १. ७१. दुकलं ७. र.

दुक्कडं ७. द. दुक्करं ( वि. ) ३. १७. दुक्खं ७ द. दुंगुञ्ज ७. द. दुग्गा पुत्री ७. इ. दुग्गावी ७. द. दुद्धं ३. १. दुणि ४. ४८. बुब्भइ ६. २५. दुरुयणे मा. ९. ७., मा.प्राप्त. ९. १६. दुरागदं १. १९. दुरुत्तरं १. १९. दुब्रहहो अप. ११. १०. दुख्लहो २. ३. द्ववअणं १. ७१. दुवरो ७. द. द्वाई १. ७१. द्वारिओ १. ९२. द्ववारं ७. द. दुवे १. ७१., ४. ४८. दुसहो १. ७८. दुस्सहो १. १८. दुस्सहो विरहो ( वि. ) १. ७८, दुहुओ १. ७८., ७. इ. बुहा इअं १. ७२. दुहा किजादि १. ७२. दुहावि० (वि.) १. ७२. दृष्टि ४. ४७. दुहिआ ४. ३१., ७. द. दहिजाइ ६. २५. दुहिदिआ शौ. प्रास. ८. ४५.

दुहिंतो ४. ४७. दुहोअदि शौ. प्रास. ८. ४५. दहेँ अप. ( वि. ) ११. १२. दुहं ७. द. दुरादु शौ. ८. १८. दुरादो शौ. ८. १८. दूसइ ६. ३०. दूसहो १. १८., १. ७८. दुसासणो १. ५१. दहओ १. ७८. दृहवो ७. द. दे ४. ४६., ४. ४७., हेरू. पा. ४. ૪૭., જૌ. ૪. ૪૭., જૌ. ૮. ૪૪. देअरो ७. द., शौ. ८. ४४. देह (वि.) ६. ३१. देउलं ७. द. देच्छं ६. ९. देदि शौ. ८. १५. देमि शौ. टॅ. ३४. देरं ७ द. देव ४. १४. देव-उछं ७. द. देवत्तो ४. १४., ४. ११., ४. १२. देव•रथुई ३. १०. देव धुई ३. ११. देवदत्त (वि.) १. ५४. देवस्स ४. १३., ४. १४. देवा ४. १४., १. ४३., ४. ६., पा. 8. 11. देवाड ४. ११., ४. १४., ४. १२.

देवाओ ४. ११., ४. १२., ४. १४.

देवाण ४. ८., ४. ३४. देवाणि १. ४३. देवाणं ४. १४., ४. ८. देव।सुंतो ४. १४. देवाहि ४. ११., ४. १२., ४. १४. देवाहित्तो ४. १४., ४. ११. देवाहिंतो ४. १२., ४. १४. देवीए एत्थ १. १२. देवे ४. १४. देवेण ४. ८., ४. १४. देवेणं ४. ५४. देवेस्मि ४. १४. देवेसु ४. ९., ४. १४. देवेसुं ४. १४. देवेसुतो ४. १२. देवेहि ४. १०., ४. १२., ४. १४. देवेहिं ८. ९.. ४. १४., ४. १०. देवेहिं ४. १४., ४. १०. देवेहिंतो ४. १४. देवो ( वि. ) २. १., ४. १४., ४. ५. देवं ४. १४., ४. ७., अप. ११. ७४. देखं ७. द., शी. ८. ४४. दो ४. ४८. दोणि ४. ४८. द्योग्णं ४. ४८. दोण्हं ४. ४८. दोद्वहिसुंतो हेरू. पा. ४. ४७. दोदुहिहिंतो हेरू. पा. ४. ४७. दोला ७. द. दोवअणं १.७१. दोसडा अप. ११. ६५.

दोसु ४. ४८.
दोहरां १. ९१.
दोहरां १. ९१.
दोहरां इस १. ७२.
दोहा किजादि १. ७२.
दोहि ४. ४८.
दोहि ४. ४८.
देहितो ४. ४८.
देहितो ४. ४८.
देसणं १. ३३.
दवक अप. ११. ६४.
दहेहि अए. ११. ६४.
दोहो ३. ४., पा. ३. ४,
देहि अए. ११. ६४.

धनुस्खण्डं मा. ९. ४. धम्मिल्लं १. ६८., शी. (वि.) १. ६८. धम्मेलं १. ६८. धरहिं अप. ११. ४१. घाअइ ६. ३६. धाह ६. ३६. धाई ७. घ. धारी ७. ध. धावह ६, ३१. धिइ ७. ध. धिई ७. ध. धिई १. ८१. धिजं ७. धः. धिद्रो ७. ध. धिप्पद्व २. ७ धिरत्थुं ७. ध. घीरं ३. ९.; ७. घ. धुत्तो ( वि. ) ३. २१. ध्ररा १. २१. <sup>°</sup>धरा पा. १. २१. धुवह ६. ३१. घुआ ७. घ. धदा शौ. प्रास. ८. ४ -. घळडिआ अप. ११. ६७. ધેળુ ૪. રું. धेणं ४. ३७. धेणू ४. ३३., ४. ३७. धेणुअ ४. ३७. धेणुआ ४. ३७. धेणुइ ४. ३७. घेणूट ४. ३३., ४. ३७.

धेणूष ४. ३७.
धेणूभो ४. ३३., ४. ३७.
धेणूण ४. ३७.
धेणूणं ४. ३७.
धेणूसुं ४. ३७.
धेणूसुं ४. ३७.
धेणूसुं ४. ३७.
धेणूसुंतो ४. ३७.
धेणूसुंतो ४. ३७.
धेणूहिं ४. ३७.
धेणूहिं ४. ३७.
ध्रेणूहिं ४. ३७.

न

नह ४. ३७. नह-गामो ३. १०. नह ग्गामो ३. १०. नहुं ४. ३७. नई २. १.; २. ८., ४. ३७. नईअ ४. ३७. नईभा ४. ३७. नईव्र ४. ३७. नईए ४. ३७., शौ. ८. ४४. नईओ ४. ३७. नईण ४. ३७. नईणं ४. ३७. नद्भदो ४. ३७. नईस् ४. ३७. नईसं ४. ३७. नईसुंतो ४. ३७.

नईहि ४. ३७. नईहिँ ४. ३७. नईहिं ४. ३७. नईहिंतो ४. ३७. नउ अप. ११. ७६. नभो पा. २. १. नकरं पै. ( वि. ) पा. २. १. नकंचरो (वि.) पा. २. १. नक्खा ३. १२. नग्गो ३. २. न जुत्तं ति १. ५०. नणन्दा ४. ३१. नत्तिओ ७. न. नत्तओ ७. न. नत्तंचरो ( वि. ) पा. २. ९. नस्थन पै. १०. १२. नद्धने पै. १०. १२. नमोक्कारो ७. न. नम्म० पा. १. ३९. नम्मो १.३९. नयणा पा. १. ४१. नयणाई पा. १. ४१. नयणं पा. २. १. नयरं पा. २. १. नरिन्दो १. ६७. नहो २.८. नले मा. ९. ३. नवस्र अप. ११. ६४. नवल्लो स्वाप्त. ३. ४५. नस्स ६. ३८. नहा ३. १२.

नहुल्लिहणे आवन्धत्तीएँ १. १२. नहेण अप. ११. ५. नहं १. ४०. नह्य ४. ४७. नाइ अप. ११. ७६. नाए पै., पा. ४. ४६., पै. १०. २१. नाडी (वि.) २. ४. नापिओ ७. न. नारद्यो ७. न. नाळिड अप. ११. ६४. नावह अप. ११. ७६. नावा ७. न. नासह (वि.) ६. ३१. नाहिं अप. ११. ६४. नाहो २.३. निउरं ७. न. निक्कारमं ( वि. ) ३. १७. निक्खं ३. १७. निचट अप. ११. ६४. निचलो ३.१. निचिन्दो शी. ८. ३. निसं ३. १९. निज्ञतरो ७. न. निट्ठुरो ३. १. निक्यं ३. २४. निष्फेसो ३. २७. निमिअं ६. ३२. निस्बो ७. न. निस्मल्लं १. ४७. निरुत्तरं १. १९. निवत्तओ ३. २१.

निवत्तणं (वि.) ३. २१. निविडं ( वि. ) २. ४. निवो १. ८१. निसडो ७. न. निसाअरो १. १३. निसिक्षा अप. ११. २. निस्फलं मा. ९. ४. निस्सहं १. १८. निहसो ७. न. निहिओ ३. १२. निहित्तो ३. १२. निही १. ४४. ँनिष्ठी पा. १. ४४. नीचअं ७. न. नीढं ३. १२., ७. न. नीमी ७. न. नीमो ७. न. नीला ४. २९. नीळी ४. २९. नीखुप्एछं १. ६७. नीवी ७. न. नीवो ७. न. नीसहो १. ५१. नीसहं १. १८. नीसासो पा. ३. ८. नीस्रो १. ५१. नुडरं ७. न. नूण १. ३६. नूणं १. ३६. नेह ६. २९. नेउरं ७. न.

नेडं ३. १२., ७. न. नेडुं ३. १२., ७. न. नेति पै. १०. १७. नेदि शौ. ८. १॰. नेन पै., पा. ४. ४६, पै. १०. २१. नेरह्ओ ७. न. नोहळ्डा ७. न. नं. अप. ११. ७६. न्यायः (वि.) २. ८.

<sup>°</sup>પઅં પા. ૧. **૨**૧. पअइं ७. प. पश्रहं १. ५२. पक्षको १. ६२. पक्षारो १. ६२. वआवई २. १. पइट्टा १. ४७., ७. प., (वि.) २. ५. पड्डाणं (वि.) २. ५. पह्नद्वि अप. ११. २. पद्मद्विसं १. ४७. पहण्णा ( वि. ) २. ५., ७. ५. पइवं (वि.) २. ५. पहुं अप. ४. ४७., अप. ११. ४०. पई ( वि. ) १. ९. पईवो २. ९. पईवं ७. ए. पड्यं १. ६१. पउट्टो ७. प. पउत्तं ७. प. परसी १. ८३.

पडमं ७. प. पडरिसं १. ९३., ७. प. पओ १. ३९. पओट्टो शौ. ८. ४४. पक्कं ७. प. पखळो (वि.) २.३. पग्गिम्ब अप. ११. ६४. पद्धो १. १., १. ३७. पंको १.३७. पंत्ती १. ३२. पद्मओ ३. १९. पद्मच्छं ३. १९. प्रचलिंड अप. ११. ६४. पच्चुसो ७. प. पस्चुहो ७. ए. पच्छड्ड अप. ११. ६४. पच्छा ३. २२. पश्छिमं ३. २२. पच्छं ३. २२. पज्जन्तो पा. १. ५७. पज्जत्तं ३. १. पज्जन्तो ७. प. पडनन्तं ३. २३. पडजा ३. ५. पज्जारको भी. ८. ८. पण्जाओ ३. २३. पञ्जननो ३. २४. पद्मा ४. ५०. पञ्चावण्णा ७. प. पञ्चाहिं ४. ५०. पञ्जले मा. ९. ८.

पञ्जा थै. १०. २. पम्प्राविद्याले मा, ९. ८. पद्रणं ७ प. पद्धि अप. ११. १. पहुं १. ८२. पठिअं ६. १७. पठित्न पै. १०. ११. पठिख्यते पै. १०. १४. पडाआ शौ. ( वि. ) पा. २. १. पहाया ७. प. पहायाणं ७. प. पढिष्फही ३. २७. पहिष्कद्वी १. ५२. पढिमा २. ५. पडिवभा १. ५२. पढिवणां २. ५. पडिवही २. ६. पहिसरो २. ५. पडिसिद्धी १. ५२. पहिंसुधा १. ३३. पहिंसदं १. ३३. पडंसुआ ७. प. पढई ( वि. ) २. ९. पढित्ता जौ. ८. १३. पढिद्रण शौ. ८. १३. पढन्तो ६. १२. पढमाणो ६. १२. प्रसं ७ प. पहिय जी. ८. १३. पढ़म पा. २. ३. पद्धमं ७. प.

पवनारह ७. प. वण्णा ३. ५., ३. २४. वण्णावण्णा ७. प. पण्णासा ७. प. पण्णो (वि.) १. ५६. पण्डा १. ४२. पण्डो १. ४२., ३. २८. पत्तळं स्वाप्र. ३. ४५. पत्थरो पा. १. ६१., ३. २५. पत्थारो पा. १. ६१. पन्धो १. ३७. पंथो १. ३७. प्रमुहेण २. ३. प्रमुक्तं (वि.) ३. १०. पम्मकं (वि.) ३.१०. पस्सं ७. प. पम्ह ७. प. पम्हद्रो ६. ३९. पयावई पा. २. १. परयाकुळीकदिन्ह शौ. ८. ८. पर अप. ११. ६४. परहओ १. ८३. परामुद्दो १. ८३. परिद्रा १. ४७. परिद्रिअं १. ४७. परिठविक्षं १. ६१. परिठाविञं १. ६१. परितायध शी. ८. १०. परोप्यरं ७. प. परोहो १. ५२. परंमुहो १. ३२.

पलक्खो ७. प. पळंबधणो (वि.) २. ३. पळिअंको ७. प. पलिअं ७. प. पळिचये मा. प्राप्त. ९. १६. पछित्तो २. ७. पिछलं ७. प. पछिविञं १. ७३. पछीबेइ २. ७. पक्षको ७. प. पञ्चरधं ७. ए. पञ्च इं ७. प. पञ्जाणं ७. प. परुष्ठाओं ३. ३१. पवड़ो ७. व. पवत्तओं (वि.) ३. २१. पवत्तणं (वि.) ३. २१. पवसन्तेण अप. ११.५., अप. ११.१४. पवहो १६२., पा. १. ६१. पस्वतीं पै. १०. ६. पवास १. ५२. पवाहो १. ६२., पा. १. ६१. पवो (वि.) ३. ३२. पस्रहिछं ७. प. पसदि शौ. प्रास. ८. ४५. पसिभ १. ७३. प्रमिदिलं ७. प. पसिद्धी १. ५२. पसुत्तं १. ५२. पस्टे मा. ९. ५. पहरो पा. १. ६१.

पहारो पा. १. ६१. पहिहो ७. प. पहचइ अप. ११. ४८. पहुद्धि १. ८३. पहवी पा. २. ३. पहो ७. प. पाअइ ६. २१. पांअउं १. ५२. पाधवहणं ७. प. पाभवीहं ७. प. पाभाई ७. प. पाआरो ७. प. पाइ ६. २१. पाइक्को ७. प. पाडमं १. ६१., १. ८३. पातरणं ७. प. पाउस पा. १. २४. पाउसो १. २४., १. ३८., १. ८३., पा. १. ३८. पाओ (वि.) १..९. पांतरणं ७. प. पाडिष्फद्धी ३. ५२. पाडिवभा १. ५२. पाडिवया ( वि. ) १. २०. पाहिसिकी १. ५२. पाणिअं १. ७३. पाणिणीभा (वि.) ३. ३७. पाणीअं ( वि. ) १. ७३. पारक्षो ७. प. पारकेरं ७. प. पारकं ( वि. ) ३. ३७., ७. प. पारळी ७. प.

पाराओं ( वि. ) पा. १. १९. पाराकेरं ७. प. पारावओं ( वि. ) पा. १. १९., ७.प. वारिक्षं ७. प. पारेवओ ७. प. वाहो ७. प. पारोहो १. ५२. पाळेचि अप. ११. ७३., अप. ११. ७४. पावउणं ७. प. पावरणं ७ प. पावारओ ७. प. पावास् ७. प., १. ५२. पावीडं ७. प. पावीस अप. ११. ५१. पानो जौ. ८. ४४. पावं ( वि. ) २. १., २. ९. पासइ १. ५१. पासाणो घौ. ८. ४९., ७. प. वासिद्धी १.५२. पासूत्तं १. ५२. पासः १. ३६. वासं पा. ३. ८. पाहाणो ७. प्र. पाहुई ७. व. पाइदं १. ८३. पिअ हेरू. ४. २३. विश्वत हेरू. ४. २३. पिअओ हेरू. ४. २३. विअरम्मि ४. २३. विश्वरस्य ४. २३.

विअरहिंतो ४. २३.

पिअरा हेरू. ४. २३., ४. २३. विभग्नाणं ४. २३. विभारादो ४. २३. पिअरे हेरू. ४. २३., ४. २३. पिअरेण ४. २३., हेरू. ४. २३. विभरेणं हेरू. ४. २३. पिअरेसु ४. २३. पिक्षरेहि हेरू. ४. २३. पिअरेहिँ हेरू. ४. २३. पिअरेहिं ४. २३. पिअरो ४. २३., हेस्ट. ४. २३. पिअरं ४. २३., हेरू. ४. २३. विश्ववो हेरू. ४. २३. पिआ ४. २३., हेरू. ४. २३. पिआपिअं १. ८. **ਕਿਤ ਬਧ. 11. 41.** विद्यओ १. ८३. विद्वह्या ७. प. विद्यमां हेरू. ४. २३. विवणो हेरू. ४. २३. वित्र वर्ण १. ८४. पिट सिभा ७. प. विक हेरू. ४. २३. विऊहिँ हेरू. ४. २३. विक्रहिं हेरू. ४. २३. पिऊहि हेरू. ४. २३. विभोत्ति १. ५०., (वि. ) १. ६९. पिक्क पा. १. ५४., १. २., ३. ३., ٠. T. पिच्छी ३. २०. पिद्रं १. ६८., १. ८२.

विद्धि अप. ११. १. विद्वरो ७. प. विण्डं १. ६८., ज्ञौ. ८. ४४., ज्ञौ. (बि.) १. ६८. विस्थी १. ८१. विद्यमा औ. ८. ४४., ४. २३. विद्वणो ४. २३. विद्वणं ४. २३. विद्वस्मि ४. २३. विद्वसुं ४. २३. विद्वहिंतो ४. २३. विधं ७. प. वियगमण (वि.) २. १. विऌइं ३. ३२. विव पै. प्राप. १०. २१. विश्चिले मा. ९. १०. पिसन्नो ७. प. विसाओ ७. प. विसाजी (वि.) २. १. विहरो ७. प. विष्ठं १. ३१., ७. प. पीअळं स्वा. प्र. ३. ४५., ७ प. पीअं ७. प. पीआपीअं १. ८. पीडिअं (वि.) २. ४. पीढं ७. प. पीणभा (पा.) (वि.) ३.३९. पीणत्तमं ३. ३९. वीणिमा ३, ३९, पीवलं स्वाप्त. ३. ४५.; ७. ए. पुंछं १. ३३.

पुरुजकरमो पै. १०. ४. पुरुजाहं मा. ९. ८., पै. १०. ४. पुद्धि अप. ११. १. पुट्टी १. ४२. प्रद्वो ३. १८. पुद्धं १. ४२.; १. ८३. વુહો શૌ. ૮. ૨૮. पुडमं ७. प. पुढवी ७. प. पुद्धमं ७. प. पुण अप. ११. ६४. पुण्णमंतो (वि. ) ३. ४४. प्रण्णामो ७. प. पुत्तो शौ. ८. २८. पुधं ७. प. पुष्फं (वि. ) २. ११.; ३. २७. पुरको १. ४६. पुरंदरो (वि.) २. १. पुरा १. २१. पुरिमं ७. प. पुरिव्छ ( वि. ) ३. ४४. परिसो ७. प. पुरिसो त्ति ( वि. ) १. ६९., १. ५०. पुरुषो झौ. ८. ४४. पुळिशरश मा. प्राप्त. १६. पुलिशाह मा. प्राप्त. ९. १६. पुछिशे मा. ९. ३. पुछोमी १. ९२. पुब्बण्हो १. ६१., ३. २८. पुरुवाण्हो १. ६१. पुरुवं ७. प.

पुष्ठह १. ८३. पहर्ड ७. प. पुहवी ७. प. पुह्रवीमो १. ११. पुहुवी १. ८३., ३. ३३. प्रहं ७. प. पूसह ६. ३०. पूसो १. ५१. वेअं २. १५. पेत्रसं ७. प. पेक्खदि भी. ८. ३७. पेच्छदि शौ. प्राप्त. ८, ४५. पेजं २. १५. पेट्टं १. ६८. ਹੈਕੰ ७. ਹ. वेवहं १. ६८. dıni 3. 99. पेरन्तो पा. १. ५७., ७. प. पेरन्तं १. ५७. पेस्कदिमा. ९. १२. पोक्खरणी शौ. ८. ४४. पोक्खरिणी ३. १७. पोक्खरं शौ. ८. ४४., ३. १७., १.७९. पोरधअं १. ७९. वोदवळी ७. प. वोष्पछं ७. प. षोस्मं ७. प. योगे ७. प. पंसनो १. ६३. पंसरं पा. १. ६१.

पंस १. ३६., १. ६३.

प्रयाग-जलं ( वि. ) २. १. प्रस्सदि अप. ११, ४८. प्राह्मव अप. ११. ६४. प्राष्ट्रव अप. ११. ६४. प्राउ अप. ११. ६४. वियेण अप. ११. ५३. फ फकवती पै. (वि.) पा. २. १. फणसो ७. ५. फणी (वि.) २. ११. फन्दनं १. ३. फन्द्रणं ३. २७. फरुसो ७. फ. फलमबहरह १. ३०. फल्रिहो ७. फ. फलिइं ७. फ. फल्डिहा ७. फ. फलं १. २८. फलं अवहरइ १. ३०. फाडेह ( वि. ) २. ४., २. २०. काळिहहो ७. फ. फालेह ( वि. ) २. ४., २. १०. फास्मो पा. ३. ८. फुडं ६. ३९. फुंसदि शौ. प्रास. ८. ४५. फोडओ भौ. ८. ४४.

ब बहक्को ७. ब. बहुत्त्तणहो अप. ११. ७१. बहुद्वणु अप. ११. ७१.

फंस्रो १. ६३., ३. २७.

बंधवो १. ३७. बन्धवो १. ३७. बन्धिज्ञह ६. २६. बम्भचेरं ( वि. ) ३. २९. बम्हचेरं ३. २९. बद्रहणो १. ६१., ३. २९. सम्हा ३. २९. बहिणां ७. व. ब्रह्मण्यो हो. ८. ३०. वाम्हणो १. ६१. वारह ७. घ. बाळहे अप. ११. २२. बाळाए झौ. ४. ४४. बाह अप. ११. १. बाहा शप. ११. १. बाहाए पा. १. ४०. बाहुसु पा. १. ४५. बीओ (वि.) १.९. बद्धा ३.२०. बुद्धदि जी. प्राप्त. ७. ४५. बुढढी १. ८३. बुद्धि हेरू. ४. ३७. ब्रुद्धिअ ४. ३७. ब्रद्धित्तो हेरू. ४. ३७. बुद्धिं ४. ३७., हेरू. ४. ३७. बढ़ी ४. ३७., हेरू. ४. ३७., ४. ३३. बद्धील ४. ३४., हेरू. ४. ३७. बुद्धीआ ४. ३७. हेरू. ४.३७., ४. ३४. बुद्धीइ ४. ३७., हेरू. ४. ३७., ४. ३४. बुद्धीय ४. ३३., ४. ३७., हेरू. ४.३७. बद्धीए ४. ३४., ४. ३७., हेरू. ४. ३७.

बुद्धीओ ४.२२., ४. २०., हेरू. ४. २०. बुद्धीण ४. २०., हेरू. ४. २०. बुद्धीण ४. २०., हेरू. ४. २०. बुद्धीसु ४. २०., हेरू. ४. २०. बुद्धीसु ४. २०., हेरू. ४. २०. बुद्धीसुनो हेरू. ४. २०. बुद्धीसुनो हेरू. ४. २०. बुद्धीहितो हेरू. ४. २०. बुद्धा १. २१. बुद्धपदी मा. ९. ४. बोह्मणड अप. ११. ७५. ब्राह्म औ. ८. २० ब्राह्म अप. ११. ४८.

महणी ७. भ. भहरवो १. ८९. भगवती पं. १०. १६. भगवं शौ. ८. ७. भगगं अप. ११. २६. भगो ३. २. भजा ३. २३. भजा ३. २३. भजा ३. १४. भहा शौ. प्रास. ८. ४५. भजो २. ४.

भणपु ६. ६.

भणह ६. ६. भणन्ति ६. ६.

भागनते ६. ६.

भक्षवं ४. ४२

भणभि ६.६ भणसि ६. ६. भणसे ६. ६. भणिस्था ६. ६. भणिमो ६. ६. भणिरे ६. ६. भणेमो ६. ६. भणामो ६. ६. भणामि ६ ६. भत्तर हेरू. ४. २३. भत्तको हेरू. ४. २३. भत्तारस्भि ४. २३., हेरू. ४. २३. भत्तारस्य ४. २३. हेरू. ४. २३. भत्तारहितौ ४. २३. भत्तारा ४. २३., हेरू. ४. २३. भत्ताराउ हेरू. ४. २३. भत्ताहाओं हेरू. ४. २३. भत्ताराण हेरू. ४. २३. भत्ताराणं ४. २३. हेरू. ४. २३. भत्तारादो ४. २३. भत्तारासुंतो हेरू. ४. २३. भत्ताराहि हेरू. ४. २३. भत्ताराहिंतो हेरू. ४. २३. भत्तारे ४. २३., हेरू. ४. २३. भत्तारेण ४. २३., हेरू. ४. २३. भत्तारेख ४. २३. हेरू. ४. २३. भत्तारेसुंतो हेरू ४. २३. भत्तारेहिं ४. १३. हेरू. ४. २३. भत्तारेहि हेरू. ४ २३. भत्तारेहिंतो हेरू. ४. २३. खत्तारं ४. २३. हेरू. ४. २३.

भत्तारो ४. २३. हेरू. ४. २३. भत्तिवन्तो ३. ४४. मत्तजा ४. २३. हेरू. ४. २३. मत्त्रणो ४. २३. हेरू. ४. २३. अत्तण ४. २३. भत्तम्मि ४. २३. हेरू. ४. २३. भत्तसु ४. २३. भत्तस्स हेरू. ४. २३. भत्ति ४. २३. भर्त्तिहों ४. २३. भत्त हेरू. ४. ३३. मत्त्रओ हेरू. ४. २३. भत्तणं हेरू. ४. २३. भत्तण हेरू. ४. २३. भत्तसु हरू. ४. २३. भत्तसंतो हेक. ४. २३. भत्तहिं हेरू. ४. २३. भसहि हेरू. ४. २३. भत्तिहों हेरू. ४. २३. भत्तं ३. १. भददं ३. ४. भद्यं ३. ४. भन्ते मा. ९. २. भणं ७. भ. भग्नया ₹वाप्र. ३. ४५. भमाडह ६. १९. भमाडेइ ६. १९. भमावह ६. १९. भिमेश ३ ३६. अमिरो ३. ३५. भयपद्ध ७. भ.

भयव शौ. ८. ६. भयवं शौ. ८. ७. भयस्सई ७. भ. भरधो झौ. ( वि. ) पा. २. १. भरहो ७. भ. भवओ (वि.) १. ४६. भवन्तो (वि.) १. ४६.; ७. भ. भवस्य अप. ११. ५०. भवातिसो पै. १०. १६. भविञं ७. म. भविय भौ. ८. १३. भविस्सिदि शी. ८. १७. शी. (वि.) ८. ३३. भवं ४. ४२. शौ. ८. ७. भसरो ७. म. भवलो ७. भ. भस्टालिका मा. ९. ५. अस्टिजी सा. ९. ५. भस्सं ७. भ. ( बि. ) पा. १. १९. भाअदि शौ. प्राप्त. ८. ४५. भाइरही २. १. भातओ १. ८३. भाणओ शौ. ८. ४४. भाणुओ जौ. ८. ४४. भाणं ( वि. ) पा. १. १९.; ७. भ. भादा शौ. प्राप्त. ८. ४५. भादि शौ. प्राप्त. ८. ४५. भादओं शौ. प्राप्त. ८. ४५. भामिणी ७. भ. भामेई ६. १९. भारिका पैं. प्राप्त. १०. २१. पै. ७. भ

भारिया पै. १०. १३. भित्रही ७. भ. भिक १. ८१. भिंगारो १. ८१. . भिंगो १. ८१. भिण्डिवाळो ७. भ. शौ. ८. ४४. भिन्दियालो शौ० ८. ४४. भिष्को ७. स. शौ. प्रास. ८. ४५. मिन्मलो ७. भ. भिमाभ १. २३. भिसिणी २. १३. भीमशेणस्य मा. ९. १४. अई १. ८३. अक्षणहं अप. ११. ७४. सक्षणहिं अप. ११. ७४. भुत्त ३१. भुमया स्वाप्र. ३. ४५. भुक्तया ७. म. भूदं शौ. प्राप्त. ८. ४५. मे हेरू. पा. ४. ४७. हेरू. ४. ४७. भेच्छं ६. ९. भेडो ७. भ. भेत्तआण पा. ३. ३६. भोअणमेमं (वि.) १. ६६. भोश्वा ३. २०. भोच्छं ६. ९. भोति पै. १०. १७. भोत्तव्वं ६. ३३. भोत्ता जौ. ८. १३. भोत्तभाण ३. ३६. भोत्तं ६. ३३.

भोत्तृण ६.३६. भोदि शौ. ८. ११., शौ. ८. १५. शौ. प्रास. ८. ४५. भोदी ४. ४३. भोदूण शौ. ८. १३. मोमि शौ. ८. ३३.

मभगलो ७. म. ∼मअक्टो २. ३. मअंको (वि.) १.८३. सञ्जाने २.१. मभा ४. ४७. मह शौ. ८. ४४., ४. ४७. शौ. ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७., अप. 8. 84. महत्तो ४. ४७., हेरू. वा. ४. ४७. मइद्व हेरू. पा. ४. ४७. महदो ४. ४७. हेरू. पा. ४. ४७. महलं ७. म. महं शप. ११. ४०. मईअ पवस्ते (वि.) ३.३७. मबसं ७. म. मदहं १. ७५. सत्रमं १. ९३. मदत्त्वणं ७. म. ਸ਼ਰਲੀ 1. ੧੩. मडलो २. १. ਜਤਲਂ १. ७५. मजरो भौ. ८. ४४.

मऊरो ७. म.

मजहो ७. म. मए ४. ४७. जी. ८. ४४., जी. ४. ६७., हेरू. पा. ४. ४७. मएस ४. ४७. मओ १. ८०., २. १. मसाओं १.४६ संग्राह. १. समोहिं अप. ११. १९. मस्गो ( वि. ) २. १. मधोणो ७. म. मच्चू , ७. स. मच्छरो ३. २२. मजारो पा. १. ६१.; ७. म. मञ्जं ३. २३. मज्झ हेरू. पा. ४. ४७. मञ्ज्ञत्तो हरू. पा. ४. ४७. मञ्ज्ञस्मि हेरू पा. ४. ४७, मज्ज्ञस हेरू. पा. ४. ४७. मञ्ज्ञहे अप. ११. १२. मज्ज्ञहो ७. म. मञ्चाण हेरू. पा. ४. ४७. मज्झाणं हेरू. पा. ४. ४७. महिझमो ७. म. मद्स अप. ११. ४०. मण्डोस हेरू. पा. ४. ४७. मदल हेरू. पा. ४. ४७.; ३. २४. मझं है. है०. मक्षरो ७. म. महिभा ७. म. महअं ७. म. महे मा. प्राप्त. ९. १६.

मडिअं ७. म. मद्वा २. ४. मणअं स्वा. प्र. ३. ४५. मणस्सि शौ. ८. ५. मणहरं ७. म. मणाउ. अप. ११, ६४. मणासिला १. ५१. मणिअं स्वाप्त. ३. ४५. मणोड्जं ३. ५. मणोवणं ३. ५. मणोरहो २. ३., ७. म. मणंसिणी १. ३३. १. ५२. मणंमिळा १. ३३. मणंसी १. ५२. मण्डलगां १. ४३. मण्डलगो १. ४३. मंद्रको ३. ११. मण्जू ७. म. मतन परवसो पै. १०. ६. मत शौ. ८. ४१. मत्तौ हेरू. पा. ४. ४७. ; ४. ४७. ; शी. ४. ४७. शी. ८. ४४. मधुरीअं पा. १. ६१. मनुसो १.५१. मन्तिदो शौ. ८. २. मन्त् ७. म. मंदभीसा अप. ११. ६४. मम ४. ४७. जी. ८. ४४. हेरू. पा. ४. ४७. शौ. ४. ४७. ममप् ४. ४७.

हेरू. पा. ४. ४७.

ममत्तो ४. ४७. हेरू. पा. ४. ४७. ममद्द्धि ४. ४७. ममस्मि ४. ४७. हेरू. पा. ४. ४७. ममस हेरू. पा. ४. ४७. ४. ४७. ममाइ ४. ४७. हेरू. पा. ४. ४७. ममाण हेरू. पा. ४. ४७. ममाणं हेरू पा. ४. ४७. ममात पै. १०. २०० ममातो पै. १०. २०. मसादो शी. ८. ४४. शी. ४ ४७. ममासंतो ४. ४७. हेरू. पा. ४. ४७. ममाहिंतो हेरू पा. ४. ४७., ४. ४७. ममेस ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. ममेसंतो ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. ममं ४. ४७. सम्महो ३. २६. मयङ्रो पा. २.१. मयणो पा. २. १. मयन्दो ७. म. मिय अप. ४. ४८. मयुरो ७. म. मरयं मा. ९. ७. मरगक्षं ७. म. मरलो पा. १. ६१. मरहदं ७. म. मराळो पा. १. ६१. मरिएववडं अप. ११. ७२. मिलिणं ७. म. मस्त्रू ७. म.

मल्लुं (वि.) ३.३. समर्ण ७. स.

मसाणं ७. म.

मसिणं ७. म.

मस्कली मा. ९. ४.

मह हेरू. पा. ४. ४७., शौ. ४. ४७., ४. ४७., शौ. ८. ४४.

महत्तो ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

महन्तो ७. म.

महन्दो भौ. ८. ३.

महक्मि ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

महसु हेरू. पा. ४. ४७., ४. ४७. महाण हेरू. पा. ४. ४७.

महाणं ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७.

महारा अप. ११. ६८.

महिमा पा. १. ४४.

महिवालो २. ९.

महिविद्वं (वि.) १.८२.

महिहि अप. ११. २४.

महु ४. ४१., अप. ११. ४०. अप. ४.४८.

महं ४. ४१.

महुअरो २. ३.

महुअं ७. म.

महुइं १. १०.

महुरिअ ७. म.

महुब्ब ३. ४५.

महूअं ७. म.

महुँ ४. ४१.

महुई ४. ४१.

महूओ ८. ४४.

महूणि ४. ४१.

महेसु हेरू. वा. ४. ४७., ४. ४७.

महो २.३.

महं हेरू. पा. ४. ४७., ४. ४७.

मद्य ४. ४७., अप. ४. ४८.

मद्यत्तो ४. ४७.

मद्याणं ४. ४७.

मह्यु अप. ४. ४८.

महाद्वी ७. म.

माभ ४. ३७.

माञं ४. ३७.

माञा ७. ३७.

माञाञ ४. ३७. माञाइ ४. ३७.

माभाग ४. ३७.

माञ्चाण ४. २७.

माञ्चाणं ४. ३७.

माआदो ४. ३७. माआस ४. ३७.

माआसं ४. ३७.

माआसुतो ४. ३७.

माआहिंतो ४. ४७.

माइणो (वि.) १.८५.

माइ मण्डल १. ८५.

माउअं ३. १२. ७. म.

माउभा १. ८३.

माउक्कं ३. १२.; ७. म.

माउचा ७. म.

माउत्तर्ण ७. म.

माउ मण्डलं १. ८५., १. ८४.

माउ सिवा ७. म.

माउहरं १. ८५., १. ८४.

माऊ १. ८३. मापु ४. ३७. मापहि ४. ३७. मापुहिँ ४. ३७. भाएहिं ४. ३७. माजारो पा. १. ६१. माणुषो २. ८. माणंसिणी १. ५२. माणंसी १. ५२. माथवो पै. प्राप्त. १०. २१. मादु १. ८३. मादरं जी. ८. ४४. मादहरं १. ८५.; १. ८४. माद्रमण्डलं १. ८४., १. ८५. मारणस क्षर, ११, ७५. मारणओ अव. ११. ७५. माहि अप. ११. ७३. मारुदिणा जी. ८. २. माला ४. ३३. मालाउ ४. ३३. माछाओं शौ. ८. ४४. मालाओ ४. ३३. माजे मा. प्राच. ९. १६. मामलं १.३६. मास १. ३६. माहबीलदा २. ३. माहप्यो १. ४१. Alged 1. 85. माहो २ ३. मि ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७. मिअंको ७. म.

मिअंगो ७. म. मिआअदि भौ. प्राप्त. ८. ४५. मिइङ्गो पा. १. ५४. मिओ भौ. ८. ४७. मिच्चू ७. म. मिच्छो ३. २२. मिटहं १. ८१. मिमे ४. ४७. मिमं हेरू. पा. ४. ४७. मिरिअं १. ५४. मिलाणं ३. ३२. मि लउ अप. ( वि. ) ११. ४. मिलिरछो १. ६७. भिसाल्डिअ स्वाप्र. ३, ४५. मिहुणं २. ३. मी ४. ४७. सुअंको ( वि. ) १. ८३. मुहंगो १. ५४.; ७. म. सक्त्रो ३. १२. सुबकं ७. म. सक्लो ७. म. मुगारो ३. १. स्रवो ३. १. मुक्षाय ( अ ) णो १. ९२. महो ३. १८. मुहाल १. ८३. महरा ७. म. मुंडे १. ३३. मुंढा १. ३३. मुत्ताहळं २. ११. मुत्ती (वि.) ३. २१.

मुत्तो (वि.) ३.२५. मृतं ३. १.; ७. म.

मुद्धा ७. म.

मद्राध ४. ३४.

मद्राष्ट्र ४. ३४.

मुद्धापु ४. ३४. (वि.) १. ९.

मद ३. १.

मुनिंदो १. ६७.

सरुखो ७. म.

मुसलं ७. म.

मसा ७. म.

मुसावाका ७. म.

मुहत्तो (कि.) ३. २१.

महं २. ३.

मुओ ३. १२.

मुसओ ७. म.

मूसछं ७. म.

मुसा ७. म.

में शौ. ८. ४४. ४. ४७.; हेरू. पा. ४७. शौ. ४. ४७.

मेखो पै. प्राप्त. २. २१.

मेही ७. म.

मेरा ७. म.

मेब्रि. अप. ११. ४६.

मेहला २. ३.

मेहो २. ३.

मेशे मा. (वि.) ४. ५.

मो हेरू. पा. ४. ४७.

मोच्छ ६. ९.

मोण्डं १. ७९.

मोडं (बि.) २.४. मोत्तव्वं ६. ३३.

मोत्ता १. ७९.

मोत्ती झौ. ८. ४४.

मोत्तण ६. २९.

मोत्तं ३. ३६. : ६. ३३.

मोत्तल ६. ३३.

मोरो ७. म.

मोल्छं ७. म.

मोसा. ७. म.

मोहो ७. म.

मं हेरू. पा. ४. ४०. ; ४. ४७.

की. ४. ४७. ; अप. ११. ६४.

मंजारो १. ३३.

मंसलं १. ३६.

मंसन्नो ३. ४४.

मंसं १. ६३., जी. ८. ४४., १. ६६. मंस्सू ७. म.

मिम हेरू. पा. ४. ४७., 8. 80.

∓हा ६. ६.

क्रिह ६. ६.

म्हो ६. ६.

य

यणवदे मा. ९. ७.

यदि मा. ९. ७.

यंति १. ५०.

यस्के मा. पा. ९. ५१.

य≍के मा. ९. ११.

यातिस्रो पै. १०. १६.

यादि मा. ९. ७.

यायदे मा. प्राप्त. ९. १६. युम्हातिसो पै. १०. १६. उयेव जी. ८. २२.

इश्रअं (बि.) २.६. रक्षओ २. १. रभदं २. १. ; २. ६. रअणं ७. र. र. १. रम्मो पा. ३. ६. रच्छा ३. २२. रब्जा पै. प्राप्त. १०. २१. रब्जो पै. प्राप्त. १०. २१. रक्षा पै. १०. ३. रक्षो पै. १०. ३. रणं ७. ६. रण्या हेरू. ४. ४१. ; ४. ४१. रवजो ४. ४१. रण्यो हेरू. ४. ४१. क्वमं ७. र. रत्ती ७. र. : ३. ३. रसं ७. र. रन्ता जी. ८. १३. रम्द्रण शी. ८. १३. रमणिङ्जं २. १५. रमणीअं २. १५. रमति पै. १०. १८. रमते पै. १०. १८. रमदि शी. ८. १६. रमदे शौ. ८. १६. विभाग ३. ३६.

रमिय शौ. ८. १३. रमिख्यते पं. १०. १४. रयणीअरो १, १३. रसा–अलं २. १. रसा यलं पा. २. १. रसालो ३. ४४. रस्मी ३. २. ( वि. ) ३. २९. राभ-उछं १. १५., ७. र. गअफेरं ७. र. राअस्मि ४. ३१. राञस्स ४. ४१. राञं ४. ४१. राजा ४. ४१. राञ्चाणो ४.४१. ग्राञाणं ४. ४१. राभावण ४. ४१. राआद् ४. ४१. राञाहो ४. ४१. राआहिंतो ४. ४१. राइक्कं ( ि. ) ३. ३७., ७. र. राइणा हेरू. ४. ४१., ४ ४१. राहणी ४. ४१. हेरू. ४. ४१. राष्ट्रणं ४. ४१. हेरू. ४. ४१. राहसो हेरू. ४. ४१. राइम्मि हेरू. ४. ४१., ४. ४१. राहहिंतो ४. ४१. राई ७. र. राईण हेरू. ४. ४१. राईणं हे रू. ४. ४१. राईस हेरू. ४. ४१. राईसं हेरू. ४. ४१.

राहा २. ३.

राईहिं हेरू. ४. ४१. राईहिँ हेरू. ४.४१. राईहि हेरू. ४. ४१. राउछं १. १५. ७. र. हाए ४. ४१. राएण हेरू. ४. ४१. राएणं हेरू. ४. ४१. राष्सु हरू. ४. ४१., ४. ४१. राष्स्र हेरू. ४. ४१., ४. ४१. राएहि हरू. ४. ४१. रापहिँ हरू. ४. ४१. रापहिं हेरू. ४. ४१., ४. ४१. राओ ( वि. ) १. ६२. राचा पै. प्राप्त. १०. २१. राचिञा एै. १०. ३. राचिओं ए. १०. ३. राचिना पे. प्राप्त. १०. २१. राचिनो पै. प्राप्त. १०, २१. राजपधे जी. ८. ९. राजपहो की. ८. ९. राय हेरू. ४. ४१. रायकं ७. र. रायत्तो हेरू. ४. ४१. रायम्मि हरू. ४. ४१. रायस्स हेरू. ४. ४१. राया हेरू. ४. ४१. रायाण हेरू. ४. ४१. रायाणो हेरू. ४. ४१. रायाणं हरू. ४. ४१. राये हेरू. ४. ४१.

रायं हेरू. ४. ४१., शौ. ८. ६.

रिक २. १., १. ८६., ( कि. ) २. ९., ७. ₹. रिक्खो ७. र. रिच्छो ७. र. रिज्जू १. ८६., ७. र. रिडडी ७. र. रिणं १. ८६., ७. र. रिद्धी १. ८६., ७. र. रिसहो १. ८६., ७. र. रिसी १. ८६., ७. र. रुअसि अप. ११. ४२. रुअहि अप. ११ ४२. रुक्ता १. ४३. रुक्खाइं १. ४३. रुक्खो झौ. ८. ४४., ७ र. रुक्खे मा. ( वि. ) ४. ५. रुचमी (वि.) ३. १६. रुद्दो ३. ४. रुद्धो ३. ४. रुक्तां ७. र. रुप्पिणी ३. १६. रुप्पी पा. ३. ६. रुप्पं ३. १६. रुवह ६. ३१. रूसइ ६. ३०. रेभो २. ११. रेसि अप. ११. ६४. रेसिं अप. ११. ६४. रोधदि २. १. रोचिरो ३. ३५.

रोच्छुं ६. ९. रोत्तब्बं ६. ३३. रोत्तुं ६. ३३. रोत्तुंण ६. ३३. रोददि शौ. प्राप्त. ८. ४५. रोवह ६. ३९.

रोवति शौ. प्रास. ८. ४५. ल लक्षणं ७. ल. लक्खेहिं अप. ११. ७. ळखणं ३. १३. लगा ६. ३८. लग्गं ३. २. रुक्षमं १. ३७. लंघणं १. ३७. ळिजिसी ३. ३५. ळब्छणं १. ३७. लट्टी ३. १८.; ७. ल. **छदत्तो** हेरू. ४. ३७. ळदाहिंतो ४. ३७. **छदा ४. ३७., हे** रू. ४. ३७. ळदाऊ ४. ३०., हेरू. ४. ३७. खदाइ ७. ३७. हेरू. ४. ३७. ळदाउ ४. ३७. हेरू. ४. ३७. **छदाप** ४. ३७., हेरू. ४. ३७. लदाओं ४. ३७., हेरू. ४. ३७. खदाण ४. ३७., हेरू. ४. ३७. खदाणं ४. ३७., हेरू. ४. ३७. लदादो ४. ३७. ळदासु ४. ३७., हेरू. ४. ३७. **ळदा**सुं ४. ६७., हेरू. ४. ६७.

ळदासुंतो हेरू. ४. ३७. **छदा**हि ४. ३०., हेरू. ४**.** ३७. लदाहिँ ४. ३७., हेरू. ४. ३७. **छदाहिं ४. ३७., हेरू. ४. ३**७. **ळदान्ति**। हेरू. ४. ३७. लदं ४. ३७. हरू. ४. ३७. ळपति प. १०. १८. ळपते पॅ. १०. १८. लवणं भी. ८. ४४. लस्कशे मा. पा. ९. १६. मा. श्राप्त. ९. १६. ल≍कहो मा. ९. ११. लहि अप. ११. ४२. लहहं अप. ११. ४५. छहु २. ३. लहुअं ७. ल. कहाई ३. १३ ळहुवी ३. ३३. ळाअण्णे २. १. ळाड ४. ल. ळाडूळो ७. ल. लांगलो ७. ल. लायवणं पा. २. १. ळावण्यं शी. ८. ४४. ळासं ३. ८. ळाहअं २. ३. ळाहळो ७. छ. ळिच्छह ३. २२. क्रि∓बो ७. ल. ळिह् अप. ११. १.

किहइ २. ३.

**छिहीअदि भौ. प्राप्त. ८. ४५.** लीह अप. ११. १. लुक्को ७. छ. खुम्मो ७. छ., ६. ३९. लुणइ ६, २२. छु∓पइ ( वि. ) २. ३. छेड़ ( वि. ) ६. ३१. लेविण अप ११. ७३., अप. ११. ७४. लेह अप. ११. १. ळोअणो १. ४१., पा. १. ४१. ँलोबंगो पा. १. ४१. लोक्षणं १. ४१. लोओ २. १. ळोणं ७. ल. छोद्धओ १. ७९. लोहिआअइ ६. १. छोहिलाह ६. १. वंभणो १. ४१. वक्षणं २. १.; २. ८., १. ४१., वसरं शी. ८. ४४.

व वश्यो १. ४१. वश्यो २. १.; २. ८., १. ४१., वश्यो ३१. ८. ४४. वश्यो १. ८. ४४.; ४. ४७. शौ. ८. ४०. वह्याको १. ८९. वह्याको १. ८९. वह्यां १. ८९. वह्यां १. ८९. वह्यं ७. व. वह्यं १. ९०.

बहसवणो १. ९०.

वहसाळो १. ८९. वइसाहो १. ८९. वहसिओ १. ९०. वइसंपाअणो १. ९०. वहस्माणरो १. ८९. वह्नलं ३. ३. वक्लाणं ३. ७. वस्सा १. २. वम्गो ३. ३. ( वि. ) २. १. वंक १. ३३. वच्छ्ह भप. ११. ८. वच्छहे ११. ८. वच्छाओं ( वि. ) १. ९. वच्छा चलन्ति १. ६. बच्छेण १. ३४. वच्छेणं १. ३४. वच्छेसु १, ३४. वच्छेसुं १. ३४. वच्छं १. २८. वच्छो ३. २२., ७. व. वज्जं ३. २३., ७. व. वक्रणीयं १. ३. वंचणं १. ३२. विश्विञं १. ३७. वंजिञं १. ३७. वश्चदिमा. ९. ९. वटिशं पै. प्राप्त. १०. ३१. वड़ी ३. २१. विद्रो ७. व. वट्ट ७. व. वहआणको २. १.

वडिसं ( वि. ) २. ४. वडडयरं ७. व. बहुती १. ८०. वह भए. ११. ६४. वणस्मि १. २९. वणं ४. ३८. वणंमि १. २९. वणस्सई ७. व. वणाणि शी. ८. ३२. वणिदा ७. व. वण्ही ३. २८. वत्ता ३. २१. वत्तिआ (वि.) ३.२१. वत्तिओ (वि.) ३. २१. बदणं झौ. (वि.) पा. २. १. वनप्फई ७. व. वन्दामि शौ. ८. ४२. वन्दिसा (वि.) ३. ३६. वन्दितु ( वि. ) ३. ३६. बन्द्रं ७. व. वडफो जी. ८. ४४. वम्फइ १. ३७. वंफइ १. ३७. वस्भचेरं ७. व. वम्महो ७. व. विम्मक्षो १. ७३. वस्मो १. ३९. वम्हचेरं ३. ९.; ७. व. वयणा पा. १. ४१. वयणाई पा. १. ४१. वयं शी. ४. ४७., हेरू. पा. ४. ४७., ( वि. ) १. ४०.

वयंसिअहु अप. ११. २३. वयंसो १. ३३. वरिअं ७. व. वरिस ( वि. ) ६. २८. वळभा १. ६१. वलयाणलो पा. २. १. वळवामुहं २. ४. वलही २. ४. वळाभा १, ६१, बळाडूं भए. ११. ४५. विलसं ( वि. ) २. ४. बल्ली पा. १. ५७., ७. व. वसही ७. व. वसहो १. ८०.; ७. व. वसुआति पै. १०. १७. वसो ( वि. ) १. ८१. वहप्फई ७. व. वहस्सई ७. व. वहिरो २. ३. वहिन्नउ अप. ११. ६४. वहीअदि शौ. प्रास. ८. ४५. वहु ४. ३७. वहुए झौ. ८. ४४. वहुमुहं १. ८. बहुहुत्तं ३. ४३. वहुं ४. ३७. बहू ४. ३३., ४. ३७. वहुअ ४. ३७. वहुआ ४. ३७. वहुई ४. ३७. वहृत ४. ३३.

बहुए ४. ३७.

बहुओ ४. ३३., ४. ३७., शी. ८. ४४.

बहुण ४. ३७.

बहुणं ४. ३७.

बहुदो ४. ३७.

बहुमुह १०८.

वहुसु ४. ३७.

वहुसुं ४. ३७.

वहसुनो ४. ३७.

वहहिँ ४. ३७.

वहहिं ४. ३७.

वहहिं ४. ३७.

वहाहिंतो ४. ३७.

वहेडअडो ७. व.

वह्मचरिअं ७. व.

वाअरणं ७. व.

वाभा १. २०.

वाभाच्छलं पा. १. २०.

वाक्षा. विह्नवो पा. १. २०. वाडणा २. १.

वाउम्मि शौ. ८. ४४.

वाउलो ३. १२., ७. व.

वाउल्लो ३. १२.

वाणारसी ७. व.

वाप्पो ७. व.

वारणं ७. व.

वारं ( वि॰ ) ३. ३., ७. व.

वावडो शौ. ८. २८., ७. व.

वास इसी १. ९.

वासा १.५१.

वासेण अप. ११. ५२.

वासेसी १.९.

वाहद्द २. ३.

वाहरिजाइ ६. २६.

वाहिओ ३. १२.

वाहित्तो ३. १२.

वाहित्तं १. ८१.

वाहिष्पद्व ६. २६.

वाहिरं ७. व.

घाहिं ७. व.

वाहो २. ३. ; ७. व.

विभ झौ. ८. ३९. ; १. १०.

विअहल्छं ७. व.

विअड्डी ७. व.

विभइहो ७. व.

विभणा ७. व.

विभणो पा. १. ५४.

विभगं १. ५४.

विश्वय वम्मं शौ. ८. ६.

वि अवयास्रो १, १०,

विभाणं २. १.

विभारिक्रो ३. ४४.

विआरुक्षो ३. ४४.

विडणो (वि.) ३.३.

विडदं २.६.

विद्यलं २. १.

विउस्सग्गो ७. व.

विभोभो २. १.

विओहो २.१.

विकासरो १. ५१.

विक्रओ १. २.

विक्रवो ३. ३.

विचित्र अप. ११.६४. विच्छड्डो ७. व. विच्छुओ ७. व. विच्छोह∙गरु अप. ११. ४९. विछोडनि अप. ११. ७३. विज्ञणं (वि.) २.१. विज्ञला स्वाप्र. ३. ४५. विज्ञा ३. २३. विज्जू (वि.) १. २०. विक्तं ३. २०. विब्चुलो १. ८१. विंछिओ ७. व. विञ्चओ ७. व. विक्षातो पै. प्राप्त. ५०. २१. विक्षो शौ. ८. ३०. विक्षानं पै. १०. २. विद्वाल अप. ११. ६४. विद्वी ७. व. विद्वोप अप. ११. २. विटठं ७. व. विडवो २. ४. विड्डा ३. ११. विद्दी १. ८१. विद्यत्तच्छरसं पा. १. २५. विदत्तं ६. ३९. विखप्पद्व ६. २६. विढविज्ञह ६. २६. विणि ४. ४८. विणु अप ११. ६४. विण्ढ ७. व. विण्णाणं ( वि. ) ३. ५., ३२४.

विष्णो औ. ८.३०. विण्ह १. ६८.; ३. २८. वितिपहो १.८१. विस्ती १. ८१ वित्तं ३. ८१. विदुरो (वि.) २. १. विद्वाओं ( वि. ) १. ७५. विष्परस देहि १. ६. विस्मलो ७. व. विमूओ ३. २९. वियले मा. प्राप्त. ९. १६. विरुवाहले मा. ९. ७. विरसमाळिक्समोप्णिंह १. १२. विरहग्गी १, ६७. विक्रम्बु अप. ११. ४६. विलया ७. व. विळाडो मा. श्राप्त. ९. १६. विळासणीओ अप. ११. २१. विक्रिअं १. ७३. १. ५४. विकां १. ६८. विक्त्रक्को ६. ३९. विवद्द अप. ११. ५३. विस्रहो ७. व. विसमहओ १. ५५. विसमओ १.५५. विसमो ७. व. पै. १०. ८. विमानो पै. १०. ८. विसी १. ८१. विसो (वि.) १.८१. विसं (वि.) २. १३. विसंट्डुकं ७. व.

विस्तुं मा. ९. ४ विस्मये मा. ९. ४. विहुप्फई ७. व. विहुप्पदी शौ. ८. ४४ विहलो ७. व., ३. ९. विष्ठसन्नि ६. १३. विहा १. ८१. विहि ४. ४८. विहिओ ३, १२. विहित्तो ३. १२. विही १. ४४. विहीणो ७.व. विहणो ७. व. विहेह ( वि. ) ६. ३१. विंउसो ३. २४. विंझा पा. ३. ८. विहिओ १.८१. बीण अप. ११. १. चीरिअं ७. व. वीमस्थो ७. व. वीलहो ६. १९. वीसभो ७. व. वीसा १. ३५. ७. व. वीसामो १.५१. वीसमञ्जू १. ५१. वीससङ् १. ५१. वीसासो १. ५१. बीसं १. ३१.; १. ५१., ७. व. बुच्चइ ( वि. ) ६. १५. बुच्चदि शौ. प्रास. ८. ४५.

बुञह् अप. ५१. ४८.

वुञेष्पि अप. ११. ४८. बुञेष्विणु श्रप. ११. ४८. बुट्टं ७. व. बुद्धी ७. व. बुद्धी ७. व. बुड्ढो १. ८३., ७. व. वुत्तउं अव. ११. ६४. ब्रुत्ताक्षो १.८३. बुन्दारको ७. व. वंदावणं १. ८३. वंदं १. ८३. बुन्द्रं ७. व. वुन्नर अप. ११. ६४. बुहुप्फड्ड ७. व. वृहस्सई ७. व. वेअणा ७. व. भौ. ८. ४४. वेआलिओ १. ९०. वेद्वलं ७. व. वेच्छं ६. ९. वेडजं ३. २३. वेडिसो १. ५४.; ७. व., पा. १. ५४. वेण अप. ११. १. वेणि ४. ४८. वेण्टं ७. व. चेक्नं ४. ४८. वेण्ह १. ६८. वेदसो शौ. ८. ४४. वेरुलिअं ७. वे. वेरं १. ९०. वेऌ ७. व. वेञ्चं १. ६८.

बेल्लो पा. १. ५७.; ७. व., १. ५७. वेविरो ३. ३५. वेसिओ १. ९०. वेसवणो १. ९०. वेस ४. ४८. वेसु ४. ४८. वेसंपाधणो १. ९०. वेहब्वं १. ८८, वेहिंतो ४. ४८. वैकुंठो ( वि. ) २. ४. वो हेरू. पा. ४. ४७., शी. ८. ४४. बोक्छन्तं १. ७९. बोपरं ७. च. चोशी ७. च. वोरं ७. व. बोळीणो ६. ३९. वोसहो ६. ३९. बोसिरणं ७. व. वंसिओ १. ६३. वह्यइ ६. २६. ब्रास० अप. ११. ५२. स्व शौ. ८. ४५. ब्बावडो शौ. ( वि. ) पा. २. १.

श शब्दब्जे मा. ९. ८. शस्तवाहे मा. ९. ६. शाळसे मा. ९. ३. शिकाळके मा. प्राप्त. ९. १६. शिकाळे मा. प्राप्त. ९. १६. शुस्क-दाळु मा. ९. ४. शुस्तु कद मा. ९. ५. शुस्तिदे मा. ९. ६. होस्ट. पा. ४. ४६.

स सभडं ७. स. सअहं २. १. स्रक्षणं २. ८. सह १. ६४., १. १. सर्ह २. १. सडण (वि.) २. १. सडणिहं अप. ११. १२. सउत्तले शौ. ( वि. ) ८. २. संबरा १. ९६. सरहं १.९३. सक्क ६. ३८. सक्छां १. ३५. सक्कदि ( बि. ) शौ. प्रास. ८. ४५. सक्कारो १. ३५. सक्कवादि शी., प्राप्त. ८. ४५. सको १. २., ७. स. सक्खिणो ७. स. सक्खं १. ६१. सङ्घा १. १. सङ्घो १. १., १. ३७. संकतो ३. ८. संकरो ( वि. ) २. १. संखो १. ३७., ( वि. ) २. ३. संगच्छं ६. ९. संगमो (वि.) २.१. संगामो पै. प्राप्त. १०. २१. संगं ७. स. संबो (वि.) २. ३. संचावं ( वि. ) २. १. सच्चं ३. १९.

सञ्ज्ञणो (वि.) १. १६. सङ्जो ३. १. सज्ज्ञसं ७. स. सङ्झाओ ३. २४. मझो ३. ३०. सन्धा १. ३७. सब्जा पै. १०. २. सहरूल अंव. ११. ६४. सदा ७. स. सहिलं ७. स सको २. ४. स्रणिश्ररो ७. स. स्रणिअं स्वाप्न, ३, ४५. मणिद्धं ७. स. संबंहो १. ३७. संद्धो १. ३७. सक्का ३. ५. सण्हं ३. ३.; ३. ३८., ७. स. सतनं पै. १०. ६. सत्तरह ७. स. वत्तरी ७. स. सत्तावींसा (वि.) १. २., १. ७. सत्तक्षं १. ३५. सत्तरवो शौ. प्रास. ८. ४५. सत्तो ७. स सहहणं ६. ३१ सहहाणं ६. ३१. सहो ३. ३. सद्धा १. १७. बनानं एै., प्राप्त. १०. २१. पै. ( वि. ) १०. १३. सनेहो पै., प्राप्त. १०. (बि.) १०. १३.

सन्तो (वि.) १. ४६. सप्पक्षो ३. १. सम्प्रं ३. २७. सवधु ११. ४९. सभरी २. ११. समलंड भए. ११. ४९. सभिक्खू (वि.) १. १६. समत्तं ७. म. ; ( वि. ) ३. २५. समस्थो ७. स. समरो ७. स. समाणु अप. ११. ६४. समिद्धी १. ५२. ; १. ८१. समुद्दो ३. ४. समद्रो ३. ४. सम्रहं १. ३६. ०सम्मं पा. १. ४०. (वि. ) १. ४० ; 9. 39. सम्महो शौ. ८. ४४. समहो ३. २९. सबहं पा. २. १. सयणो (वि.) ३. ३४. सर्भ १. २३. सरको १. ३८.: पा. १. ३८.; पा. 9. २३. सरदो पा. १. २३. सरफसं पै., प्राप्त. १०. २१. सरहहं ७. स. सरिआ १. २०. सरिक्खं शौ. ८. ४४. सरिच्छो १. ८७. ; १. ५२. सरिया (वि.) १. २०.

सरिसमिमं शौ. ८. २१. सरिसो १. ८७. सरिसणि मं औ. ८. २१. सरेण पा. १. ३९. सरो १. ३९., ३. २. ; वा. ३. २. ; (वि.) ३. २९. सरोरुहं ७. स. सर्वे ( वि. ) ४. ४४. सळको पै., प्राप्त. २१. सळाहा ७. स. सिळळं पै. १० ७. सबलो २. १२. सवहमानं (वि.) २. १. सवहो २. ३., २. ९. २. २. सब्बंधो १. ४६. सब्बङ्गान भव. ११. २०. सब्बज्जो ( वि. ) १. ५६., ३. ५. सब्बक्षो पै. प्राप्त. १०. २१., थै. पा. १५६. सब्बब्जो पै. १०. २. सब्बण्णू १. ५६, ३. ५. व्यव्यवको भी. पा. १.५६., जी. ८. ३१ ब्रद्यक्तो ४. ४५. सब्बस्थ ४. ४५. सब्बद्धो ४. ४५. सम्बन्धि ४. ४५. सम्बद्धारवा जी. ८. ४१. सब्बस्स ४. ४५. सन्बस्सि ४. ४५. सब्बहिं ४. ४५.

सम्बाणं ४. ४५.

सब्बु अप. ११. ३८. सब्वे ४. ४५. सब्बेण ४. ४५. सब्बेसि ४. ४५. सब्वेसु ४. ४५. सब्वेसं ४. ४५. सब्वेहिंतो ४. ४५. सब्बो ४. ४५. सब्बं ४. ४५., ( वि. ) ३. ३. सब्वंगिओं ७. स. ससा ४. ३१. संसिमण्डलचन्द्रिमण् अप. ११. २१. समी पै. १०. ८. सहआरो (वि.) २. १. सहकारो (वि.) २. १. सहचरा (वि.) २. १. सहरी २. ११. सहळं हों. ८. ४४. सहिं अप. ११. ४१. सिळळसेअ संभम्रगादो ४. इ., पा. 9. 94. सहा २. ३. सहावो २. ३. सहिदाणि मा. प्राप्त. ९. १६. सही २. ३.; ४. ३३. सहीउ ४. ३३. सहीओ ४. ३३. सहं अप. ११. ६४. सहें अप. ११. ७२. सा ४. ४७., ७. स. साअरो २. १.

साणो ७. स.

सामओ ७. स. सामच्छं ७. स. सामर्थ्य ७. स. मामळा अप. ११. २. सामिद्धी १. ५२. सारंगं ७. स. सारिच्छो १. ५२. साळवाहनो ७. स. साळाहुणो (वि.) १. १३. साओ २. २.; २. ९. मामाअसि जी. ८. ४२. सासं १. ५१. साहणा ४. २२. साहजी ४. २८. साह अप. ११. ३८. साहू २. ३. स्मि ६. ६. सिका ७. स. सिंगारो १. ८१. सिंगं ७. स. सिंघो १. ३६.; २. २०., ७. स. सिद्धी १. ८१., ३. १८. सिटर्ड १. ८१. सिटिलं ७. स. सिणिडो ३. १. चिणिद्धं ७. स. स्विक्तं ७. स. सिरथं ३. १. सिनातं पै. १०. १३. सिदंरं १. ६८. ਸਿੰਬਰਂ ७. स.

सिप्पष्ट ६, २६,

सिप्वी ७. स. सिभा २. ३१. स्विमिणो ७. स. मियालो १.८१. सिरइ ६. ३७. सिर विभगा ७. स. सिरिमंतो ( वि. ) ३. ४४. बिरिसो १. ७३. सिरोवेभणा ७. स. सिरं १. १६., १. ४०. पा. १. ४०. सिलिहं ३. ३२. सिळोओ ३. ३२. सिविणो १. ५४., पा. १. ५४., ७. स. સિં ૪. ૪૬., ૪. ૪૭. सिंहदत्तो ७. स. सिंहराओ ७. स. सीभरो ७. स. स्वीक्षाणं ७. स. स्वीज्ञञ्जाण ३, ३६, स्वीभरो ७. स. सीसह ६. ३०. सीसो १. ५१. सीसं पा. ३. ८. सीहरो ७. स. सीहो १. ३१.; २. २०., ७. स्ट. सुअणस्सु अप. ११. १०. संअदि भौ. प्राप्त. ८. ४५. सुआदि शौ. प्राप्त. ८. ४५. सुहदी २. ६. सुउमालो ७. स. सुउरिसो (वि.) १. १३.; २. १. सकडं आ. ७. स.

सकिड भए. ११. १. सुकिंद्रु अप. ११. १. सुकुमालो ७. स. सुकुसुमं ( वि. ) २. १. सकृद्ध अए. ११. १. सुक्कपक्सो (वि.) ३. ३२. सुक्कं ७. स्र. सगदो ( वि. ) २. १. सगन्धत्तमं १. ९२. सचिँ अप. ११. ४९. सङ्गं ७. स. सुइजो पै. ( वि. ) १०. १३. सुणाउ ६. १४. संहो १. ९२. सण्हा ७. भ्र. सुव्ह ७. स. सुतरं ( ि. ) २. १. सुतारं ( वि. ) पा. २. १. सुत्तं २. १. सुनुसा पे. ( वि. ) १०. १३. सुन्दरिशं १. ९२. खुर्वदेरं पा. १. ५७., १. ९२., १. ५७. संदेर ३. ९. सुप्पणहा ४, २९, सुष्पणही ४. २९. समजाज ( 🙉 ) पा. १. ४०. सुमणं ( वि. ) १. ४०. सुमरदि दौ. ८. ३७. सुमरहि सप. ११. ४६. समहि अप. ११. ४६. समिणो भा. वा. १. ५४.

सञ्यो कौ. ८. ८. सुरुग्दो ( ि. ) ३. ६३. सुबहु ४. ५९. सुवंशो ७. स. सुबणा रेह अप. ११. २. सविणाओं १. ९२. सबे कअं ३. ३४. सुवे जना ३. ३४. संसा ७. स. स्रवाणं ७. स. सहवो ७. स. सुइमं अः. ७. स. सहित्रा जी. ८. ५. सुहमं अा. ( वि. ) ३. ३३. सुधअं २. १. सुआसो ७. स. सुई २. *.*९. सुरिओ ७. स. सुरिसो ( वि. ) १. १३. सहयो ७. स. से ४. ४६. ; ४. ४७., औ.च. ४. ४६. सेखं १. ८८. सेजा १. ५७. ; या. १. ५० ; ३. २३. स्रेण्णं ७. स्र. सेत्तं १. ८८. सेंदुरं १. ६८. सेभाळिका २. ११. सेलो १. ८८. मेलिका ७. स. सेछिम्हो ७. स. स्रोवा ३. १२. स्पेब्बा ३. १२.

सेव्वं ( वि. ) ४. ४४. सेसो २. १९. सेहालिआ २. ११. सो अप. ११. ४., ४. ४६ ; हेरू. पा. ૪. ૪૬. सो अ (वि.) २.१. सोअमल्छं १. ७५. सोउआण (वि.) ३. ३६. सोपवा अप. ११. ७२. सोध्वा३.२०. सोच्छिह ६. ९. सोच्छिखा ६. ९. सोच्छिन्ति ६. ९. सोच्छिमि ६.९. सोच्छिमो ६. ९. सोच्छिसि ६.९. सोच्छिस्सं ६. ९. सोच्छिहिइ ६. ९. सोच्छिहिन्नि ६. ९. सोच्छिहिमो ६. ९. सोच्छिहिसि ६. ९. सोच्छ ६. ९. स्रोडोरं ७. स. स्रोत्तं ३. ११. सोभित एं. १०. ८. स्रोभनं प. १०. ८. म्बोमालो ७. स. सोम्मो ३. २. स्रोरिजं ७. स.

सोवह १. ५९.

सोसविशं ६. १९.

स्रोसिअं ६. १९. सोहइ २.३. सोहमां १. ९१. सोहणं २. ३. सोहिल्लो ३. ४४. सीदामिणी शी. ( वि. ) पा. २. १. सौंअरिअं पा. १. १. वंचारो २. ३०. संजितिओं १. ६३. संजदो २. ६. संजमो (वि.) २. १४. संजा ३. ५. संजादो २. ६. संजोओ ( वि. ) २. १४. संझा १. ३७., ३. ८.; पा. ३. ८. संदविञं १, ६१. संदाविशं १, ६१, स्रंणा ३. २४. संदद्वो (वि.) ३. १८. संपद्व अव. ११. ५३. संपई (वि.) २.५. संपञ्जं (वि.) २. ६. संपक्षा १. २०. संपदि २. ६. स्तपथ अप. ११. ५३. संपया ( वि. ) १. २०' संकासो १.५१ संमङ्घो ७. म. संमुहो १. ३ः. संमुहं १. ३६. संरुधिज्ञह ६. २६.

हरो ७. ह.

संस्थ्यह ६. २६. संवद्विशं ६. २९. संवत्तओ (वि.) ३. २९. संवत्तणं (वि.) ३. २९. सवरो (वि.) २. ९. संयुद्धं २. ६. संयुद्धं १. ८६. संसाराप सुखं अर्ड. पा. १. ६. संसिद्धिओ १. ६३. सहरह (वि.) १. ३७. संहारो २. २०. स्सं शी. (वि.) ८. ३७.

ਲ हआसो (बि.) २. ६. हर भए. ४. ५८. हर्ड अप. ११. ४०. इके मा. ४. ४८. मा. (वि.) ९. १६, मा० प्राप्त. ९. १६. हुगे मा. ४ ४८., मा. ८. १६. मा. प्राप्त. ९. १६. **ड**ओ शो. ८. २३. हडक्के मा. प्राप्त. ९. १६. हरहर्इ ७. इ. हणुमन्तो ७. ह. हरथो ३. ६., ३. २५. हदो २. ६., ४. ५. हम्मइ ६. २४. हरदई ७. ह. हरिअदो ७. ह., १. ५.

ःहरिभाळः . .

हरिजार ६. २६.

हलहा ४. ३०., २. ६८., ७. ह. हळही ७. ह. ४. ३०. हलिभारो ७. ह. हिलेओ १. ६१. हिल्ही ७. ह. हवह ६. ३१. हवहिंद्द पा. ६. ८. हविय शौ. ८. १३. हविहिह पा. ६. ८. हिशाद सा. प्राप्त. ९. ६३. हिश्चिद्दि सः, प्राष्ट्र, ९, ६, हिशिद् मा. प्राप्त. ९. १६. हस ६.९. हसइ ६. १४., ६. २०. हसंड ६. ९., ६. १४. हसन्तु ६. ९. हस्रन्तो ६. १२. हसंतो ६. १४. इसमाणा ४. ५९. हसमाणो ६. १२. इसमाणी ४. २९. इसमि ६. ५. इसम् ६. ९. हसस् ६. ९. हसह ६. ९. हसहि ६, ९. हसामि ६. ५. हसामो ६. ६. ६. ९. हसिअह ६, १५. इसिअब्वं ६. १६.

हसिअं ६. १७)

हसिउं ६. ५६. हसिकण ६, १६, **हसिज**ह ६. १५.; ६.; ६. २६. हसित्तन है. १०. ११. हसिसु ६. ६. हसिमो ह. इ. हसिरो ३. ३५. हसिस्सामो ६. ८. हसिस्सं ६. ८. हसिहामो ६. ८. हसिहिइ ६. १६. हसिहित्था ६. ८. हसेअब्दं ६. १६. हसिहि ६. ८. हसिहिन्ति ४.८. हसिहिसि व. ८. हसेइ ६. ३४. हसेड ६. १४. हसई ६. १३. हसेउ ६. १६. हसेऊण ६. १६. हसेउन ३. १०. हसेज्जस ६. ९. **इ**सेडज़िह ६. ९. **हसे**ज्जा ६. १०.-हसेज्जे व. ९. हसेन्तु ६. ९. हर्सेतो ६. १४. हसेसु ६. ६.

**हसे**मो ६. व.

हसेहिंह ६. १६. हस्ती मा. ९. ४. हस्सह ६. २६. हालिओ १. ६१. हिअअं १.८६., ७. इ., क्रो. ( ऻ≅. )-पा. २. १. हिअं ७. इ., १. ८१. हित्रअकं पं. प्राप्त. १०. २१. हितकं पै. १०. ९. हितयं मा. ( ति. ) था. २. १. हिषद्ध ६. ३५. ही भौ. ४. ४७. हीणो ७. ह. हीमाणहे शी. ८. २४. हीरह ६. २६. हीरो ७. ह. हीही शौ. ८. २७. हुणह ६. २२. हुँसं ३. १२. हुविस्था पा. ६.८. हृविहिन्ति ए. ६. ८. हविहिसि पा. ६. ८. हविहिहि पा. ६.८. हवेरव पै. १०. १९. हहरू अप. ११. ६४. हुअं ३. १२. हुमो ७. ह. हे कत्तार (बि.) ४. २२. हे कुछ ४. ४१. हे पिअ ४. २२. ; ४. २३. हे विभार ४. २२. ; ४. २३,

हे विभरा ४. २३. हे भत्तार ४. २३. ; हेरू. ४. २३. हे भत्तारा ४. २३., हेरू ४. २३. हे भश्रवं ४. ४२. हे भवं ४.४२. हे खदाओ ४. ३७. हे छदे ४ ३७. ; हेस्ः. ४. ३७. हिश्चि अप. १३. ६४. हे सब्ब ४. ४५. होइ इह १. १४. होज पा. ३.८. हो जह ६. ११. होजा पा. ६. ८. होज्ञाइ ह. ११. होजाहिइ प. ६. ८. होजाहिइ था. ६. ८. होत पै. १०. ६. होत्ता शौ. ८. १३. होदि जी. ८. ११., जी.प्राय.,८.४५.. शौ. ८. १५. होदण जौ. ८. १३. होध शौ. ८. १०. होसइ पः. ध. ८., अप. ६८. ४७. होस्स पा. ६.४. होस्साम ६. ८. ह्रोस्साम ए. ६. ८. होस्सामि ६. ८., वा. ६. ८.

होस्साह्य वा. ६. ८., ६. ८. होस्सामो ६. ८., पर. ६. ८. होहास १. ८. होहासि ६. ८. पा. ६. ८. होहासु ६.८. होहामो ६.८. पा. ६.८. होहिइ ६. ८. पा. ६. ८., अप. ११. ४७.. डोडिओ पा. ६.८. होहिस्थ ६. ८. होहिस्था पा. ६. ८. होहिन्ति ६. ८., पा. ६. ८. होहिन्हें ६. ८. होहिम ६. ८. पा. ६. ८. होहिसि था. ६.८. होहिमु ६.८. वा. ६.८. होहिमो था. ६. ८. होहिरे ६. ८. होहिसि ६.८. होहिस्सा या. ६. ८. हो हिस व. ८. होहिहि पा. ६. ८. होहिहिसि पा. ६. ८. होहिह पा. ६. ८. होही पा. ६. ८. हं ४. ४७., हेरू. वा. ३. ४७. हंशे आ. ९. ३. द्यासिअं ६. ३८.

### सहायक ग्रन्थ-सूची

- (१) सिद्धहेमशब्दानुशासन, अष्टम अध्याय (हेमचन्द्रकृत)
- (२) प्राकृतसर्वस्व
- (३) प्राकृत-प्रकाश
- (४) प्राकृतमक्षरी
- ( ५ ) कुमारपालचरित ( प्राकृतद्ववाश्रय काव्य )
- (६) रावणवहो (सेतुबन्ध काव्य)
- (७) प्राकृत ब्याकरण (हृषीकेश भट्टाचार्य विरचित) संस्कृत एवं अंग्रेजी
- (८) अभिज्ञानशाकुन्तल (कालिदास विरचित)
- (९) विक्रमोर्वशीय (कालिदास विरचित )
- (१०) मुद्राराचस ( विशाखदत्त विरचित )
- (११) पाणिनीयाष्टक ( अष्टाध्यायीस्चपाठ )
- (१२) गउडवहो

# संस्कृत साहित्य का इतिहास

( बृहत् संस्करण )

### श्री वाचस्पति गैरोला

इस ग्रन्थ को लिखते समय यह ध्यान रखा गया है कि पाठक परम्परा और पूर्वाग्रह के मोह में न पड़कर प्रत्येक विवादग्रस्त प्रश्न का समाधान स्वयं कर सर्के । पाटक पर अपने विचार छादने की अपेत्ता उपयुक्त यह समझा गया है कि विभिन्न मतवादों की समीचा करके वह स्वयं ही विषय के सही ध्येय को प्रहण कर सके। भारतीयता या विदेशीपन का पश्चपात त्याग कर किसी भी विद्वान् के स्वस्थ और सही विचारों को उधार छेने में सङ्कोच नहीं किया गया है। पुस्तक की विषय-सामग्री और उसकी रूप-रेखा का गठन भी ऐसे ढङ्ग से किया गया है, जिससे संस्कृत भाषा की आधारभूत भावभूमि का परिचय प्राप्त होने के साथ-साथ सम-सामयिक परिस्थितियों का भी अध्ययन हो सके। आयों के आदि देश एवं आर्य-भाषाओं के उद्भव से छेकर उन्नीसवीं सदी तक की सहस्राब्दियों में संस्कृत-साहित्य की जिन विभिन्न विचार-वीथियों का निर्माण हुआ और भारत के प्राचीन राजवंशों के प्रश्रय से संस्कृत भाषा को जो गति मिली, उसका भी समावेश पुस्तक में मृक्य २०-०० देखने को मिलेगा।

## संस्कृत साहित्य का संचिप्त इतिहास

#### ( परीक्षोपयोगी संस्करण )

### श्री वाचस्पति गैरोला

संस्कृत-साहित्य के इतिहास का यह संचिप्त संस्करण इस उद्देश्य से लिखा गया है कि विभिन्न विश्वविद्यालयों की उच्च कद्याओं के पाठ्यक्रम में निर्धारित इतिहासविषयक ज्ञान के संवर्धनार्थ विद्यार्थीवर्ग का इससे लाभ हो सके। पाठ्यक्रम की दृष्टि से संस्कृत-साहित्य के इतिहास पर राष्ट्रभाषा हिन्दी में जो अनेक अन्य पुस्तकें लिखी गई हैं वे या तो सर्वांगीण नहीं हैं अथवा उनमें छात्रों के उपयोगी इतिहास के वैज्ञानिक अध्ययन की क्रमबद्ध रूपरेखा का अभाव है।

यह इतिहास पाठ्यक्रम की दृष्टि से तो ठिखा ही गया है; किन्तु संस्कृत के बृहद् वाङ्मय का आमूछ ऐतिहासिक अध्ययन प्रस्तुत करने का भी इसमें उद्योग किया गया है।

आज आवश्यकता इस बात की है कि संस्कृत के छात्रों को वैज्ञानिक इष्टि से संस्कृत-साहित्य के इतिहास का अध्ययन कराया जाय, जिससे कि उनकी मेधाशक्ति का स्वतंत्र रूप से विकास हो सके और प्रस्तुत विषय पर उनके भाव-विचारों को नई दिशा में अप्रसर होने का अवकाश मिछ सके।

मूल्य ८-००





### Central Archaeological Library, NEW DELHI.

Call No. 491. 35 / Mis

Author- 29065

Title- yabdouph 101

Borrower No.

Date of Issue

Date of Return

"A book that is shut is but a block"

GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI.

Please help us to keep the book clean and moving.

- 148. N. DELHI.